

**Musiktheater im höfischen Raum
des frühneuzeitlichen Europa**

Höfische Kultur interdisziplinär
Schriften und Materialien des Rudolstädter Arbeitskreises
zur Residenzkultur

Band 1



Rudolstädter
Arbeitskreis
zur
Residenzkultur

Herausgegeben von Annette Cremer, Stephan Hoppe,
Matthias Müller, Klaus Pietschmann

Margret Scharrer · Heiko Laß · Matthias Müller (Hrsg.)

Musiktheater im höfischen Raum des frühneuzeitlichen Europa

Hof – Oper – Architektur

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING



Die Publikation wurde dankenswerterweise durch
die Fritz Thyssen Stiftung gefördert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von Heidelberg University Publishing <https://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

urn: urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-469-4
doi: <https://doi.org/10.17885/heiup.469>

Text © 2020. Das Copyright der Texte liegt beim jeweiligen Verfasser.

Umschlagabbildung: Wien, Österreichische Nationalbibliothek,
Musiksammlung, Inv.-Nr. Misc. 143-GF/25 Mus (© ÖNB).

ISSN 2629-4486
eISSN 2629-4494

ISBN 978-3-947732-37-1 (Hardcover)
ISBN 978-3-947732-55-5 (Softcover)
ISBN 978-3-947732-36-4 (PDF)