



Michael Wolbring

Melchior Goldast und der ›Codex Manesse‹

Mit besonderer Berücksichtigung seiner
›Hypomnemata in aulicorum Poetarum Carmina amatoria‹

Materialienband

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

MELCHIOR GOLDAST UND DER ›CODEX MANESSE‹

MICHAEL WOLBRING

Melchior Goldast und der ›Codex Manesse‹



Mit besonderer Berücksichtigung
der ›Hypomnemata in aulicorum
Poetarum Carmina amatoria‹

Band II

Materialienband

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht.

Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von Heidelberg University Publishing <https://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (open access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-576-8

doi: <https://doi.org/10.17885/heiup.576>

Umschlagabbildung: ›Collectanea varia‹, Bd. II (Bremen, Staats- und Universitätsbibliothek Bremen, Sammlung Goldast, msb 0091, fol. 14^r [S. 751])

Text © 2019, Michael Wolbring

ISBN 978-3-947732-61-6 (Hardcover Set)

ISBN 978-3-947732-62-3 (PDF)