

Une clôture hermétique?

Pariser Historische Studien

Band 119

Herausgegeben vom
Deutschen Historischen Institut Paris



Max Weber
Stiftung

Deutsche
Geisteswissenschaftliche
Institute im Ausland

Jérôme Verdoot

Une clôture hermétique?

Isolement régulier et intérêts séculiers
au monastère Saint-Pierre de Lobbes,
VII^e–XIV^e siècle

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

Pariser Historische Studien
Herausgeber: Prof. Dr. Thomas Maissen
Redaktionsleitung: Veronika Vollmer
Deutsches Historisches Institut (Institut historique allemand)
Hôtel Duret-de-Chevry, 8, rue du Parc-Royal, 75003 Paris

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Der Umschlagentwurf unterliegt der Creative Commons Lizenz CC-BY-ND 4.0.

Publiziert bei Heidelberg University Publishing (heiUP)
Heidelberg 2021.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von Heidelberg University Publishing <http://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access)

URN: <urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-630-0>

DOI: <https://doi.org/10.17885/heiup.630>

Text © Jérôme Verdoot 2021.

Umschlagbild: Remacle Leloup, Vue de l'abbaye de Lobbes au bord de la Sambre. Gravure publiée dans: Les délices du pays de Liège et de la comté de Namur, t. II (1740), p. 359. © KIK-IRPA, Brüssel, cliché A115767, <http://balat.kikirpa.be/object/10150546>

ISSN (Print) 0479-5997

ISSN (Online) 2190-1325

ISBN 978-3-96822-005-5 (PDF)

ISBN 978-3-96822-004-8 (Hardcover)