

»Es ist nur ein Dorf«

Schwetzingen mit den Augen Leopold Mozarts

Schriften zur Südwestdeutschen Hofmusik

Band 3

Herausgegeben von der Forschungsstelle Südwestdeutsche Hofmusik
der Heidelberger Akademie der Wissenschaften
unter Leitung von Silke Leopold

»Es ist nur ein Dorf«

Schwetzingen mit den Augen Leopold Mozarts

Begleitpublikation zur Ausstellung
im Karl-Wörn-Haus,
Museum der Stadt Schwetzingen,
vom 28. April – 28. Juli 2019
aus Anlass des 300. Geburtstages
des Komponisten

Herausgegeben von
Rüdiger Thomsen-Fürst

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht.
Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Publiziert bei Heidelberg University Publishing (heiUP)
Heidelberg 2020.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von Heidelberg University Publishing <https://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-566-2
doi: <https://doi.org/10.17885/heiup.566>

Text © 2020, das Copyright der Texte liegt beim jeweiligen Verfasser.

Umschlagabbildung: Leopold Mozart, Reisenotizen, 13. Juli bis 2. August 1763, Detail (Internationale Stiftung Mozarteum [ISM] Salzburg, Signatur: DocLMR, BD 57).

ISSN: 2569-2739
eISSN: 2569-2747

ISBN 978-3-947732-77-7 (Hardcover)
ISBN 978-3-947732-76-0 (PDF)