

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

### 12.1 Abkürzungen

ADCO	Archives départementales de la Côte-d'Or (Dijon)
Add. ms.	Additional manuscripts
bib. mun.	bibliothèque municipale
BL	British Library (London)
BNF	Bibliothèque nationale de France (Paris)
BSB	Bayerische Staatsbibliothek (München)
CNRS	Centre national de la recherche scientifique
DHGE	Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques
DMF	Dictionnaire du moyen français (1330–1500)
FL	Free Library (Philadelphia)
Hs.	Handschrift
HZ	Historische Zeitschrift
IRHT	Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS, Paris, Orléans)
KBDH	Koninklijke Bibliotheek (Den Haag)
KBK	Kongelige Bibliotek (Kopenhagen)
KBR	Koninklijke Bibliotheek van België (Brüssel)
LexMA	Lexikon des Mittelalters
MDZ	Münchner Digitalisierungszentrum
ms.	manuscrit/manuscript
ms. fr.	manuscrits français
ND	Neudruck
n. St.	neuen Stils
PA	Palais des arts
UB	Biblioteca de la Universitat de Barcelona
ZHF	Zeitschrift für Historische Forschung

## 12.2 Abbildungen

- Abb. 1** Chroniques de Hainaut (Widmungsminiatur), Brüssel, KBR, ms. 9242, fol. 1r
- Abb. 2** Trésor des simples (Widmungsminiatur), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 1r
- Abb. 3** Trésor des simples (Widmungsminiatur), Moulins, bib. mun., ms. 7, fol. 1r
- Abb. 4** Trésor des simples (Streitgespräch, muslimischer Ritter), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 11v
- Abb. 5** Trésor des simples (Mohammed und Sergius), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 14v
- Abb. 6** Trésor des simples (Streitgespräch, christlicher Ritter), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 28v
- Abb. 7** Trésor des simples (Missionsauftrag), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 112v
- Abb. 8** Trésor des simples (Generalkonzil), Paris, BNF, ms. fr. 948, fol. 184r
- Abb. 9** Trésor des simples (Gesetz der Gnade), Sankt Petersburg, Russische Nationalbibliothek, Fr. F. v. I. 8, fol. 261r
- Abb. 10** Mappemonde spirituelle (Widmungsminiatur), Lyon, bib. mun., PA 32, fol. 1r
- Abb. 11** Mappemonde spirituelle (Widmungsminiatur, Detail), Lyon, bib. mun., PA 32, fol. 1r
- Abb. 12** Liber de virtutibus (Inhaltsverzeichnis), Barcelona, UB, ms. 260, fol. 1r
- Abb. 13** Liber de virtutibus (Textbeginn), Barcelona, UB, ms. 260, fol. 4r

## 12.3 Archivalien

Barcelona, UB, ms. 260

Bourg-en-Bresse, bib. mun., ms. 7

Brüssel, KBR, ms. 11038, 4128, 9242, IV 823

Bryn Mawr (PA), College Library, Special Collections, Gordan ms. 30

Chalon-sur-Saône, bib. mun., ms. 149

Chantilly, bibliothèque du château de Chantilly, ms. 866

Chicago, University Library, ms. 988

Den Haag, KBDH, ms. 129 G 15

Dijon, ADCO, B 1729

Douai, bib. mun., ms. 198 II

Kopenhagen, KBK, Thott 1334  
 London, BL, Add. ms. 21916, 23746, 41619, Harley 3539  
 Lyon, bib. mun., ms. 1209 (1081), PA 32  
 Moulins, bib. mun., ms. 7  
 Paris, BNF, ms. fr. 69, 70, 432, 947, 948, 4850, 5737, 10142, 13235, Fonds Baluze 43  
 Philadelphia, FL, ms. Lewis E 210  
 Sankt Petersburg, Russische Nationalbibliothek, Fr. F. v. I. 8  
 Troyes, bib. mun., ms. 1435  
 Valenciennes, bib. mun., ms. 652 (517)

## 12.4 Literatur

### Texteditionen

The Apology of Al Kindy. Written at the Court of Al Mâmûn (A.H. 215; A. D. 830), in Defence of Christianity against Islam, hg. von William MUIR, London 1882.  
 CHASTELLAIN, Georges, Œuvres, hg. von Joseph KERVYN DE LETTENHOVE, 8 Bde., Brüssel 1863–1866.  
 –, Chronique. Les fragments du livre IV, révélés par l'additional manuscript 54156 de la British Library, hg. von Jean-Claude DELCLOS, Genf 1991.  
 Chroniques relatives à l'histoire de la Belgique sous la domination des ducs de Bourgogne, Bd. 3: Textes latins, hg. von Joseph KERVYN DE LETTENHOVE, Brüssel 1876.  
 La correspondance d'Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne (1430–1471), hg. von Monique SOMMÉ, Ostfildern 2009.  
 Court and Civic Society in the Burgundian Low Countries (c.1420–1520). Selected Sources, hg. von Andrew BROWN, Graeme SMALL, Manchester 2007.  
 Deutsche Reichstagsakten. Ältere Reihe: Bd. 19, 1 (Reichstag zu Regensburg vom 23. April bis 21. Mai 1454), hg. von Helmut WEIGEL, Henny GRÜNEISEN, Göttingen 1969.  
 ESCOUCHY, Mathieu de, Chronique, hg. von Gaston Louis Emmanuel Du Fresne DE BEAUCOURT, 3 Bde., Paris 1863–1864.  
 FILLASTRE, Guillaume, d. J., Ausgewählte Werke. Mit einer Edition der Kreuzzugsbulle Pius' II. »Ezechielis prophete«, hg. von Malte PRIETZEL, Ostfildern 2003.  
 Humanistes français du milieu du xv<sup>e</sup> siècle. Textes inédites de Pierre de la Hazardière, Jean Serra, Guillaume Fichet, hg. von Evencio BELTRAN, Genf 1989.  
 LA BROQUÈRE, Bertrandon de, Le voyage d'Orient. Espion en Turquie, hg. von Jacques PAVIOT, Hélène BASSO, Toulouse 2010.  
 LA BROQUIÈRE, Bertrandon de, Le voyage d'outremer, hg. von Charles SCHEFER, Paris 1892.  
 LA MARCHE, Olivier de, Mémoires, hg. von Henri BEAUNE, Jean d'ARBAUMONT, 4 Bde., Paris 1883–1888.  
 LEFÈVRE, Jean, Chronique de Jean le Fèvre, seigneur de Saint-Remy, hg. von François MORAND, 2 Bde., Paris 1876, 1881.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- LEIST, Thomas, Jean Germain und seine »Mappemonde spirituelle«. Kritische Edition und deutsche Übersetzung, München 2010.
- MÉZIÈRES, Philippe de, Une epistre lamentable et consolatoire. Adressée à Philippe le Hardi, duc de Bourgogne, sur la défaite de Nicopolis (1396), hg. von Philippe CONTAMINE, Jacques PAVIOT, Paris 2008.
- Nicolas Rolin (1376?–1462), Kanzler von Burgund, im Schrifttum von fünf Jahrhunderten, hg. von Herta-Florence PRIDAT, Berlin 1995.
- Nouveaux textes inédits d'humanistes français du milieu du xv<sup>e</sup> siècle. Pierre de la Hazardière, Jean Serra, Jean Jouffroy, Guillaume Fillastre et Antoine de Neufchâtel, hg. von Evencio BELTRAN, Genf 1992.
- Petrus Alfonsi, Dialogue against the Jews, hg. von Irven Michael RESNICK, Washington, D.C. 2006.
- Portugal et Bourgogne au xv<sup>e</sup> siècle, 1384–1482. Recueil de documents extraits des archives bourguignonnes, hg. von Jacques PAVIOT, Paris, Lissabon 1995.
- Die Protokollbücher des Ordens vom Goldenen Vlies, Bd. 1: Herzog Philipp der Gute 1430–1467, hg. von Sonja DÜNNEBEIL, Stuttgart 2002.
- Reliquiae manuscriptorum omnis aevi diplomatum ac monumentorum, ineditorum adhuc, Bd. 11, hg. von Johann Peter von LUDEWIG, Frankfurt a. M. 1737.
- Sacrorum Conciliorum nova, et amplissima collectio [...], Bd. 30: Anni 1431–1439, hg. von Joannes Dominicus MANSI, Venedig 1792 (ND 1961).
- SCHEFFER, Charles, Le discours du voyage d'outremer au très victorieux roi Charles VII, prononcé, en 1452, par Jean Germain, évêque de Chalon, in: Revue de l'Orient latin 3 (1895), S. 303–342.
- SEGOVIA, Johannes von, De gladio divini spiritus in corda mittendo Sarracenorum, hg. von Ulli ROTH, 2 Bde., Wiesbaden 2012.
- Thomas von Aquin, Summe der Theologie, hg. von Joseph BERNHART, 3 Bde., Leipzig<sup>3</sup>1985.
- Veterum scriptorum et monumentorum historicorum, dogmaticorum, moralium, amplissima collectio, Bd. 8, hg. von Edmond MARTÈNE, Paris 1733.

## Darstellungen

- AERTSEN, Jan, SPEER, Andreas (Hg.), Individuum und Individualität im Mittelalter, Berlin 1996.
- ALLMAND, Christopher, The Hundred Years War. England and France at War, c. 1300–c. 1450, Cambridge, New York 2001.
- ALTHOFF, Gerd, Spielregeln der Politik im Mittelalter. Kommunikation in Frieden und Fehde, Darmstadt 1997.
- , Zur Bedeutung symbolischer Kommunikation für das Verständnis des Mittelalters, in: Frühmittelalterliche Studien 31 (1997), S. 370–389.
- (Hg.), Formen und Funktionen öffentlicher Kommunikation im Mittelalter, Stuttgart 2001.
- ANGLO, Sydney, Chivalry in the Renaissance, Woodbridge, Rochester, NY 1990.
- ANNAS, Gabriele, ROTHMANN, Michael, SCHULTE, Petra (Hg.), Gerechtigkeit im gesellschaftlichen Diskurs des späteren Mittelalters, Berlin 2012.

- ANNAS, Gabriele, MÜLLER, Heribert, Kaiser, Kurfürsten und Auswärtige Mächte. Zur Bedeutung der Goldenen Bulle im Rahmen von Reichsversammlungen und Konzilien des 15. Jahrhunderts, in: Evelyn BROCKHOFF, Michael MATTHÄUS (Hg.), Die Kaisermacher. Frankfurt am Main und die goldene Bulle, 1356–1806, Frankfurt a. M. 2006, S. 106–128.
- ARENTZEN, Jörg-Geerd, *Imago mundi cartographica*. Studien zur Bildlichkeit mittelalterlicher Welt- und Ökumenekarten unter besonderer Berücksichtigung des Zusammenwirkens von Text und Bild, München 1984.
- ARMSTRONG, Charles Arthur John, Les ducs de Bourgogne, interprètes de la pensée politique du xv<sup>e</sup> siècle, in: *Annales de Bourgogne* 67 (1995), S. 5–34.
- ARNADE, Peter J., *Realms of Ritual. Burgundian Ceremony and Civic Life in Late Medieval Ghent*, Ithaca 1996.
- ASSMANN, Jan, *Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen*, München 2002.
- ATIYA, Aziz Suryal, *The Crusade in the Later Middle Ages*, New York 1965.
- AUFENANGER, Stefan, LENSSEN, Margit (Hg.), *Handlung und Sinnstruktur. Bedeutung und Anwendung der objektiven Hermeneutik*, München 1986.
- , Zum Programm der objektiven Hermeneutik, in: DIES. (Hg.), *Handlung und Sinnstruktur*, S. 1–18.
- AVRIL, François, REYNAUD, Nicole, *Les manuscrits à peintures en France 1440–1520*, Paris 1998.
- BACHMANN-MEDICK, Doris, *Cultural Turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften*, Reinbek 2014.
- BARROIS, Joseph, *Bibliothèque protypographique. Ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens*, Paris 1830.
- BARSI, Monica, *Constantinople à la cour de Philippe le Bon (1419–1467). Compte rendus et documents historiques*, in: Liana NISSIM, Silvia RIVA (Hg.), *Sauver Byzance de la barbarie du monde*, Mailand 2004, S. 131–195.
- BARTHÉLEMY, Dominique, *La chevalerie. De la Germanie antique à la France du XII<sup>e</sup> siècle*, Paris 2007.
- BARTIER, John, Une crise de l'État bourguignon. La réformation de 1457, in: *Hommage au professeur Paul Bonenfant (1899–1965). Études d'histoire médiévale dédiées à sa mémoire*, Brüssel 1965, S. 501–511.
- BÄUMER, Remigius, Die Entscheidung des Basler Konzils über die Unbefleckte Empfängnis Mariens und ihre Nachwirkungen in der Theologie des 15. und 16. Jahrhunderts, in: HELMRATH, MÜLLER (Hg.), *Studien zum 15. Jahrhundert*, Bd. 1, S. 193–206.
- BAUMGÄRTNER, Ingrid, STERCKEN, Martina (Hg.), *Herrschaft verorten. Politische Kartographie im Mittelalter und in der frühen Neuzeit*, Zürich 2012.
- BAZIN, Jean-Louis, *Histoire des évêques de Chalon-sur-Saône*, Bd. 2, Chalon-sur-Saône 1918.
- BEAUNE, Colette, *Naissance de la nation France*, Paris 1985.
- BECKER-LENZ, Roland u. a. (Hg.), *Die Methodenschule der Objektiven Hermeneutik. Eine Bestandsaufnahme*, Wiesbaden 2016.
- BEJCZY, István Pieter, *The Cardinal Virtues in the Middle Ages. A Study in Moral Thought from the Fourth to the Fourteenth Century*, Leiden, Boston 2011.
- BELTRAN, Evencio, L'humanisme français au temps de Charles VII et Louis XI, in: BOZZOLO, ORNATO (Hg.), *Préludes à la Renaissance*, S. 123–162.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- BERGER, Roman, Nicolas Rolin. Kanzler der Zeitenwende im burgundisch-französischen Konflikt, 1422–1461, Fribourg 1971.
- BERGES, Wilhelm, Die Fürstenspiegel des hohen und späten Mittelalters, Leipzig 1938.
- BÉRIOU, Nicole, Représentation du monde et actualité de la croisade au xv<sup>e</sup> siècle. La »Mappemonde spirituelle« de Jean Germain (1449), in: CAUCHIES (Hg.), L'Église et la vie religieuse, S. 129–143.
- BERNARD, Robert, The Intellectual Circle of Isabel of Portugal, Duchess of Burgundy, and the Portuguese Translation of »Le Livre des Trois Vertus«, in: Glenda MCLEOD (Hg.), The Reception of Christine de Pizan from the Fifteenth through the Nineteenth Centuries, Lewiston, NY 1991, S. 43–58.
- BERRIOT, François, Images de l'islam dans le »Débat«, manuscrit de Jean Germain (1450), in: Réforme, humanisme, Renaissance. Bulletin de l'Association d'étude sur l'humanisme, la Réforme et la Renaissance 14 (1981), S. 32–41 (erneut gedruckt in der Aufsatzsammlung DERS., Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires. Études sur le Moyen Âge et la Renaissance, Saint-Étienne 1994, S. 173–185).
- , un manuscrit de Jean Germain. La »Tapisserie crestienne« (1457), fresque sociale et culturelle, in: Présence et manifestations de l'héritage ou de l'environnement culturel dans l'œuvre littéraire, Tunis 1986, S. 471–491.
- , Spiritualités, hétérodoxies et imaginaires. Études sur le Moyen Âge et la Renaissance, Saint-Étienne 1994.
- BERTHIER, Marie-Thérèse, SWEENEY, John-Thomas, Le chancelier Rolin, 1376–1462. Ambition, pouvoir et fortune en Bourgogne, Précý-sous-Thil 2005.
- BESSIÈRE, Bérange, Étude de la »Mappemonde spirituelle« de Jean Germain (1449). Une représentation du monde au xv<sup>e</sup> siècle, Masterarbeit Univ. Lyon (2006).
- BLANCHARD, Joël, Philippe de Commines, Paris 2006.
- BLANKS, David R., FRASSETTO, Michael (Hg.), Western Views of Islam in Medieval and Early Modern Europe. Perception of Other, New York 1999.
- BLOCKMANS, Wim, Beheersen en overtuigen. Reflecties bij nieuwe visies op staatsvorming, in: Tijdschrift voor Sociale Geschiedenis 16 (1990), S. 18–30.
- , Regionale Identität und staatliche Integration in den Niederlanden 13.–16. Jahrhundert, in: Antoni CZACHAROWSKI (Hg.), Nationale, ethnische Minderheiten und regionale Identitäten in Mittelalter und Neuzeit, Toruń 1994, S. 137–149.
- , »Crisme de leze magesté«. Les idées politiques de Charles le Téméraire, in: Jean-Marie DUVOSQUEL, Jacques NAZET, André VANRIE (Hg.), Les Pays-Bas bourguignons. Histoire et institutions, Brüssel 1996, S. 71–81.
- , The Feeling of Being Oneself, in: DERS., JANSE (Hg.), Showing Status, S. 1–16.
- , The Splendour of Burgundy: for Whom?, in: DERS., BORCHERT, GABRIELS, (Hg.), Staging the Court of Burgundy, S. 17–24.
- , Une cour, XVII principautés, in: PARAVICINI (Hg.), La cour de Bourgogne, S. 785–796.
- , JANSE, Antheun (Hg.), Showing Status. Representation of Social Positions in the Late Middle Ages, Turnhout 1999.
- , PREVENIER, Walter, The Promised Lands. The Low Countries under Burgundian Rule, 1369–1530, Philadelphia 1999.
- , BORCHERT, Till-Holger, GABRIELS, Nele (Hg.), Staging the Court of Burgundy, London 2013.
- BOHNSACK, Ralf, Rekonstruktive Sozialforschung. Einführung in qualitative Methoden, Opladen 2014.

- BONENFANT, Paul, Philippe le Bon. Sa politique, son action, hg. von Anne-Marie BONENFANT-FEYTMANS, Brüssel 1996.
- BOONE, Marc, Destroying and Reconstructing the City. The Inculcation and Arrogation of Princely Power in the Burgundian-Habsburg Netherlands (14<sup>th</sup>–16<sup>th</sup> Centuries), in: Martin GOSMAN, Arie Johan VANDERJAGT, Jan Riepkje VEENSTRA (Hg.), *The Propagation of Power in the Medieval West*, Groningen 1997, S. 1–33.
- , *À la recherche d'une modernité civique. La société urbaine des anciens Pays-Bas au bas Moyen Âge*, Brüssel 2010.
- BORST, Arno (Hg.), *Das Rittertum im Mittelalter*, Darmstadt 1976.
- BOSBACH, Franz, Mehrfachherrschaft – eine Organisationsform frühmoderner Herrschaft, in: Michael KAISER, Michael ROHRSCHEIDER (Hg.), *Membra unius capituli. Studien zu Herrschaftsauffassungen und Regierungspraxis in Kurbrandenburg (1640–1688)*, Berlin 2005, S. 19–34.
- BOULTON, D'Arcy Jonathan Dacre, *The Knights of the Crown. The Monarchical Orders of Knighthood in Later Medieval Europe, 1325–1520*, Woodbridge 2000.
- , VEENSTRA, Jan Riepkje (Hg.), *The Ideology of Burgundy. The Promotion of National Consciousness: 1364–1565*, Leiden 2006.
- BOURDIEU, Pierre, Sozialer Sinn. Kritik der theoretischen Vernunft, Frankfurt a. M. 1993.
- , *Praktische Vernunft. Zur Theorie des Handelns*, Frankfurt a. M. 1998.
- BOURGAIN, Pascale, Art. »Escouchy, Mathieu d'«, in: *LexMA* 4 (1989), Sp. 12.
- BOZZOLO, Carla, ORNATO, Ezio (Hg.), *Préludes à la Renaissance. Aspects de la vie intellectuelle en France au xv<sup>e</sup> siècle*, Paris 1992.
- BRINCKEN, Anna-Dorothee von den, *Studien zur Universalkartographie des Mittelalters*, hg. von Thomas SZABÓ, Göttingen 2008.
- BROWN, Andrew, *Civic Ceremony and Religion in Medieval Bruges, c.1300–1520*, Cambridge, New York 2011.
- BRUEL, Marie-Elisabeth, Un manuscrit de la bibliothèque d'Odard Bellossier. Le »Débat du chrétien et du sarrazin« de Jean Germain, in: *Études bourbonnaises* 317 (2009), S. 24–40.
- BUGNIOT, Claude-Félix, *Vie de Jehan Germain, évêque de Chalon-sur-Saône, et histoire de deux chapelles de l'église cathédrale de Saint-Vincent de Chalon-sur-Saône. Avec pièces justificatives et documents inédits*, Chalon-sur-Saône 1862.
- BULST, Neithard, Studium und Karriere im königlichen Dienst in Frankreich im 15. Jahrhundert, in: Johannes FRIED (Hg.), *Schulen und Studium im sozialen Wandel des hohen und späten Mittelalters*, Sigmaringen 1986, S. 375–405.
- BURKART, Eric, Jean Germain »Le Chemin de paradis«. Der Traktat eines burgundischen Gelehrten im Dienste Herzog Philipps des Guten (1457), Magisterarbeit Univ. Frankfurt (2008)
- BURKART, Eric, KLEINERT, Christian, Tagungsbericht: La cour de Bourgogne et l'Europe. Le rayonnement et les limites d'un modèle culturel (9.10.–11.10.2007, Paris), in: *Mitteilungen der Residenzen-Kommission* 18 (2008), S. 45–57.
- BURKE, Peter, *Was ist Kulturgeschichte?*, Frankfurt a. M. 2005.
- BURMAN, Thomas E., *Reading the Qur'an in Latin Christendom, 1140–1560*, Philadelphia 2007.
- BURSCHEL, Peter, *Sterben und Unsterblichkeit. Zur Kultur des Martyriums in der frühen Neuzeit*, München 2004.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- CABANELAS RODRÍGUEZ, Darío, Juan de Segovia y el problema islámico, Madrid 1952.
- CALMETTE, Joseph, Les grands ducs de Bourgogne, Paris 1949 (ND 1976).
- CAMPBELL, Joseph, The Hero with a Thousand Faces, Novato 32008 (1949).
- CARON, Marie-Thérèse, Les vœux du Faisan, noblesse en fête, esprit de croisade. Le manuscrit français 11594 de la Bibliothèque nationale de France, Turnhout 2003.
- , CLAUZEL, Denis (Hg.), Le banquet du Faisan, Arras 1997.
- Catalogue des manuscrits français. Ancien fonds, Bd. 1, hg. von Bibliothèque impériale – Département des manuscrits, Paris 1868.
- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements, Bd. 3, Paris 1885 ; Bd. 6, Paris 1887.
- Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, Bd. 2, Paris 1849.
- CAUCHIES, Jean-Marie (Hg.), L'Église et la vie religieuse, des pays bourguignons à l'ancien royaume d'Arles (xiv<sup>e</sup>–xv<sup>e</sup> siècle), Neuchâtel 2010.
- CECCHETTI, Dario u. a. (Hg.), L'aube de la Renaissance. Pour le dixième anniversaire de la disparition de Franco Simone, Genf 1991.
- CÉLÉRIER, Max, Regards sur la symbolique de la Toison d'or, Dijon 1990.
- CHACHUAT, Germaine, Jean Germain, évêque de Chalon-sur-Saône, in: Annales de l'académie de Mâcon, troisième série, XLIX (1968–1969), S. 35–44.
- CHASIN, Martin, The Crusade of Varna, in: HAZARD, ZACOUR (Hg.), The Impact of the Crusades, S. 276–310.
- CHICKERING, Howell, SEILER, Thomas (Hg.), The Study of Chivalry. Resources and Approaches, Kalamazoo 1988.
- COCKSHAW, Pierre, VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane (Hg.), L'ordre de la Toison d'or. De Philippe le Bon à Philippe le Beau (1430–1505): idéal ou reflet d'une société?, Turnhout 1996.
- CONTAMINE, Philippe, Points de vue sur la chevalerie en France à la fin du Moyen Âge, in: Francia 4 (1976), S. 255–286.
- , Art. »Rochefort, Guillaume de«, in: LexMA 7 (1995), Sp. 923.
- DANIEL, Norman, Islam and the West. The Making of an Image, Oxford 1966.
- DANIEL, Ute, Kulturgeschichte, in: Ansgar NÜNNING, Vera NÜNNING (Hg.), Konzepte der Kulturwissenschaften. Theoretische Grundlagen – Ansätze – Perspektiven, Stuttgart, Weimar 2003, S. 186–204.
- , Kompendium Kulturgeschichte. Theorien, Praxis, Schlüsselwörter, Frankfurt a. M. 62014.
- DEBAE, Marguerite, Le »Chemin de paradis« de Jean Germain, in: Les dossiers d'archéologie 16 (1976), S. 130–137.
- DECALUWE, Michiel, A Successful Defeat. Eugene IV's Struggle with the Council of Basel for Ultimate Authority in the Church (1431–1449), Turnhout 2009.
- DELGLOS, Jean-Claude, Le témoignage de Georges Chastellain. Historiographe de Philippe le Bon et de Charles le Téméraire, Genf 1980.
- DEMURGER, Alain, Croisades et croisés au Moyen Âge, Paris 2006.
- DESPY, Georges, Art. »Niederlothringen«, in: LexMA 6 (1993), Sp. 1142–1145.
- DEVAUX, Jean, Le saint voyage de Turquie. Croisade et propagande à la cour de Philippe le Bon (1463–1464), in: THIRY (Hg.), »A l'heure encore de mon écrire«, S. 53–70.
- , L'historiographie bourguignonne, une historiographie aveuglante?, in: PARAVICINI (Hg.), La cour de Bourgogne, S. 83–96.



- , MARCHANDISSE, Alain (Hg.), *Littérature et culture historiques à la cour de Bourgogne*, Brüssel 2006.
- DEVRIES, Kelly, *The Failure of Philip the Good to Fulfill his Crusade Promise of 1454*, in: Susan Janet RIDYARD (Hg.), *The Medieval Crusade*, Woodbridge, Rochester, NY 2004, S. 157–170.
- DI CESARE, Michelina, *The Pseudo-Historical Image of the Prophet Muhammad in Medieval Latin Literature*, Berlin 2012.
- DOUTREPONT, Georges, Jason et Gédéon, patrons de la Toison d'or, in: *Mélanges Godefroid Kurth*, Lüttich 1908, Bd. 2, S. 191–208.
- , *La littérature française à la cour des ducs de Bourgogne. Philippe le Hardi, Jean sans Peur, Philippe le Bon, Charles le Téméraire*, Paris 1909 (ND 1970).
- DROYSEN, Johann Gustav, *Historik*, hg. von Peter LEYH, Stuttgart 1977.
- DUBOIS, Henri, *Chalon au temps d'Olivier de la Marche (1442–1477)*, in: Jean-Marie CAUCHIES (Hg.), *Autour d'Olivier de la Marche*, Neuchâtel 2003, S. 9–27.
- DUBY, Georges, *Guillaume le Maréchal ou le meilleur chevalier du monde*, Paris 1984.
- DUMITRAN, Ana u. a. (Hg.), *Extincta est lucerna orbis. John Hunyadi and his Time*, Cluj-Napoca 2009.
- DUMOLYN, Jan, *Justice, Equity, and the Common Good. The State Ideology of the Councillors of the Burgundian Dukes*, in: BOULTON, VEENSTRA (Hg.), *The Ideology of Burgundy*, S. 1–20.
- , *L'idéologie d'État des conseillers des ducs de Bourgogne*, in: Vincent CHALLET (Hg.), *La sociedad política a fines del siglo xv en los reinos ibéricos y en Europa. ¿Élites, pueblo, súbditos?*, Valladolid 2007, S. 145–163.
- DÜNNEBEL, Sonja, *Soziale Dynamik in spätmittelalterlichen Gruppen*, in: Stephan SELZER, Ulf Christian EWERT (Hg.), *Menschenbilder – Menschenbildner. Individuum und Gruppe im Blick des Historikers*, Berlin 2002, S. 153–175.
- , *Öffentliche Selbstdarstellung sozialer Gruppen in der Stadt*, in: Hanno BRAND, Pierre MONNET, Martial STAUB (Hg.), *Memoria, communitas, civitas. Mémoire et conscience urbaines en Occident à la fin du Moyen Âge*, Ostfildern 2003, S. 73–86.
- , *Innen und Außen. Die Feste des Ordens vom Goldenen Vlies unter den Herzögen von Burgund*, in: Elisabeth VAVRA (Hg.), *Virtuelle Räume*, Berlin 2005, S. 239–257.
- , *Der Orden vom Goldenen Vlies zwischen Burgund und dem Hause Österreich*, in: Jean-Marie CAUCHIES, Heinz NOFLATSCHER (Hg.), *Pays bourguignons et autrichiens (xiv<sup>e</sup>–xvi<sup>e</sup> siècles). Une confrontation institutionnelle et culturelle*, Neuchâtel 2006, S. 13–30.
- , *Der Orden vom Goldenen Vlies und die Beherrschung des Adels. Karl als Herr oder Ordensbruder*, in: OSHEMA, SCHWINGES (Hg.), *Karl der Kühne*, S. 171–183.
- , *Der Orden vom Goldenen Vlies als Zeichen der burgundischen Einheit. Ideal oder Wirklichkeit unter Maximilian I.?*, in: Jean-Marie CAUCHIES (Hg.), *Mémoires conflictuelles et mythes concurrents dans les pays bourguignons (ca. 1380–1580)*, Neuchâtel 2012, S. 111–127.
- , *The Order of the Golden Fleece in the Year 1478. Continuity or Recommencement?*, in: BLOCKMANS, BORCHERT, GABRIELS (Hg.), *Staging the Court of Burgundy*, S. 59–65.
- DUPRONT, Alphonse, *Le mythe de croisade*, 4 Bde., Paris 1997.
- DUVERGER, J., *Laatmiddeleuws tapijtwerk met de geschiedenis van Jasoon en Gedeon*, in: *West-Vlaanderen* 11 (1962), S. 317–329.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- EDSON, Evelyn u. a., *Der mittelalterliche Kosmos. Karten der christlichen und islamischen Welt*, Darmstadt 2005.
- EHLERS, Joachim, *Die Ritter. Geschichte und Kultur*, München 2006
- , MÜLLER, Heribert, SCHNEIDMÜLLER, Bernd (Hg.), *Die französischen Könige des Mittelalters. Von Odo bis Karl VIII., 888–1498*, München 2006.
- EMERSON, Catherine, *Olivier de La Marche and the Rhetoric of Fifteenth-Century Historiography*, Rochester, NY 2004.
- , *Five Centuries of Olivier de La Marche. The Rhetoric of the »Mémoires« in the Hands of Scribes, Editors and Translators*, in: *Revue belge de philologie et d'histoire* 83 (2005), S. 1103–1131.
- EMICH, Birgit, *Bildlichkeit und Intermedialität in der Frühen Neuzeit. Eine interdisziplinäre Spurensuche*, in: *ZHF* 35 (2008), S. 31–56.
- , *Körper-Politik? Die Duellforderungen Karls V.*, in: Ulrike LUDWIG, Barbara KRUG-RICHTER, Gerd SCHWERHOFF (Hg.), *Das Duell. Ehrenkämpfe vom Mittelalter bis zur Moderne*, Konstanz 2012, S. 197–211.
- ENGLISCH, Brigitte, *Ordo orbis terrae. Die Weltsicht in den »Mappae mundi« des frühen und hohen Mittelalters*, Berlin 2002.
- ERKENS, Franz-Reiner (Hg.), *Europa und die osmanische Expansion im ausgehenden Mittelalter*, Berlin 1997.
- EULER, Walter Andreas, KERGER, Tom (Hg.), *Cusanus und der Islam*, Trier 2010.
- EWERT, Ulf Christian, *Die Itinerare der burgundischen Herzöge aus dem Hause Valois. Eine kliometrische Untersuchung zum Wandel von Itinerarstruktur und Herrschaftsform im Spätmittelalter*, Sankt Katharinen 2003.
- FAVIER, Jean, *La guerre de Cent Ans*, Paris 1980.
- FEBVRE, Lucien, *Les ducs Valois de Bourgogne et les idées politiques de leur temps*, in: *Revue bourguignonne* 23 (1913), S. 27–50.
- FÉRET, Pierre, *La faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Moyen Âge*, Bd. 4, Paris 1897.
- FLECKENSTEIN, Josef (Hg.), *Das ritterliche Turnier im Mittelalter. Beiträge zu einer vergleichenden Formen- und Verhaltensgeschichte des Rittertums*, Göttingen 1985.
- , *Vom Rittertum im Mittelalter. Perspektiven und Probleme*, Goldbach 1997.
- FOUCAULT, Michel, *Archäologie des Wissens*, Frankfurt a. M. <sup>17</sup>2015.
- , *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften*, Frankfurt a. M. <sup>23</sup>2015.
- , *Die Ordnung des Diskurses*, Frankfurt a. M. <sup>14</sup>2017.
- FRANK, Karl Suso, Art. »Pelagius, altkirchl. Theologe«, in: *LexMA* 6 (1993), Sp. 1860f.
- FRANKE, Birgit, WELZEL, Barbara, *Einleitung*, in: HUIZINGA, *Herbst des Mittelalters*, S. VII–XX.
- FRANZMANN, Andreas, *Entstehungskontexte und Entwicklungsphasen der Objektiven Hermeneutik als einer Methodenschule. Eine Skizze*, in: BECKER-LENZ u. a. (Hg.), *Die Methodenschule*, S. 1–42.
- FUCHS-HEINRITZ, Werner, KÖNIG, Alexandra, *Pierre Bourdieu. Eine Einführung*, Konstanz, Stuttgart 2005.
- GABRIELI, Francesco (Hg.), *Die Kreuzzüge aus arabischer Sicht*, Zürich 1973.
- GADAMER, Hans-Georg, *Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik*, Tübingen <sup>7</sup>2010.

- GAIFFIER, Baudouin de, Les sources de la »Topographia Sanctorum« publiée par Maurolycus, in: *Analecta Bollandiana* 52 (1934), S. 57–63.
- GAUCHER, Élisabeth, La confrontation de l'idéal chevaleresque et de l'idéologie politique en Bourgogne au xv<sup>e</sup> siècle. L'exemple de Jacques de Lalaing, in: *Rencontres médiévales en Bourgogne (xiv<sup>e</sup>–xv<sup>e</sup> siècle)* 2 (1992), S. 3–24.
- , La biographie chevaleresque. Typologie d'un genre (xiii<sup>e</sup>–xv<sup>e</sup> siècle), Paris, Genf 1994.
- GLASERSFELD, Ernst von, Radikaler Konstruktivismus. Ideen, Ergebnisse, Probleme, Frankfurt a. M. 1997.
- GLAUSER, Jürg, KIENING, Christian (Hg.), Text, Bild, Karte. Kartographien der Vormoderne, Freiburg i. Br. 2007.
- GOERTZ, Hans-Jürgen, Unsichere Geschichte. Zur Theorie historischer Referentialität, Stuttgart 2001.
- GOETZ, Hans-Werner, Der »rechte« Sitz. Die Symbolik von Rang und Herrschaft im hohen Mittelalter im Spiegel der Sitzordnung, in: Gertrud BLASCHITZ u. a. (Hg.), *Symbole des Alltags – Alltag der Symbole. Festschrift für Harry Kühnel zum 65. Geburtstag*, Graz 1992, S. 11–35.
- , Proseminar Geschichte: Mittelalter, Stuttgart <sup>3</sup>2010.
- GOEZ, Werner, Renaissance und Rittertum, in: Karl HAUCK, Hubert MORDEK (Hg.), *Geschichtsschreibung und geistiges Leben im Mittelalter. Festschrift für Heinz Löwe zum 65. Geburtstag*, Köln 1978, S. 565–584.
- GOLUBEVA, Maria, *Models of Political Competence. The Evolution of Political Norms in the Works of Burgundian and Habsburg Court Historians, c. 1470–1700*, Leiden, Boston 2013.
- GRAS, Pierre, *Chalon médiévale*, in: Pierre LÉVÊQUE (Hg.), *Histoire de Chalon-sur-Saône*, Dijon 2005, S. 29–59.
- GRONDIN, Jean, The Hermeneutical Circle, in: Niall KEANE, Chris LAWN (Hg.), *The Blackwell Companion to Hermeneutics*, Chichester, Malden, MA 2016, S. 299–305.
- GRUBEN, Françoise de, *Les chapitres de la Toison d'or à l'époque bourguignonne (1430–1477)*, Leuven 1997.
- GRUNZWEIG, Armand, Philippe le Bon et Constantinople, in: *Byzantion* 24 (1954), S. 47–61.
- GUMIN, Heinz, MEIER, Heinrich (Hg.), *Einführung in den Konstruktivismus*, München <sup>14</sup>2014.
- HAEMERS, Jelle, *For the Common Good. State Power and Urban Revolts in the Reign of Mary of Burgundy (1477–1482)*, Turnhout 2009.
- HAGGH, Barbara, *Between Council and Crusade. The Ceremonial of the Order of the Golden Fleece in the Fifteenth Century*, in: BLOCKMANS, BORCHERT, GABRIELS (Hg.), *Staging the Court of Burgundy*, S. 51–58.
- HANKINS, James, *Renaissance Crusaders. Humanist Crusade Literature in the Age of Mehmed II*, in: *Dumbarton Oaks Papers* 49 (1995), S. 111–207.
- HAUBST, Rudolf, Johannes von Segovia im Gespräch mit Nikolaus von Kues und Jean Germain über die göttliche Dreieinigkeit und ihre Verkündigung vor den Mohammedanern, in: *Münchener Theologische Zeitschrift* 2 (1951), S. 115–129.
- (Hg.), *Der Friede unter den Religionen nach Nikolaus von Kues*, Mainz 1984.
- Das Haus Österreich und der Orden vom Goldenen Vlies*, hg. von d. Kanzlei des Ordens vom Goldenen Vlies, Graz 2007.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- HÄYRYNEN, Helena, »Le traité de conseil«, in: COCKSHAW, VAN DEN BERGEN-PANTENS (Hg.), *L'ordre de la Toison d'or*, S. 128–132.
- HAZARD, Harry W., ZACOUR, Norman P. (Hg.), *The Impact of the Crusades on Europe*, Philadelphia 1989.
- HECHBERGER, Werner, Adel, Ministerialität und Rittertum im Mittelalter, München 2010.
- HEHL, Ernst-Dieter, Was ist eigentlich ein Kreuzzug?, in: HZ 259 (1994), S. 298–336.
- HEIMPEL, Hermann, Eine unbekannte Schrift über die Kurfürsten auf dem Basler Konzil, in: Lutz FENSKE, Werner RÖSENER, Thomas ZOTZ (Hg.), *Institutionen, Kultur und Gesellschaft im Mittelalter. Festschrift für Josef Fleckenstein zu seinem 65. Geburtstag*, Sigmaringen 1984, S. 469–482.
- , Sitzordnung und Rangstreit auf dem Basler Konzil. Skizze eines Themas, in: HELMRATH, MÜLLER (Hg.), *Studien zum 15. Jahrhundert*, Bd. 1, S. 1–9.
- HELMRATH, Johannes, *Das Basler Konzil 1431–1449. Forschungsstand und Probleme*, Köln 1987.
- , Rangstreite auf Generalkonzilien des 15. Jahrhunderts als Verfahren, in: STOLLBERG-RILINGER (Hg.), *Vormoderne politische Verfahren*, S. 139–173.
- , MÜLLER, Heribert (Hg.), *Studien zum 15. Jahrhundert. Festschrift für Erich Meuthen*, 2 Bde., München 1994.
- HERBERS, Klaus, SCHULLER, Florian (Hg.), *Europa im 15. Jahrhundert. Herbst des Mittelalters – Frühling der Neuzeit?*, Regensburg 2012.
- HIBST, Peter, *Utilitas publica – gemeiner Nutz – Gemeinwohl. Untersuchungen zur Idee eines politischen Leitbegriffes von der Antike bis zum späten Mittelalter*, Frankfurt a. M. 1991.
- HILGERT, Markus, »Text-Anthropologie«. Die Erforschung von Materialität und Präsenz des Geschriebenen als hermeneutische Strategie, in: *Mitteilungen der Deutschen Orientalgesellschaft* 142 (2010), S. 87–126.
- HILTMANN, Torsten, *Spätmittelalterliche Heroldskompendien. Referenzen adeliger Wissenskultur in Zeiten gesellschaftlichen Wandels (Frankreich und Burgund, 15. Jahrhundert)*, München 2011.
- , Un État de noblesse et de chevalerie sans pareilles? Tournois et hérauts d'armes à la cour des ducs de Bourgogne, in: PARAVICINI (Hg.), *La cour de Bourgogne*, S. 253–288.
- HINTZEN, Johanna Dorina, *De kruistochtplanen van Philips den Goede*, Rotterdam 1918.
- HOOGVLIET, Margriet, The Medieval Texts of the 1486 Ptolemy Edition by Johann Reger of Ulm, in: *Imago Mundi* 54 (2002), S. 7–18.
- HOPPENBROUWERS, Peter, JANSE, Antheun, STEIN, Robert (Hg.), *Power and Persuasion. Essays on the Art of State Building in Honour of W.P. Blockmans*, Turnhout 2010.
- HOROWSKI, Leonhard, »xxxj chevaliers sans reproche«. Der Orden vom Goldenen Vlies als Instrument burgundischer Elitenpolitik, in: *Sacra Militia* 1 (2000), S. 187–234.
- HOUSLEY, Norman, *The Later Crusades. From Lyons to Alcazar (1274–1580)*, Oxford 1992.
- , *Religious Warfare in Europe, 1400–1536*, Oxford, New York 2002.
- (Hg.), *Crusading in the Fifteenth Century. Message and Impact*, Houndmills 2004.
- , *Crusading and State-Building in the Middle Ages*, in: HOPPENBROUWERS, JANSE, STEIN (Hg.), *Power and Persuasion*, S. 291–308.
- (Hg.), *The Crusade in the Fifteenth Century. Converging and Competing Cultures*, London, New York 2017.

- HUIZINGA, Johan, *Herfsttij der Middeleeuwen. Studie over levens- en gedachtenvormen der veertiende en vijftiende eeuw in Frankrijk en de Nederlanden*, Haarlem 1919.
- , *L'État bourguignon, ses rapports avec la France, et les origines d'une nationalité néerlandaise (I)*, in: *Le Moyen Âge* 40 (1930), S. 171–193.
- , *L'État bourguignon, ses rapports avec la France, et les origines d'une nationalité néerlandaise (II)*, in: *Le Moyen Âge* 41 (1931), S. 11–35.
- , *Herbst des Mittelalters. Studien über Lebens- und Geistesformen des 14. und 15. Jahrhunderts in Frankreich und in den Niederlanden*, Stuttgart <sup>12</sup>2006.
- HUREL, Odon, RICHÉ, Denyse, *Cluny. De l'abbaye à l'ordre clunisien, x<sup>e</sup>–xviii<sup>e</sup> siècle*, Paris 2010.
- IMBACH, Ruedi, RICKLIN, Thomas, Art. »Sentenzenkommentare«, in: *LexMA* 7 (1995), Sp. 1767–1769.
- INALCIK, Halil, *The Ottoman Turks and the Crusades, 1329–1451*, in: HAZARD, ZACOUR (Hg.), *The Impact of the Crusades*, S. 222–275.
- IZBICKI, Thomas M., *The Immaculate Conception and Ecclesiastical Politics from the Council of Basel to the Council of Trent. The Dominicans and their Foes*, in: DERS., *Reform, Ecclesiology, and the Christian Life in the Late Middle Ages*, Aldershot, Burlington 2008.
- JACOB, Louis, *De claris scriptoribus Cabilonensibus libri III*, Paris 1652.
- JANSE, Antheun, STEIN, Robert, Introduction, in: HOPPENBROUWERS, JANSE, STEIN (Hg.), *Power and Persuasion*, S. vii–xiii.
- JANSEN, Axel, *Die objektive Hermeneutik als Instrument der historischen Fallrekonstruktion. Analyse eines Briefes von Anne Morgan*, in: *Traverse* (2006), S. 43–56.
- , *Die Verfahren der Objektiven Hermeneutik im historischen Forschungsprozeß*, in: BECKER-LENZ u. a. (Hg.), *Die Methodenschule*, S. 141–157.
- JODOGNE, Pierre, *La rhétorique dans l'historiographie bourguignonne*, in: Louis TERREAUX (Hg.), *Culture et pouvoir au temps de l'humanisme et de la Renaissance*, Genf, Paris 1978, S. 51–69.
- JONES, Henry Walton, *Crusading Metaphors in Contemporary Cinema*, in: *Film History* 3 (1989), S. 52–72.
- JÖRG, Christian u. a., *Soziale Konstruktion von Identität. Prozesse christlicher Selbstvergewisserung im Kontakt mit anderen Religionen*, in: Michael BORGOLTE u. a. (Hg.), *Integration und Desintegration der Kulturen im europäischen Mittelalter*, Berlin 2011, S. 17–102.
- JØRGENSEN, Ellen, *Catalogus Codicum Latinorum Medii Aevi Bibliotheca Regiae Hafnienses*, Kopenhagen 1926.
- JUSSEN, Bernhard, *Ordo zwischen Ideengeschichte und Lexikometrie. Vorarbeiten an einem Hilfsmittel mediävistischer Begriffsgeschichte*, in: Bernd SCHNEIDMÜLLER, Stefan WEINFURTER (Hg.), *Ordnungskonfigurationen im hohen Mittelalter*, Ostfildern 2006, S. 227–256.
- , *Historische Semantik aus der Sicht der Geschichtswissenschaft*, in: *Jahrbuch für Germanistische Sprachgeschichte* 2 (2011), S. 51–61.
- KAEUPER, Richard W., *Chivalry and Violence in Medieval Europe*, Oxford 1999.
- KAMP, Hermann, *Memoria und Selbstdarstellung. Die Stiftungen des burgundischen Kanzlers Rolin, Sigmaringen* 1993.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- , Burgund. Geschichte und Kultur, München 2007.
- , Kultur und Politik am Hof der Herzöge von Burgund, in: HERBERS, SCHULLER (Hg.), Europa im 15. Jahrhundert, S. 71–90.
- KAUFMANN, Thomas, The Christian Perception of Islam in the Late Middle Ages and in the Reformation, in: *Comparativ* 20 (2010), S. 43–57.
- KEEN, Maurice Hugh, Das Rittertum, Düsseldorf 2002.
- KEMPSHALL, Matthew S., The Common Good in Late Medieval Political Thought, Oxford 2006.
- KLEINERT, Christian, Philibert de Montjeu (um 1374–1439). Ein Bischof im Zeitalter der Reformkonzilien und des Hundertjährigen Krieges, Sigmaringen 2004.
- KNOCH, Wendelin, Verteidigung als Annäherung? Die Auseinandersetzung des Nikolaus von Kues mit dem Islam im Spiegel der »Cribratio Alkorani«, in: Jan AERTSEN, Martin PICKAVÉ (Hg.), Herbst des Mittelalters? Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts, Berlin 2004, S. 393–405.
- KOLDITZ, Sebastian, Johannes VIII. Palaiologos und das Konzil von Ferrara-Florenz (1438/39), 2 Bde., Stuttgart 2013.
- KOLLER, Fortuné, Au service de la Toison d'or. Les officiers, Dijon 1971.
- KÖNIG, Daniel, Medieval Western European Perceptions of the Islamic World. From »Active Othering« to the »Voices in Between«, in: David THOMAS, Alexander MALLET (Hg.), Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History, Bd. 4: 1200–1350, Leiden 2012, S. 17–28.
- KÖNIG, Eckard, ZEDLER, Peter (Hg.), Qualitative Forschung. Grundlagen und Methoden, Weinheim, Basel 2002.
- KOSSELCK, Reinhart, Standortbindung und Zeitlichkeit. Ein Beitrag zur historiographischen Erschließung der geschichtlichen Welt, in: DERS., *Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*, Frankfurt a. M. 2010, S. 176–207.
- KRÄMER, Sybille, Das Medium als Spur und als Apparat, in: DIES. (Hg.), *Medien, Computer, Realität. Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien*, Frankfurt a. M. 1998, S. 73–94.
- , Was also ist eine Spur? Und worin besteht ihre epistemologische Rolle? Eine Bestandsaufnahme, in: DIES., KOGGE, GRUBE (Hg.), *Spur*, S. 11–33.
- , Immanenz und Transzendenz der Spur. Über das epistemologische Doppelleben der Spur, *ibid.*, S. 155–181.
- , *Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität*, Frankfurt a. M. 2008.
- , Werner KOGGE, Gernot GRUBER (Hg.), *Spur. Spurenlesen als Orientierungstechnik und Wissenskunst*, Frankfurt a. M. 2007.
- KRISTELLER, Paul Oskar, *Iter Italicum. A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and Other Libraries*, Bd. 4/2: Great Britain to Spain, London 1989.
- , *Iter italicum on CD-ROM. A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and Other Libraries*, Leiden 1995.
- KRITZECK, James, *Peter the Venerable and Islam*, Princeton 1964.
- KRUSE, Holger, Hof, Amt und Gagen. Die täglichen Gagenlisten des burgundischen Hofes (1430–1467) und der erste Hofstaat Karls des Kühnen (1456), Bonn 1996.
- KUSBER, Jan u. a. (Hg.), *Historische Kulturwissenschaften. Positionen, Praktiken und Perspektiven*, Bielefeld 2010.

- LACAZE, Yvon, Un représentant de la polémique anti-musulmane au xv<sup>e</sup> siècle. Jean Germain, évêque de Nevers et de Chalon-sur-Saône (1400?–1461): Sa vie, son œuvre, Diss. École nationale des chartes (1958).
- , Un représentant de la polémique antimusulmane au xv<sup>e</sup> siècle. Jean Germain, évêque de Nevers et de Chalon-sur-Saône (1400?–1461): Sa vie, son œuvre, in: Positions des thèses de l'École nationale des chartes (1958), S. 67–75.
- , Philippe le Bon et les terres d'Empire. La diplomatie bourguignonne à l'œuvre en 1454–1455, in: Annales de Bourgogne 36 (1964), S. 81–121.
- , Les débuts de Jean Germain, évêque de Chalon de 1436–1461, in: Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saône 39 (1969), S. 63–86.
- , Philippe le Bon et le problème hussite. Un projet de croisade bourguignon en 1428–1429, in: Revue historique 93 (1969), S. 69–98.
- , Politique »méditerranéenne« et projets de croisade chez Philippe le Bon. De la chute de Byzance à la victoire chrétienne de Belgrade (mai 1453–juillet 1456), in: Annales de Bourgogne 41 (1969), S. 5–42, 82–132.
- , Art. »Germain (Jean)«, in: DHGE 20 (1984), S. 931f.
- , Art. »Jean Germain«, in: Geneviève HASENOHR, Michel ZINK (Hg.), Dictionnaire des lettres françaises. Le Moyen Âge, Paris 1994, S. 781f.
- LAFORTUNE-MARTEL, Agathe, Fête noble en Bourgogne au xv<sup>e</sup> siècle. Le banquet du Faisan (1454): Aspects politiques, sociaux et culturels, Montréal 1984.
- LANDWEHR, Achim, Historische Diskursanalyse, Frankfurt a. M. 2008.
- , Kulturgeschichte, Stuttgart 2009.
- , STOCKHORST, Stefanie, Einführung in die europäische Kulturgeschichte, Paderborn 2004.
- LANNAUD, Delphine, Les indulgences épiscopales bourguignonnes à la fin du Moyen Âge. Les conséquences financières d'un outil au service de l'activité pastorale, in: Vincent TABBAGH (Hg.), Les clercs, les fidèles et les saints en Bourgogne médiévale (xi<sup>e</sup>–xv<sup>e</sup> siècles), Dijon 2005, S. 155–181.
- , Les évêques des diocèses bourguignons à la fin du Moyen Âge (1415–1515), Diss. Univ. Dijon (2007).
- LARROQUE, Anne-Clémentine, Géopolitique des islamismes, Paris 2014.
- LASSALMONIE, Jean François, Le plus riche prince d'Occident?, in: PARAVICINI (Hg.), La cour de Bourgogne, S. 63–82.
- LE BRUSQUE, Georges, Une campagne qui fit long feu. Le saint voiage de Philippe le Bon sous la plume des chroniqueurs bourguignons (1453–1464), in: DEVAUX, MARCHANDISSE (Hg.), Littérature et culture historiques, S. 529–544.
- LECUPPRE-DESJARDIN, Élodie, La ville des cérémonies. Essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons, Turnhout 2004.
- , La ville. Creuset des cultures urbaine et princière dans les anciens Pays-Bas bourguignons, in: PARAVICINI (Hg.), La cour de Bourgogne, S. 289–304.
- , Le Royaume inachevé des ducs de Bourgogne (xiv<sup>e</sup>–xv<sup>e</sup> siècles), Paris 2016.
- , VAN BRUAENE, Anne-Laure (Hg.), De Bono Communi. The Discourse and Practice of the Common Good in the European City (13<sup>th</sup>–16<sup>th</sup> c.), Turnhout 2010.
- LEFÈVRE, Eckard, Panaitios' und Ciceros Pflichtenlehre. Vom philosophischen Traktat zum politischen Lehrbuch, Stuttgart 2001.
- LIEBERKNECHT, Otfried, Zur Rezeption der arabischen Apologie des Pseudo-Kindi in der lateinischen Mohammedliteratur des Mittelalters, in: Axel SCHÖNBERGER, Klaus ZIMMERMANN (Hg.), De orbis Hispani linguis litteris historia moribus. Festschrift

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- für Dietrich Briesemeister zum 60. Geburtstag, Frankfurt a. M. 1994, Bd. 1, S. 523–538.
- LUTZ-BACHMANN, Matthias, FIDORA, Alexander (Hg.), *Juden, Christen und Muslime. Religionsdialoge im Mittelalter*, Darmstadt 2004.
- MANGEART, Jacques, *Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Valenciennes*, Paris, Valenciennes 1860.
- MANSELLI, Raoul u. a., Art. »Chiliasmus«, in: *LexMA* 2 (1983), Sp. 1820–1824.
- MARINESCU, Constantin, Philippe le Bon, duc de Bourgogne, et la croisade (deuxième partie, 1453–1467), in: *Bulletin des études portugaises* 13 (1949), S. 3–28.
- , Philippe le Bon, duc de Bourgogne, et la croisade (première partie, 1419–1453), in: *Actes du VI<sup>e</sup> congrès international d'études byzantines* (1950), S. 147–168.
- MARTI, Susan, BORCHERT, Till-Holger, KECK, Gabriele (Hg.), *Karl der Kühne (1433–1477). Kunst, Krieg und Hofkultur*, Stuttgart 2008 (Ausstellungskatalog).
- MÄRTL, Claudia, *Kardinal Jean Jouffroy († 1473). Leben und Werk*, Sigmaringen 1996.
- MAUROLICUS, Franciscus, *Martyrologium*, Venedig 1568.
- MAYER, Hans Eberhard, *Geschichte der Kreuzzüge*, Stuttgart <sup>10</sup>2005.
- MELVILLE, Gert, *Vorfahren und Vorgänger. Spätmittelalterliche Genealogien als dynastische Legitimation zur Herrschaft*, in: Peter-Johannes SCHULER (Hg.), *Die Familie als sozialer und historischer Verband. Untersuchungen zum Spätmittelalter und zur frühen Neuzeit*, Sigmaringen 1987, S. 203–309.
- , *Der Held – in Szene gesetzt. Einige Bilder und Gedanken zu Jacques de Lalaing und seinem »Pas d'armes de la fontaine des pleurs«*, in: Jan-Dirk MÜLLER (Hg.), *»Auf-führung« und »Schrift« in Mittelalter und Früher Neuzeit*, Stuttgart 1996, S. 253–286.
- , *Rituelle Ostentation und pragmatische Inquisition. Zur Institutionalität des Ordens vom Goldenen Vlies*, in: Heinz DUCHHARDT (Hg.), *Im Spannungsfeld von Recht und Ritual. Soziale Kommunikation in Mittelalter und früher Neuzeit*, Köln 1997, S. 215–271.
- , Moos, Peter von (Hg.), *Das Öffentliche und Private in der Vormoderne*, Köln 1998.
- MESERVE, Margaret, *Italian Humanists and the Problem of the Crusade*, in: HOUSLEY (Hg.), *Crusading in the Fifteenth Century*, S. 13–38.
- MEUTHEN, Erich, Art. »Basel, Konzil v.«, in: *LexMA* 1 (1980), Sp. 1517–1521.
- , *Der Fall Konstantinopels und der lateinische Westen*, in: *HZ* 237 (1983), S. 1–35.
- , *Das Basler Konzil als Forschungsproblem der europäischen Geschichte*, Opladen 1985.
- MONFRIN, Jacques, *La connaissance de l'Antiquité et le problème de l'humanisme en langue vulgaire dans la France du xv<sup>e</sup> siècle*, in: Gérard VERBEKE (Hg.), *The Late Middle Ages and the Dawn of Humanism Outside Italy*, Leuven 1972, S. 131–170.
- MONNET, Pierre, *Die Stadt, ein Ort der politischen Öffentlichkeit im Spätmittelalter? Ein Thesenpapier*, in: Martin KINTZINGER, Bernd SCHNEIDMÜLLER (Hg.), *Politische Öffentlichkeit im Spätmittelalter*, Ostfildern 2011, S. 329–359.
- MOODEY, Elizabeth Johnson, *Illuminated Crusader Histories for Philip the Good of Burgundy*, Turnhout 2012.
- MORAT, Daniel, *Braucht man für das Verstehen eine Theorie? Bekenntnisse eines Neohermeneutikers*, in: Jens HACKE, Matthias POHLIG (Hg.), *Theorie in der Geschichtswissenschaft. Einblicke in die Praxis des historischen Forschens*, Frankfurt a. M. 2008, S. 41–52.



- MORAW, Peter (Hg.), Das geographische Weltbild um 1300. Politik im Spannungsfeld von Wissen, Mythos und Fiktion, Berlin 1989.
- MÜLLER, Heribert, Die Franzosen, Frankreich und das Basler Konzil (1431–1449), 2 Bde., Paderborn 1990.
- , Kreuzzugspläne und Kreuzzugspolitik des Herzogs Philipp des Guten von Burgund, Göttingen 1993.
  - , Fasanenfest und Orden vom Goldenen Vlies. Neuerscheinungen zur burgundischen Geschichte und Geschichtsschreibung, in: ZHF 27 (2000), S. 203–227.
  - , Karl VI. 1380–1422, in: EHLERS, MÜLLER, SCHNEIDMÜLLER (Hg.), Die französischen Könige, S. 276–292.
  - , Karl VII. 1422–1461, *ibid.*, S. 293–307.
  - , Théâtre de la préséance. Les ducs de Bourgogne face aux grandes assemblées dans le Saint-Empire, Ostfildern 2007.
  - , Frankreich, Burgund und das Reich im späten Mittelalter. Ausgewählte Aufsätze, hg. von Gabriele ANNAS u. a., Tübingen 2011.
  - , Der französische Frühhumanismus um 1400. Patriotismus, Propaganda und Historiographie, *ibid.*, S. 156–203.
  - , Besançon, Burgund und das Reich. Der Streit um die *causa Bisuntina* auf dem Basler Konzil (1433–1435), *ibid.*, S. 242–263.
  - , Sièges, rang et honneur. La querelle de préséance entre la Bretagne et la Bourgogne au concile de Bâle (1434), *ibid.*, S. 350–361.
  - , Warum nicht einmal die Herzöge von Burgund das Königtum erlangen konnten, *ibid.*, S. 421–461.
  - , Das Basler Konzil (1431–1449) und die europäischen Mächte. Universaler Anspruch und nationale Wirklichkeiten, in: HZ 293 (2011), S. 593–629.
  - , Universitäten und Gelehrte auf den Konzilien von Pisa (1409), Konstanz (1414–1418) und Basel (1431–1449), in: Rainer Christoph SCHWINGES (Hg.), Universität, Religion und Kirchen, Basel 2011, S. 109–144.
  - (Hg.), Das Ende des konziliaren Zeitalters (1440–1450). Versuch einer Bilanz, München 2012.
  - , Die kirchliche Krise des Spätmittelalters. Schisma, Konziliarismus und Konzilien, München 2012.
  - , Kirche in der Krise. Die Konzilien von Konstanz und Basel – Am Vorabend der Reformation, in: HERBERS, SCHULLER (Hg.), Europa im 15. Jahrhundert, S. 22–36.
  - , Frankreich im Spätmittelalter. Vom Königsstaat zur Königsnation, in: Ernst HINRICHS (Hg.), Geschichte Frankreichs, Stuttgart 2014, S. 64–124.
  - , HELMRATH, Johannes (Hg.), Die Konzilien von Pisa (1409), Konstanz (1414–1418) und Basel (1431–1449). Institution und Personen, Ostfildern 2007.
- MUNBY, Alan N. L., The Dispersal of the Phillipps Library, Cambridge 1960.
- MUÑOZ SENDINO, José, Al-Kindi. Apología del cristianismo, Comillas 1949.
- NEJEDLÝ, Martin u. a. (Hg.), La noblesse et la croisade à la fin du Moyen âge. France, Bourgogne, Bohême, Toulouse 2009.
- NOWAK, Jessika, Ein Kardinal im Zeitalter der Renaissance. Die Karriere des Giovanni di Castiglione (ca. 1413–1460), Tübingen 2011.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- OEVERMANN, Ulrich Kontroversen über eine sinnverstehende Soziologie. Einige wiederkehrende Probleme und Mißverständnisse in der Rezeption der »objektiven Hermeneutik«, in: AUFENANGER, LENNEN (Hg.), *Handlung und Sinnstruktur*, S. 13–83.
- , Die objektive Hermeneutik als unverzichtbare methodologische Grundlage für die Analyse von Subjektivität. Zugleich eine Kritik der Tiefenhermeneutik, in: Thomas JUNG, Stefan MÜLLER-DOOHM (Hg.), »Wirklichkeit« im Deutungsprozess. Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften, Frankfurt a. M. 1993, S. 106–189.
- , Thesen zur Methodik der werkimmanenten Interpretation vom Standpunkt der objektiven Hermeneutik, 1997, [urn:nbn:de:hebis:30-5327](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hebis:30-5327) (19.8.2019).
- , Objektive Hermeneutik als Methodologie der Erfahrungswissenschaften von der sinnstrukturierten Welt, in: Phil C. LANGER, Angela KÜHNER, Panja SCHWEDER (Hg.), *Reflexive Wissensproduktion. Anregungen zu einem kritischen Methodenverständnis in qualitativer Forschung*, Wiesbaden 2013, S. 69–98.
- u. a., Die Methodologie einer »objektiven Hermeneutik« und ihre allgemeine forschungslogische Bedeutung in den Sozialwissenschaften, in: Hans-Georg SOEFFNER (Hg.), *Interpretative Verfahren in den Sozial- und Textwissenschaften*, Stuttgart 1979, S. 352–434.
- OEXLE, Otto Gerhard, Aspekte der Geschichte des Adels im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit, in: Hans-Ulrich WEHLER (Hg.), *Europäischer Adel 1750–1950*, Göttingen 1990, S. 19–56.
- , Die Entstehung politischer Stände im Spätmittelalter. Wirklichkeit und Wissen, in: Reinhard BLÄNKNER, Bernhard JUSSEN (Hg.), *Institutionen und Ereignis. Über historische Praktiken und Vorstellungen gesellschaftlichen Ordens*, Göttingen 1998, S. 137–162.
- OSCHEMA, Klaus, Repräsentation im spätmittelalterlichen Burgund. Experimentierfeld, Modell, Vollendung?, in: ZHF 32 (2005), S. 71–99.
- , Freundschaft und Nähe im spätmittelalterlichen Burgund. Studien zum Spannungsfeld von Emotion und Institution, Köln 2006.
- , Rezension von: D’Arcy Jonathan Dacre Boulton, Jan R. Veenstra (Hg.): *The Ideology of Burgundy. The Promotion of National Consciousness, 1364–1565*, Leiden, Boston 2006, in: *sehepunkte* 7/10 (2007), <http://www.sehepunkte.de/2007/10/12836.html> (19.8.2019).
- , Noblesse et chevalerie comme idéologie princière?, in: PARAVICINI (Hg.), *La cour de Bourgogne*, S. 229–250.
- , SCHWINGES, Rainer Christoph (Hg.), *Karl der Kühne von Burgund. Fürst zwischen europäischem Adel und der Eidgenossenschaft*, Zürich 2010.
- PALUMBO, Giovanni, Le »Livre et histoire royal« (ou »Livre des trois fils de roys«). Politique, histoire et fiction à la cour de Bourgogne, in: THIRY (Hg.), »A l’heure encore de mon écrire«, S. 137–145.
- PANOFKY, Erwin, *Ikonographie und Ikonologie. Bildinterpretation nach dem Dreistufenmodell*, Köln 2006.
- PARAVICINI, Werner, *Karl der Kühne. Das Ende des Hauses Burgund*, Göttingen 1976.
- , Die Hofordnungen für Herzogin Isabella von Portugal von 1430, in: *Francia* 3 (1985), S. 191–211.

- , Rois et princes chevaliers (Allemagne, XI<sup>e</sup>–XVI<sup>e</sup> siècles), in: Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public 23 (1992), S. 9–34.
- , Die ritterlich-höfische Kultur des Mittelalters, München <sup>2</sup>1999.
- , Soziale Schichtung und soziale Mobilität am Hof der Herzöge von Burgund, in: DERS., Menschen am Hof der Herzöge von Burgund. Gesammelte Aufsätze, hg. von Klaus KRÜGER, Holger KRUSE, Andreas RANFT, Stuttgart 2002, S. 371–426.
- , Einen neuen Staat verhindern. Frankreich und Burgund im 15. Jahrhundert, in: OSHEMA, SCHWINGES (Hg.), Karl der Kühne, S. 23–40.
- (Hg.), La cour de Bourgogne et l'Europe. Le rayonnement et les limites d'un modèle culturel, Ostfildern 2013.
- , Préface: La fin du mythe bourguignon?, *ibid.*, S. 9–17.
- PAVIOT, Jacques, La mappemonde attribuée à Jan van Eyck par Fácio. Une pièce à retirer du catalogue de son œuvre, in: Revue des archéologues et historiens d'art de Louvain 24 (1991), S. 57–62.
- , La politique navale des ducs de Bourgogne. 1384–1482, Lille 1995.
- , Ung mapmonde rond, en guise de pom(m)e. Ein Erdglobus von 1440–44, hergestellt für Philipp den Guten, Herzog von Burgund, in: Der Globusfreund 43/44 (1995), S. 19–29.
- , L'ordre de la Toison d'or et la croisade, in: COCKSHAW, VAN DEN BERGEN-PANTENS (Hg.), L'ordre de la Toison d'or, S. 71–74.
- , Le recrutement des chevaliers de l'ordre de la Toison d'or (1430–1505), *ibid.*, S. 75–79.
- , Les circonstances historiques du vœu du Faisan, in: CARON, CLAUZEL (Hg.), Le banquet du Faisan, S. 63–70.
- , Du nouveau sur la création de l'ordre de la Toison d'or, in: Journal des savants (2002), S. 279–298.
- , Les cartes et leur utilisation à la fin du Moyen Âge. L'exemple des principautés bourguignonnes et angevines, in: Itineraria 2 (2003), S. 201–228.
- , Les ducs de Bourgogne, la croisade et l'Orient (fin XIV<sup>e</sup> siècle–XV<sup>e</sup> siècle), Paris 2003.
- , Burgundy and the Crusade, in: HOUSLEY (Hg.), Crusading in the Fifteenth Century, S. 70–80.
- , La croisade bourguignonne aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles. Un idéal chevaleresque?, in: Francia 33 (2006), S. 33–68.
- , Noblesse et croisade à la fin du Moyen Âge, in: Cahiers de recherches médiévales et humanistes 13 (2006), S. 69–84.
- , Projets de croisade (v. 1290–v. 1330), Paris 2008.
- , Jean Germain, évêque de Chalon-sur-Saône, chancelier de l'ordre de la Toison d'or, in: CAUCHIES (Hg.), L'Église et la vie religieuse, S. 109–127.
- , CHAUNY-BOUILLOT, Martine (Hg.), Nicopolis, 1396–1996, Dijon 1997 (Annales de Bourgogne 68, fasc. 3).
- PETERS, Edward, SIMONS, Walter, The New Huizinga and the Old Middle Ages, in: Speculum 74 (1999), S. 587–620.
- PETERS, Ursula, Das Ich im Bild. Die Figur des Autors in volkssprachigen Bilderhandschriften des 13. bis 16. Jahrhunderts, Köln 2008.
- PILZ, Dirk, Krisengeschöpfe. Zur Theorie und Methodologie der Objektiven Hermeneutik, Wiesbaden 2007.
- PIRENNE, Henri, Histoire de Belgique, Bd. 2: Du commencement du XIV<sup>e</sup> siècle à la mort de Charles le Téméraire, Brüssel 1902.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- , *The Formation and Constitution of the Burgundian State (Fifteenth and Sixteenth Centuries)*, in: *American Historical Review* 14 (1909), S. 477–502.
- PLANCHER, Urbain, *Histoire générale et particulière de Bourgogne*, Bd. 4, Dijon 1781.
- PREVENIER, Walter, BLOCKMANS, Wim, *Die burgundischen Niederlande*, Weinheim 1986.
- PRIETZEL, Malte, *Guillaume Fillastre d. J. über Herzog Philipp den Guten von Burgund. Text und Kommentar*, in: *Francia* 24 (1998), S. 83–121.
- , *Guillaume Fillastre der Jüngere (1400/07–1473). Kirchenfürst und herzoglich-burgundischer Rat*, Stuttgart 2001.
- , *Reden als Waffen der Diplomatie. Rhetorik, Zeremoniell und Politik in den französisch-burgundischen Verhandlungen*, in: Sonja DÜNNEBEIL, Christine OTTNER (Hg.), *Außenpolitisches Handeln im ausgehenden Mittelalter. Akteure und Ziele*, Wien 2007, S. 73–96.
- PROCHNO, Renate, *Mythos Burgund. Entstehung, Bedeutung und Fortleben bis zur Gegenwart*, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 83 (2001), S. 93–120.
- PRZYBORSKI, Aglaja, WOHLRAB-SAHR, Monika, *Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch*, München <sup>4</sup>2014.
- PTOLEMAEUS, Claudius, *Cosmographia*, hg. von Johann REGER, Ulm 1486.
- RECKWITZ, Andreas, *Die Transformation der Kulturtheorien. Zur Entwicklung eines Theorieprogramms*, Weilerswist <sup>3</sup>2012.
- , *Subjekt*, Bielefeld <sup>3</sup>2012.
- REICHERTZ, Jo, *Der Hermeneut als Autor. Zur Darstellbarkeit hermeneutischer Fallrekonstruktionen*, in: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 16 (1991), S. 3–16.
- , *Objektive Hermeneutik*, in: Ronald HITZLER, Anne HONER (Hg.), *Sozialwissenschaftliche Hermeneutik. Eine Einführung*, Opladen 1997, S. 31–55.
- REIFFENBERG, Frédéric Auguste Ferdinand Thomas de, *Histoire de l'ordre de la Toison d'or, depuis son institution jusqu'à la cessation des chapitres généraux*, Brüssel 1830.
- RICHARD, Jean, *Croisades et États latins d'Orient. Points de vue et documents*, Aldershot 1992.
- , *La Bourgogne des Valois, l'idée de croisade et la défense de l'Europe*, in: CARON, CLAUZEL (Hg.), *Le banquet du Faisan*, S. 15–27.
- RICHÉ, Denyse, *L'ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge: »Le vieux pays clunisien«, XII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle*, Saint-Étienne 2000.
- RILEY-SMITH, Jonathan, *What Were the Crusades?*, San Francisco, Basingstoke, New York <sup>4</sup>2009.
- ROTH, Ulli, *Juan of Segovia's Translation of the Qur'an*, in: *Al-Qantara* 35 (2014), S. 555–578.
- RUNCIMAN, Steven, *A History of the Crusades*, 3 Bde., Cambridge 1951–1954.
- RÜSEN, Jörn, *Historische Vernunft. Die Grundlagen der Geschichtswissenschaft*, Göttingen 1983.
- , *Rekonstruktion der Vergangenheit. Die Prinzipien der historischen Forschung*, Göttingen 1986.
- , *Lebendige Geschichte. Formen und Funktionen des historischen Wissens*, Göttingen 1989.
- , *Historik. Theorie der Geschichtswissenschaft*, Köln, Weimar, Wien 2013.

- SAMIR, Samir Khalil, La version latine de l'Apologie d'al-Kindí (vers 830 ap. J.-C.) et son original arabe, in: Cyrille AILLET, Mayte PENELAS, Philippe ROISSE (Hg.), ¿Existe una identidad mozárabe? Historia, lengua y cultura de los cristianos de al-Andalus, siglos IX–XII, Madrid 2008, S. 33–82.
- SARASIN, Philipp, Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse, Frankfurt a. M. 42014.
- SCHMIEDER, Felicitas, Anspruch auf christliche Weltherrschaft. Die Velletri/Borgia-Karte (15. Jahrhundert) in ihrem ideengeschichtlichen und politischen Kontext, in: BAUMGÄRTNER, STERCKEN (Hg.), Herrschaft verorten, S. 253–271.
- SCHNERB, Bertrand, Burgundy, in: Christopher ALLMAND (Hg.), The New Cambridge Medieval History, Bd. 7: c.1415–c.1500, Cambridge, New York 1998, S. 431–456.
- , L'État bourguignon, 1363–1477, Paris 1999.
- , Jean sans-Peur. Le prince meurtrier, Paris 2005.
- , Armagnacs et Bourguignons. La maudite guerre, 1407–1435, Paris 2009.
- , Richesse, historiographie, perception. Trois aspects d'une politique de prestige, in: PARAVICINI (Hg.), La cour de Bourgogne, S. 55–61.
- SCHÖNBERGER, Rolf, Thomas von Aquins »Summa contra gentiles«, Darmstadt 2001.
- SCHULTE, Petra, Die Idee der Gerechtigkeit im spätmittelalterlichen Herzogtum Burgund, Habilitationsschrift Univ. zu Köln (2010).
- , Die Ethik politischer Kommunikation im franko-burgundischen Spätmittelalter, in: Christoph DARTMANN u. a. (Hg.), Zwischen Pragmatik und Performanz. Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur, Turnhout 2011, S. 461–489.
- , Die Exemplifizierung der politischen Ethik im Herzogtum Burgund (1430–1477), in: Christine REINLE, Harald WINKEL (Hg.), Historische Exempla in Fürstenspiegeln und Fürstenlehren, Frankfurt a. M., New York 2011, S. 69–98.
- , Einleitung. Gerechtigkeit und Gemeinwohl, in: ANNAS, ROTHMANN, SCHULTE (Hg.), Gerechtigkeit, S. 9–16.
- , Karl der Kühne und die Leitidee gerechter Herrschaft, *ibid.*, S. 39–62.
- SCHULZ, Werner, Andreaskreuz und Christusorden. Isabella von Portugal und der burgundische Kreuzzug, Fribourg 1976.
- SCHWANDT, Silke, Virtus. Zur Semantik eines politischen Konzepts im Mittelalter, Frankfurt a. M. 2014.
- SENAC, Philippe, L'image de l'autre. L'Occident médiéval face à l'islam, Paris 1983.
- SETTON, Kenneth Meyer, A History of the Crusades, 6 Bde., Madison, WI 1955–1977.
- SIEBER-LEHMANN, Claudius, Der türkische Sultan Mehmed II. und Karl der Kühne, der »Türk im Occident«, in: ERKENS (Hg.), Europa und die osmanische Expansion, S. 13–38.
- SINGER, Bruno, Die Fürstenspiegel in Deutschland im Zeitalter des Humanismus und der Reformation. Bibliographische Grundlagen und ausgewählte Interpretationen: Jakob Wimpfeling, Wolfgang Seidel, Johann Sturm, Urban Rieger, München 1981.
- SLANIČKA, Simona, Krieg der Zeichen. Die visuelle Politik Johanns ohne Furcht und der armagnakisch-burgundische Bürgerkrieg, Göttingen 2002.
- SMALL, Graeme, George Chastelain and the Shaping of Valois Burgundy. Political and Historical Culture at Court in the Fifteenth Century, Woodbridge 1997.
- , Qui a lu la chronique de George Chastelain?, in: Jean-Marie CAUCHIES (Hg.), À la cour de Bourgogne. Le duc, son entourage, son train, Turnhout 1998, S. 115–125.
- , Les chroniques de Hainault et les projets d'historiographie régionale en langue française à la cour de Bourgogne, in: VAN DEN BERGEN-PANTENS, COCKSHAW (Hg.), Les chroniques de Hainaut, S. 17–22.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- , The »Burgundian State« since Richard Vaughan, in: *Bulletin of the Society for Renaissance Studies* 19 (2002), S. 1–9.
- , Local Elites and »National« Mythologies in the Burgundian Dominions in the Fifteenth Century, in: Rudolf SUNTRUP, Jan Riepke VEENSTRA (Hg.), *Building the Past. Konstruktion der eigenen Vergangenheit*, Frankfurt a. M., New York 2006, S. 229–246.
- , Of Burgundian Dukes, Counts, Saints and Kings (14 C.E.–c. 1520), in: BOULTON, VEENSTRA (Hg.), *The Ideology of Burgundy*, S. 151–194.
- , For a Long Century of Burgundy. The Court, Female Power and Ideology, in: *Bijdragen en mededelingen betreffende de geschiedenis der Nederlanden* 126 (2011), S. 54–69.
- SMEDT, Raphaël de (Hg.), *Les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or au xv<sup>e</sup> siècle. Notices bio-bibliographiques*, Frankfurt a. M. 2000.
- SMEYERS, Katharina, *Textiele Catechese. »Le Chemin de paradis« (1457?)* (Brussel, Koninklijke Bibliotheek, ms. IV 823), Diss. lic. Univ. Leuven (1990).
- , Un cortège de triomphe chrétien. Jean Germain, »Le Chemin de paradis« (Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, ms. IV 823), in: Bert CARDON u. a. (Hg.), *Als ich can. Liber amicorum in memory of Professor Dr. Maurits Smeyers*, 2 Bde., Paris 2002, Bd. 2, S. 1207–1226.
- SMITH, Robert Douglas, DEVRIES, Kelly, *The Artillery of the Dukes of Burgundy, 1363–1477*, Rochester, NY 2005.
- SMOLINSKY, Heribert, Art. »Jubeljahr. II. Kirchengeschichtlich. 1. Mittelalter und Reformationszeit«, in: *Theologische Realenzyklopädie* 17 (1988), S. 282f.
- SOMMÉ, Monique, Isabelle de Portugal, duchesse de Bourgogne. Une femme au pouvoir au xv<sup>e</sup> siècle, Villeneuve d'Ascq 1998.
- , Que représente un gage journalier de 3 sous pour l'officier d'un hôtel ducal à la cour de Bourgogne au xv<sup>e</sup> siècle, in: Jean-Pierre SOSSON (Hg.), *Les niveaux de vie au Moyen Âge. Mesures, perceptions et représentations*, Louvain-la-Neuve 1999, S. 297–315.
- , Une mère et son fils. Isabelle de Portugal après son départ de la cour (1457–1471) et Charles le Téméraire, in: Philippe CONTAMINE, Geneviève CONTAMINE (Hg.), *Autour de Marguerite d'Écosse. Reines, princesses et dames du xv<sup>e</sup> siècle*, Paris 1999, S. 99–121.
- SOUTHERN, Richard William, *Western Views of Islam in the Middle Ages*, Cambridge, MA 1962.
- SPIESS, Karl-Heinz, Rangdenken und Rangstreit im Mittelalter, in: Werner PARAVICINI (Hg.), *Zeremoniell und Raum*, Sigmaringen 1997, S. 39–61.
- STERCHI, Bernhard, Über den Umgang mit Lob und Tadel. Normative Adelsliteratur und politische Kommunikation im burgundischen Hofadel, 1430–1506, Turnhout 2005.
- , The Importance of Reputation in the Theory and Practice of Burgundian Chivalry. Jean de Lannoy, the Croys, and the Order of the Golden Fleece, in: BOULTON, VEENSTRA (Hg.), *The Ideology of Burgundy*, S. 99–115.
- , »Rendre compte de leur honneur«. Der Einfluss des Ordens auf das Verhalten seiner Mitglieder, in: *Das Haus Österreich*, S. 137–160.
- STOLLBERG-RILINGER, Barbara, Zeremoniell als politisches Verfahren. Rangordnung und Rangstreit als Strukturmerkmale des frühneuzeitlichen Reichstages, in: Johannes KUNISCH (Hg.), *Neue Studien zur frühneuzeitlichen Reichsgeschichte*, Berlin 1997, S. 91–132.

- , Zeremoniell, Ritual, Symbol. Neue Forschungen zur symbolischen Kommunikation in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, in: ZHF 27 (2000), S. 389–405.
- (Hg.), Vormoderne politische Verfahren, Berlin 2001.
- , Einleitung, in: DIES. (Hg.), Vormoderne politische Verfahren, S. 9–24.
- , Symbolische Kommunikation in der Vormoderne. Begriffe – Thesen – Forschungsperspektiven, in: ZHF 31 (2004), S. 489–527.
- , Was heißt Kulturgeschichte des Politischen?, in: DIES. (Hg.), Was heißt Kulturgeschichte des Politischen?, Berlin 2005, S. 9–24.
- , Des Kaisers alte Kleider. Verfassungsgeschichte und Symbolsprache im Alten Reich, München 2008.
- (Hg.), Spektakel der Macht. Rituale im alten Europa 800–1800, Darmstadt 2008.
- , Rituale, Frankfurt a. M. 2013.
- STROO, Cyriel, De celebratie van de macht. Presentatieminiaturen en aanverwante voorstellingen in handschriften van Filips de Goede (1419–1467) en Karel de Stoute (1467–1477), Brüssel 2002.
- STRUPP, Christoph, Johan Huizinga. Geschichtswissenschaft als Kulturgeschichte, Göttingen 2000.
- STUDT, Birgit, Legationen als Instrumente päpstlicher Reform- und Kreuzzugspropaganda im 15. Jahrhundert, in: ALTHOFF (Hg.), Formen und Funktionen öffentlicher Kommunikation, S. 421–453.
- SUDMANN, Stefan, Das Basler Konzil. Synodale Praxis zwischen Routine und Revolution, Frankfurt a. M. 2005.
- SULLIVAN, Thomas, Parisian Licentiates in Theology, A. D. 1373–1500. A Biographical Register, Bd. 1: The Religious Orders, Leiden, Boston 2004; Bd. 2: The Secular Clergy, Leiden, Boston 2011.
- SÜSSMANN, Johannes, Vergemeinschaftung durch Bauen. Würzburgs Aufbruch unter den Fürstbischöfen aus dem Hause Schönborn, Berlin 2007.
- , Geschichtswissenschaft und objektive Hermeneutik, in: BECKER-LENZ u. a. (Hg.), Die Methodenschule, S. 115–140.
- , SCHOLZ, Susanne, ENGEL, Gisela (Hg.), Fallstudien. Theorie – Geschichte – Methode, Berlin 2007.
- SUTTER, Tilmann, Interaktionistischer Konstruktivismus. Zur Systemtheorie der Sozialisation, Wiesbaden 2009.
- TABRI, Edward, Political Culture in the Early Northern Renaissance. The Court of Charles the Bold, Duke of Burgundy (1467–1477), Lewiston, NY 2004.
- THIRY, Claude (Hg.), »A l'heure encore de mon écrire«. Aspects de la littérature de Bourgogne sous Philippe le Bon et Charles le Téméraire, Louvain-la-Neuve 1997.
- THUROT, Charles, De l'organisation de l'enseignement dans l'université de Paris, Paris 1850.
- TOLAN, John Victor, Petrus Alfonsi and his Medieval Readers, Gainesville 1993.
- (Hg.), Medieval Christian Perceptions of Islam. A Book of Essays, New York 1996.
- , Saracens. Islam in the Medieval European Imagination, New York 2002.
- , Sons of Ishmael. Muslims Through European Eyes in the Middle Ages, Gainesville 2008.
- TOURNOY, Gilbert, Jean Germain: Liber de virtutibus Philippi Burgundiae et Brabantiae ducis, in: Pierre COCKSHAW, Claudine LEMAIRE, Anne ROUZET (Hg.), Charles le Téméraire, Brüssel 1977 (Ausstellungskatalog), S. 79f.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- TOUSSAINT, Joseph, *Les relations diplomatiques de Philippe le Bon avec le concile de Bâle (1431–1449)*, Leuven 1942.
- TUILIER, André, *Histoire de l'université de Paris et de la Sorbonne*, 2 Bde., Paris 1994.
- TYERMAN, Christopher, *God's War. A New History of the Crusades*, Cambridge, MA 2006.
- VAIVRE, Jean-Bernard de, *Les armoiries de Jean Germain*, in: *Journal des savants* (1983), S. 319–328.
- VALE, Malcolm, *War and Chivalry. Warfare and Aristocratic Culture in England, France and Burgundy at the End of the Middle Ages*, London 1981.
- VAN DEN BERGEN-PANTENS, Christiane, COCKSHAW, Pierre (Hg.), *Les chroniques de Hainaut ou les ambitions d'un prince bourguignon*, Turnhout 2000.
- VAN DEN GHEYN, Joseph, *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique*, Bd. 6: *Histoire des ordres religieux et des églises particulières*, Brüssel 1906.
- VANDERJAGT, Arie Johan, *Qui sa vertu anoblist. The Concepts of »noblesse« and »chose publique« in Burgundian Political Thought*, Groningen 1981.
- , *Burgundian Political Ideas Between Laurentius Pignon and Guillaume Hugonet*, in: *Fifteenth Century Studies* 9 (1984), S. 197–213.
- , *Laurens Pignon, OP: Confessor of Philip the Good. Ideas on Jurisdiction and the Estates*, Venlo 1985.
- , *Frans-bourgondische geleerde politici in de vijftiende eeuw*, in: *Theoretische geschiedenis* 16 (1989), S. 403–419.
- , *Classical Learning and the Building of Power at the Fifteenth-Century Burgundian Court*, in: Jan Willem DRIJVERS (Hg.), *Centres of Learning. Learning and Location in Pre-Modern Europe and the Near East*, Leiden 1995, S. 267–277.
- , *April 27, 1465: Reconstructing the Promised Land. The Designs of Charles the Bold*, in: Robert STEIN (Hg.), *Powerbrokers in the Late Middle Ages. The Burgundian Low Countries in a European Context*, Turnhout 2001.
- , *Expropriating the Past. Tradition and Innovation in the Use of Texts in Fifteenth-Century Burgundy*, in: Rudolf SUNTRUP, Jan Riepke VEENSTRA (Hg.), *Tradition and Innovation in an Era of Change/Tradition und Innovation im Übergang zur frühen Neuzeit*, Frankfurt a. M. 2001, S. 177–201.
- , *Practicing Nobility in Fifteenth-Century Burgundian Courtly Culture. Ideology and Politics*, in: David Richard KNECHTGES, Eugene VANCE (Hg.), *Rhetoric and the Discourses of Power in Court Culture. China, Europe, and Japan*, Seattle, London 2005, S. 321–341.
- , *Ritualizing Heritage. Jason and the Argonauts at the Burgundian Feast of the Pheasant (1454)*, in: Mette Birkedal BRUUN (Hg.), *Negotiating Heritage. Memories of the Middle Ages*, Turnhout 2008, S. 173–189.
- VANHEMELRYCK, Fernand, *Europa tegen de Turken. De kruistocht van Filips de Goede*, Leuven 2009.
- VAN HIJUM, Lisa Maria, *Grenzen aan macht. Aspecten van politieke ideologie aan de hoven van Bourgondische en Bourgondisch-Habsburgse machthebbers tussen 1450 en 1555*, Enschede 1999.
- VAN KONINGSVELD, Pieter Sjoerd, *The Apology of Al-Kindî*, in: Theo L. HETTEMA, Arie VAN DER KOOIJ (Hg.), *Religious Polemics in Context*, Assen 2004, S. 69–92.



- VAN NORDEN, Jörg, Was machst Du für Geschichten? Didaktik eines narrativen Konstruktivismus, Freiburg i. Br. 2011.
- VAUGHAN, Richard, Charles the Bold. The Last Valois Duke of Burgundy, Woodbridge, Rochester, NY 2002.
- , John the Fearless. The Growth of Burgundian Power, Woodbridge, Rochester, NY 2002.
- , Philip the Bold. The Formation of the Burgundian State, Woodbridge, Rochester, NY 2002.
- , Philip the Good. The Apogee of Burgundy, Woodbridge, Rochester, NY 2002.
- VEENSTRA, Jan Riepke, Magic and Divination at the Courts of Burgundy and France. Text and Context of Laurens Pignon's »Contre les devineurs« (1411), Leiden, New York, Köln 1998.
- , »Le prince qui se veult faire de nouvel roy«. Literature and Ideology of Burgundian Self-Determination, in: BOULTON, VEENSTRA (Hg.), The Ideology of Burgundy, S. 195–221.
- VERGER, Jacques, Les universités françaises au Moyen Âge, Leiden 1995.
- VÉRONÈSE, Julien, L'ordre politique selon le confesseur de Philippe le Bon, in: Anne-Hélène ALLIROT, Murielle GAUDE-FERRAGU, Gilles LECUPPRE (Hg.), Une histoire pour un royaume (XII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle), Paris 2010, S. 333–346.
- VIELLIARD, Françoise, Art. »La Marche, Olivier de«, in: LexMA 5 (1991), Sp. 1622f.
- VIELLIARD, Jeanne, Le registre de prêt de la bibliothèque du collège de Sorbonne (1402–1536). Diarium Bibliothecae Sorbonae, Paris, Bibliothèque Mazarine, ms. 3323, Paris 2000.
- VIGLIANO, Tristan, Parler aux musulmans. Quatre intellectuels face à l'islam à l'orée de la Renaissance, Genf 2017.
- WAGNER, Peter, Fest-Stellungen. Beobachtungen zur sozialwissenschaftlichen Diskussion über Identität, in: Aleida ASSMANN, Heidrun FRIESE (Hg.), Identitäten, Frankfurt a. M. 2019, S. 44–72.
- WALSH, Richard, Charles the Bold and the Crusade. Politics and Propaganda, in: Journal of Medieval History 3 (1977), S. 53–86.
- WASSERMANN, Dirk, Dionysius der Kartäuser. Einführung in Werk und Gedankenwelt, Salzburg 1996.
- WERNET, Andreas, Einführung in die Interpretationstechnik der Objektiven Hermeneutik, Wiesbaden 2006.
- WIJSMAN, Hanno, Luxury Bound. Illustrated Manuscript Production and Noble and Princely Book Ownership in the Burgundian Netherlands (1400–1550), Turnhout 2010.
- , Book Collections and Their Use. The Example of the Library of the Dukes of Burgundy, in: Queeste – Journal of Medieval Literature in the Low Countries 20 (2013), S. 83–98.
- WOLF, Anne Marie, Juan de Segovia, in: David THOMAS, Alexander MALLET (Hg.), Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History, Bd. 5: 1350–1500, Leiden 2013, S. 429–442.
- , Juan de Segovia and the Fight for Peace. Christians and Muslims in the Fifteenth Century, Notre Dame, IN 2014.
- WREDE, Martin, Ohne Furcht und Tadel – für König und Vaterland. Frühneuzeitlicher Hochadel zwischen Familienehre, Ritterideal und Fürstendienst, Ostfildern 2012.

## 12. Abkürzungen, Abbildungen, Archivalien und Literatur

- WRISLEY, David, Burgundian Ideologies and Jehan Wauquelin's Prose Translations, in: BOULTON, VEENSTRA (Hg.), *The Ideology of Burgundy*, S. 131–150.
- , Situating Islamdom in Jean Germain's »Mappemonde spirituelle« (1449), in: *Medieval Encounters* 13 (2007), S. 326–346.
- , Translating Power and Knowledge at the Fifteenth-Century Court of Burgundy, in: Jacqueline JENKINS, Olivier BERTRAND (Hg.), *The Medieval Translator/Traduire au Moyen Âge*, Turnhout 2007, S. 349–363.
- ZIMMERMANN, Harald, Art. »Defensio ecclesiae«, in: *LexMA* 3 (1986), Sp. 632–634.
- ZINGEL, Michael, *Frankreich, das Reich und Burgund im Urteil der burgundischen Historiographie des 15. Jahrhunderts*, Sigmaringen 1995.
- ZWIERLEIN, Cornel, Normativität und Empirie. Denkraum der Präzedenz zwischen Königen auf dem Basler Konzil, am päpstlichen Hof (1564) und in der entstehenden Politikwissenschaft (bis 1648), in: *Historisches Jahrbuch* 125 (2005), S. 101–132.

## Websites und Datenbanken

- Archives and Manuscripts (BL): <http://searcharchives.bl.uk/> (19.8.2019).
- Archives et manuscrits (BNF): <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/> (19.8.2019).
- CCfr, Catalogue Collectif de France (BNF): <http://ccfr.bnf.fr/> (19.8.2019).
- Dipòsit Digital, Universitat de Barcelona Digital Repository (UB): <http://diposit.ub.edu/> (19.8.2019).
- DMF, Dictionnaire du moyen français (1330–1500) (CNRS/université de Lorraine): <http://www.atilf.fr/dmf/> (19.8.2019).
- Gallica, Bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France: <http://gallica.bnf.fr/> (19.8.2019).
- Illuminated Manuscripts, Catalogue of Illuminated Manuscripts (BL): <http://www.bl.uk/catalogues/illuminatedmanuscripts/> (19.8.2019).
- Inkunabelkatalog, Inkunabelkatalog der Bayerischen Staatsbibliothek (BSB/MDZ): <http://inkunabeln.digitale-sammlungen.de/> (19.8.2019).
- Jonas, Répertoire des textes et des manuscrits médiévaux d'oc et d'oïl (CNRS/IRHT): <http://jonas.irht.cnrs.fr/> (19.8.2019).
- Library Catalog, The University of Chicago Library Catalog: <http://catalog.lib.uchicago.edu/> (19.8.2019).
- Médiathèques Moulins, Portail Internet du réseau de lecture publique et de la médiathèque communautaire: <http://mediatheques.agglo-moulins.fr/> (19.8.2019).
- Médiathèque de Troyes, Médiathèque de Troyes Champagne Métropole: <http://troyes-champagne-mediathèque.fr/> (19.8.2019).
- Medieval Manuscripts, Medieval Manuscripts in Dutch Collections (KBR): <http://www.mmmdc.nl/> (19.8.2019).