

Register

(erstellt von Maximilian Kramer)

Personen

A

Abbt, Thomas 174f.
Adam, Biblische Person 141–143
Assmann, Aleida 141f.

B

Behrens, Katharina 175
Bode, Johann Joachim Christoph 180
Bodemann, Eduard 217
Bohémier, Gaston 236f., 240f.
Boie, Heinrich Christian 184
Bourbon, Stephan von 84
Bouscal, Guérin de 223
Braulińska, Kamila 39
Brecht, Bertolt 201–203
Bullinger, Heinrich 132f., 135f.

C

Caesarius von Heisterbach 7, 10, 81–87
Camerarius, Joachim 136–138
Carlowitz, Christoph von 136f.
Cervantes Saavedra, Miguel de 222f.
Chauliac, Gui de 68
Chigi (Adelsfamilie) 136

D

Damm, Sigrid 182f., 185f.
Doderer, Heimito von 7, 13, 189–195
Dorn, Gerhard 139, 144

E

Eber, Paul 136
Eco, Umberto 142

F

Ferdinand I., Heiliges Römisches Reich,
Kaiser 136
Fleming, Paul 7, 12, 157–166
Franklin, Benjamin 180, 184
Froschauer, Christoph, der Ältere 135

G

Genette, Gérard 56
Goethe, Johann Wolfgang von 15, 184–186

Gottfried von Straßburg 77
Grégoire, Joséphine 240
Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel von 151
Guarin, Thomas 139

H

Hadamar von Laber 94
Hamann, Johann Georg 8, 13, 169–177
Hannover, Sophie von 14, 217f., 223
Hartmann von Aue 1, 7, 10, 73–80
Henkel, Arthur 169, 173, 177
Herder, Johann Gottfried 180, 185
Heydrich, Reinhard 120
Hilka, Alfons 84, 87
Hitler, Adolf 205, 210
Holan, Vladimír 7, 13f., 205–213
Homer 158–160
Horaz 150
Huser, Johann 139, 143f.
Hüsken, Ute 111, 119

J

Jauch, Laurentz 162

K

Karl V., Heiliges Römisches Reich, Kaiser 136
Kiesel, Helmuth 217
Kraus, Karl 7, 13, 197–204

L

Lachmann, Karl 55, 77
Lappenberg, Johann Martin 161–164
Lefèvre, Michel 223
Leibniz, Gottfried Wilhelm 218
Lenz, Jakob Michael Reinhold 8, 13, 179–187
Lerner, Gerda 202
Lessing, Gotthold Ephraim 172
Lindau, Heinrich Julius von 180, 184f.
Lindner, Johann Gotthelf 170, 172f.
Liselotte von der Pfalz *siehe* Orléans, Elisabeth
Charlotte von
Ludres, Marie-Elisabeth Marquise de 218, 220–225
Ludwig XIV. 217, 222
Luther, Martin 141, 150

M

Maria Magdalena (Heilige) 7, 11, 99–107
 Martin, Dieter 161
 Martineau, France 239 f.
 Meister Altswert 91–94
 Meister, Aloys 84
 Melanchthon, Philipp 8, 12, 131–138
 Mendelssohn, Moses 172
 Meyfart, Johann Matthäus 150
 Mönch von Salzburg 92
 Montesquieu, Charles Louis de Secondat de 175
 Moritz von Sachsen 171, 175, 177
 Moscherosch, Johann Michael 7, 12, 147–155
 Mozart, Wolfgang Amadeus 210–212
 Mülbbe, Johann Philipp 152
 Muṇivar, Civañāṇa 114–116

N

Nicolai, Friedrich 172

O

Odo von Cheriton 84
 Olearius, Adam 162
 Opitz, Martin 12, 158–160, 163
 Orléans, Elisabeth Charlotte von (Liselotte von der Pfalz) 8, 14, 217–226
 Oswald von Wolkenstein 92, 94
 Owen, John 150

P

Paracelsus 7, 139, 143
 Philipp I., Orléans 222
 Philipp II., Orléans 222
 Pichou 223
 Pindar 158–160
 Platon 143
 Postel, Guillaume 137

Q

Quevedo, Francisco de 147, 151

R

Reuß, Roland 203
 Rindfleisch, Walter 124
 Romaine, Suzanne 239

S

Schaffgotsch, Xaver 194
 Scheffczyk, Kardinal 142
 Scheible, Heinz 134
 Schmid, Helmut 94
 Schönberg, Arnold 202
 Schumacher, Anna Regina 175 f.
 Seifert, Jaroslav 212
 Servet, Michael 133, 135
 Shiva 115–119
 Städel, Josias 152
 Stolberg, Friedrich Leopold zu 180, 185
 Süßmilch, Johann Peter 171, 175
 Svoboda-Baas, Dieta 127

T

Talich, Václav 212
 Thomas von Aquin 142

V

Vergil 7, 10, 43–52, 159, 160

W

Washington, George 180, 184
 Webern, Anton 202
 Wieland, Christoph Martin 184 f.
 Withanage, Dulip 126
 Wolfram von Eschenbach 77

Z

Ziesemer, Walther 170, 173
 Zimmermann, Johann Georg 180, 183 f.

Sachen und Begriffe

A

- Abschreibfehler *siehe* Fehler
 Abschrift 45, 122f., 135–137, 145, 183
 – Diplomatische Abschrift 125
 Adamitische Weisheit 142f.
 Alchemie, Alchemisten 12, 140–144, 258
 Algebra 20 *siehe auch* Mathematik
 Alltagssprachlichkeit 5, 30, 239, 254
 ALTO XML *siehe* Analyzed Layout and Text Object (ALTO)
 Analyzed Layout and Text Object (ALTO) 69
siehe auch Extensible Markup Language (XML)
 Änderung 103, 136, 145, 147, 154, 172, 190, 192f.
siehe auch Sofortkorrektur, Textdynamik und Texterweiterung
 Annotation 27, 59, 125f., 190, 218, 235, 241–243
 – Diskurspragmatische Annotation 232
 – Korpuslinguistische Annotation 70
 – Linguistische Annotation 79, 89
 – Morphosyntaktische Annotation 232f.
 – Randbemerkung 136
 Anwendungsentwicklung 62
 Apparat 9, 22, 70, 85, 131, 134, 137, 144, 152–154, 164
 – Fehlapparat 153
 – Kritischer Apparat 77, 79
 – Lesartenapparat 9
 – Sachapparat 84
 – Stellenverzeichnis 165
 – Textapparat 86
 – Textkritischer Apparat 84, 86, 164
 – Übersetzungsapparat 152
 – Variantenapparat 12, 70, 73, 116, 152–154
 – Zitationsapparat 84
 Arbeitsspuren 184
 Archetyp 84
 Archivierung 1
 – Langzeitarchivierung 1f., 60, 62
 Argumentative zoning 96
 Artes 141f.
 Audioaufnahmen 247
 Ausgabe 77, 84, 143, 150–154, 161–165, 183f., 205, 210, 211 *siehe auch* Buchdruck
 – Bilinguale Edition 210 *siehe auch* Mehrsprachigkeit und Übersetzung
 – Briefausgabe 13, 169–177, 179–187
 – Diplomatische Edition 57, 127
 – Druckausgabe 116, 118, 139, 169, 183

- Editio princeps 139, 152f.
 – Erstdruck 154, 159, 163f., 169, 205
 – Gelegenheitsdruck 162, 164
 – Gesamtausgabe/Gesamtedition 12, 131–138, 157–166, 206, 211, 217–226
 – Historisch-kritische Ausgabe 10, 12f., 81, 189
 – Hybridausgabe 12, 81–87, 157–166
 – Kritische Briefausgabe 184, 186
 – Leseausgabe 189
 – Online-Ausgabe/Online-Edition 164, 169
 – Printausgabe 77
 – Synoptische Ausgabe 232
 – Textausgabe 7, 45
 – Werkausgabe 6, 183, 205
 Auszeichnungen 125, 127, 154
 – Schriftwechsel 169, 183
 – Unterstreichung 126, 169, 241
 Autorfassung *siehe* Fassung
 Autorisation 146, 152–154, 192

B

- Basishandschrift 70 *siehe auch* Handschrift
 Bekehrungslegende *siehe* Legende
 Belegstellenlexikon 126
 Bibel 7, 55–63
 Bibelcodices *siehe* Codex
 Bibelglossar *siehe* Glossar
 Bibel-Illustration 56
 Bibelkommentar *siehe* Kommentar
 Bibelstellenregister *siehe* Register
 Bildregister *siehe* Register
 Bildungsgeschichte 12, 131
 Biogramm 131, 165
 Briefausgabe *siehe* Ausgabe
 Briefentwurf *siehe* Entwurf
 Briefkorpus *siehe* Korpus
 Briefmanuskript *siehe* Manuskript
 Briefwechsel 12–14, 131–138, 169–177, 178–187
 Buchdruck 2, 6, 12, 86, 89, 103, 116, 118, 126, 131, 134f., 137, 139, 144, 147, 152, 154, 159, 162–164, 169, 179, 183–185, 189, 194, 205, 211f.
 – Drucker 152
 – Druckerei 201f.
 – Druckfahne 201
 – Nachdruck 151
 – Paralleldruck 153f.

C

- Chiromantie 137
- Chirurgie 68
- Chola-Periode 116
- Cloud-Infrastruktur 60
- Clusteranalyse 61, 96
- Codeswitching 232, 241–243
- Codex *siehe auch* Manuskript
 - Antiker Codex 19–25, 29, 43–52
 - Bibelcodices 55–63
 - Codices Palatini 24, 58, 139
 - Sammelhandschrift 93
- Codices Palatini *siehe* Codex
- Corpora 35
 - Listencorpora 56
- Corpus Reformatorum (CR) 136f.

D

- Datenbank 9, 27–33, 60, 70, 126, 243 *siehe auch* Graphendatenbank *und* Katalogdatenbank
- DCLP *siehe* Digital Corpus of Literary Papyri (DCLP)
- DDbDP *siehe* Duke Databank of Documentary Papyri (DDbDP)
- Demotisch 27–33
- Demotische Schrift 29, 31
- Devanagari 116, 126
- DH-Standards (Digital Humanities) 62
- Diagramm 20–23
- Diakritische Zeichen 224
- Dialektale Varietät 105
- Digital Corpus of Literary Papyri (DCLP) 35–41
- Digital Object Identifier (DOI) 125
- Digitalisat 3, 61, 78, 92, 132, 135, 145, 169
- Dipinti 32
- Diplomatische Abschrift *siehe* Abschrift
- Diplomatische Edition *siehe* Ausgabe
- Diplomatische Transkription *siehe* Transkription
- Diplomatische Transliteration *siehe* Transliteration
- Diskursanalyse 232
- Diskursanalytische Transkription *siehe* Transkription
- Diskurspragmatische Annotation *siehe* Annotation
- Document Type Definition (DTD) 66
- DOI *siehe* Digital Object Identifier (DOI)
- Druckausgabe *siehe* Ausgabe
- Drucker *siehe* Buchdruck
- Druckerei *siehe* Buchdruck
- Druckfahne *siehe* Buchdruck *siehe auch* Korrekturfahne
- Druckfehler *siehe* Fehler

- DTD *siehe* Document Type Definition (DTD)
- Duke Databank of Documentary Papyri (DdbDP) 35
- DWork 125

E

- Editio princeps *siehe* Ausgabe
- Edition *siehe* Ausgabe
- Editorische Eingriffe 10, 70, 77f., 95, 126, 179, 232
- Editorische Zeichensetzung 78
- Ego-Dokumente 8f., 227–234, 235–245
 - Familienkorrespondenz 8, 227, 235–245
 - Kriegstagebücher 227
 - Memoiren 227
 - Selbstzeugnisse 227
 - Tagebuchaufzeichnungen 189, 192, 194, 227, 239
- Emendation 125, 194 *siehe auch* Konjekturen
- Enhanced Version 86
- Entstehungsgeschichte 58, 164, 189–195, 197
- Entstehungsvariante *siehe* Variante
- Entwurf 7
 - Briefentwurf 13, 180, 183, 186
 - Dramenentwurf 181, 185f.
 - Entwurfsmanuskript 184
 - Literarischer Entwurf 183–186, 189, 192, 194
- Entzifferung 30, 32, 176
- Epicedium 159
- EpiDoc 35–41
- Epigramm 150, 162
- Eponym 29
- Erlass 123f.
- Erstdruck *siehe* Ausgabe
- eScriptorium 60f., 68, 94, 127, 241
- Extensible Markup Language (XML) 9, 10, 35, 40, 60, 62, 66–71, 73, 79, 125–127, 183, 250f., 254

F

- F.A.I.R.-Prinzipien (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable) 71
- Faksimile 31, 74, 193, 201f., 233
- Faksimile-Edition 197–204
- Familienkorrespondenz *siehe* Ego-Dokumente
- Fassung 10, 55, 76, 78, 81, 84–86, 99, 103–106, 139, 144f., 152–154, 164, 232
 - Autorfassung 77
 - Lesefassung 94f.
 - Normalisierte Fassung 232 *siehe auch* Normalisierung
- Fehlapparat *siehe* Apparat

Fehler 77–79, 94f., 118, 125, 143, 202
 – Abschreibfehler 145
 – Druckfehler 169
 – Fehlliesung 174f., 183
 – Lesefehler 169
 – Schreibfehler 125
 Fehlliesung *siehe* Fehler
 Fiktionalität 14, 247, 253f.
 Fragment 9f., 19, 22f., 32, 78f., 84
 Frömmigkeitsgeschichte 81, 103, 105, 144
 Frühneuzeitforschung 12, 134, 157

G

Gaskognisch 65, 71
 Gattung 4, 8, 89–97, 152, 160, 202, 222f., 232
 Gedicht 2, 6, 13, 157–166, 205–213
 Geheimsprache 143
 Gelegenheitsdruck *siehe* Ausgabe
 Gesamtausgabe/-edition *siehe* Ausgabe
 GitLab 69
 Glossar 58, 60, 121, 126
 – Bibelglossar 8, 10, 55–63
 Graffiti 32
 Graphen
 – Labelled property graphs 60f.
 Graphendaten 62
 Graphendatenbank 60 *siehe auch* Datenbank
 und Katalogdatenbank
 Graphie 58, 163f., 224f., 231f. *siehe auch*
 Handschrift
 – Graphische Variation 224f.
 Ground-Truth-Daten 61

H

Handschrift *siehe* Manuskript und Codex
 Handwritten Text Recognition (HTR) 60, 68 *siehe*
auch Texterkennung
 heiEDITIONS 10, 78, 89, 94, 105, 125
 Hermeneutik 4, 66, 172, 176
 Hieratisch 29f.
 Hieroglyphen 29f., 32
 Hinduismus 111, 117
 Historisch-kritische Ausgabe *siehe* Ausgabe
 Höfische Dichtung 77
 HTML *siehe* Hypertext Markup Language
 (HTML)
 HTML-Version 86 *siehe auch* Ausgabe
 HTR *siehe* Handwritten Text Recognition (HTR)
 Humanismus 12, 131–138
 Hypertext Markup Language (HTML) 37f., 40, 86

I

IAA *siehe* Inter Annotator Agreement (IAA)
 IAST *siehe* International Alphabet of Sanskrit
 Transliteration (IAST)
 IIIF *siehe* International Image Interoperability
 Framework (IIIF)
 Ikonographie 112
 Improv 8, 14, 247–255
 Indizes 161, 165
 Inter Annotator Agreement (IAA) 243
 International Alphabet of Sanskrit Transliteration
 (IAST) 126
 International Image Interoperability Framework
 (IIIF) 60–62
 Interpolation 137
 Interpretatorischer Kommentar *siehe*
 Kommentar
 Interpunktion 46, 78, 94, 124, 126, 131, 144,
 163f., 220, 231, 241
 Intertextualität 12, 139, 145, 165, 201
 Interview 119, 240
 Intonationseinheit 247, 252
 Italienisch, mittelalterliches 65
 Itinerar 131

J

JavaScript 71

K

Kanchipuram 111–120
 Kanzlei 31
 Katalogdatenbank 121, 124 *siehe auch* Daten-
 bank und Graphendatenbank
 KI *siehe* Künstliche Intelligenz (KI)
 Kirchengeschichte 12, 131
 Kloster 84, 86, 106, 123, 220
 Kollation 137
 Kommentar 7, 10, 12f., 29, 43–52, 84, 92, 121,
 123, 125f., 140f., 157, 159–166, 169, 172, 176,
 189, 193f., 197, 210f., 218, 222, 252
 – Bibelkommentar 58
 – Interpretatorischer Kommentar 197
 – Paläographischer Kommentar 32
 – Philologischer Kommentar 32
 – Sachkommentar 81, 169
 – Stellenkommentar 139, 144f., 150f., 154,
 165, 169, 170, 189, 194
 – Wortkommentar 169
 – Zeilenkommentar 205, 209
 Kommunikation 14, 65, 68f., 227, 231f., 239,
 242, 244
 Kommunikation, multimodale 247
 Kommunikative Praktiken 254

Konjektur 164 *siehe auch* Emendation
 Kookkurrenz 233
 Kopie 45, 123, 241
 Korpus 3, 7, 14, 66, 104, 112, 121, 124, 126, 201,
 218, 227, 230, 235, 239–241, 243 f., 253
 – Briefkorpus 218, 224
 Korpuslinguistik 14, 66 *siehe auch* Korpuslingu-
 istische Annotation
 Korpuslinguistische Annotation *siehe*
 Annotation
 Korrekturfahne 203 *siehe auch* Druckfahne
 Korrespondenz 8, 12–14, 131, 136, 169, 217 f.,
 222 f., 225, 227, 235, 239–241, 243
 Korrespondenznetzwerk 218, 222
 Kriegstagebücher *siehe* Ego-Dokumente
 Kritische Briefausgabe *siehe* Ausgabe
 Kritischer Apparat *siehe* Apparat
 Kult 29, 103
 Kulturgeschichte 5, 99, 105 f., 124
 Künstliche Intelligenz (KI) 2, 95
 Kurrentschrift *siehe* Schreibschrift
 Kürzel 66, 70, 78 *siehe auch* Tironische Note

L

Labelled property graphs *siehe* Graphen
 Langzeitarchivierung *siehe* Archivierung
 Large Language Model (LLM) 96
 Lateinische Schreibschrift *siehe* Schreibschrift
 Layout 241 *siehe auch* mise-en-page, mise-en-
 texte, Spiegelsatz *und* Typographie
 LD *siehe* Linked Data (LD)
 Legende 7 f., 11, 99–107, 111–120, 142
 Leithandschrift 84, 99
 Leithandschriftenprinzip 77, 95, 105
 Lemmatisierer 126
 Lemmatisierung 46, 69 f., 105
 lemonEty 71
 Lesarten *siehe* Variante
 Lesartenapparat *siehe* Apparat
 Leseansicht 78
 Leseausgabe *siehe* Ausgabe
 Lesefassung *siehe* Fassung
 Lesefehler *siehe* Fehler
 Lesetext 62, 201
 Lexikographie 59, 65, 259
 Lexikologie 10, 65
 LexInfo 71
 Liebeslied *siehe* Minnesang
 Ligaturen 164
 Linguistische Annotation *siehe* Annotation
 Linked Data (LD) 126
 Linked Open Data (LOD) 65
 Listencorpora *siehe* Corpora

Literarischer Entwurf *siehe* Entwurf
 LLM *siehe* Large Language Model (LLM)
 LOD *siehe* Linked Open Data (LOD)
 Lyrik *siehe* Gedicht

M

Manuskript 12 f., 29, 31, 38, 43, 45 f., 56 f.,
 59–61, 66, 70, 73–79, 83–86, 89–95, 99–101,
 103–105, 116, 124, 131, 134, 136 f., 139, 144 f.,
 162, 169, 172–174, 176, 179, 183, 186, 189 f.,
 192 f., 194, 198–202 *siehe auch* Codex
 – Briefmanuskript 183 *siehe auch*
 Briefentwurf
 – Palmblattmanuskript 112, 116
 Masora 55–58
 Materielle Überlieferung *siehe* Überlieferung
 Mathematik 9, 19–25 *siehe auch* Algebra
 Medieval Unicode Font Initiative (MUFI) 67
 Medizin 8, 10, 65–72, 142, 161, 163
 Mehrfachüberlieferung *siehe* Überlieferung
 Mehrsprachigkeit 6, 14, 105, 124, 223 f., 227, 231,
 235–245 *siehe auch* Edition, Sprachinter-
 aktion, Sprachkontakt *und* Übersetzung
 Memoire *siehe* Ego-Dokumente
 Mentalitätsgeschichte 81
 Metadaten 125, 233
 Metadatifizierung 60, 62
 Metrologie 19
 Mikrofilm 124
 Mikrographie 56 f.
 Minnereden 8, 11, 77, 89–97
 Mischtext 152 f.
 mise-en-page 57 f. *siehe auch* Layout, Spiegel-
 satz *und* Typographie
 mise-en-texte 57 f. *siehe auch* Layout, Spiegel-
 satz *und* Typographie
 Modernisierung 1, 163
 – Modernisierte Interpunktion 131
 Morphosyntaktische Annotation *siehe*
 Annotation
 MUFI *siehe* Medieval Unicode Font Initiative
 (MUFI)
 Mündliche Überlieferung *siehe* Überlieferung
 Mystiker 142

N

Nachdruck *siehe* Buchdruck
 Namensregister *siehe* Register
 Nationale Forschungsdateninfrastruktur (NFDI)
 127
 Naturphilosophie 142
 Neostoizismus 163

Nepal-German Manuscript Preservation Project (NGMPP) 124
 New Philology 106
 NFDI *siehe* Nationale Forschungsdateninfrastruktur (NFDI)
 NGMPP *siehe* Nepal-German Manuscript Preservation Project (NGMPP)
 Normalisierte Fassung *siehe* Fassung
 Normalisierte Zeichen *siehe* Normalisierung
 Normalisierung 32, 46, 78, 94, 102, 104f., 144, 182, 218, 232
 – Normalisierte Zeichen 27, 29, 32, 224
 Normierung 163, 224, 260 *siehe auch* Standardisierung
 Normierungsprozesse 224 *siehe auch* Standardisierung
 Notationsverfahren 192
 Notizen 7, 124, 136, 183, 189f., 193

O

Objektedition 57
 OCR *siehe* Optical Character Recognition (OCR)
 ODD-Datei 69
 OJS *siehe* Open Journal System (OJS)
 Okzitanisch 65
 Online-Edition *siehe* Ausgabe
 OntoLex-Lemon 71
 Ontology 126
 – Ontology Engineering 65
 Open Access 35, 62, 81, 86, 124, 131, 135
 Open data linking 62
 Open Journal System (OJS) 38, 40
 Optical Character Recognition (OCR) 127 *siehe auch* Texterkennung
 Orthographie 46, 124f., 144f., 163, 224
 Ortsregister *siehe* Register
 Ostrakon 31
 OWL *siehe* Web Ontology Language (OWL)

P

Paläographie 9, 27–33, 45
 Paläographischer Kommentar *siehe* Kommentar
 Palmblattmanuskript *siehe* Manuskript
 Papyrus 29, 32, 38, 40
 – Papyrus Codices 19–25
 Paralleldruck *siehe* Buchdruck
 Parallelüberlieferung *siehe* Überlieferung
 Paratext 56f.
 Part-of-speech-Tagging (POS-Tagging) 70, 94
 PDF-Datei 86, 126
 Performanz 111, 120
 Philologischer Kommentar *siehe* Kommentar
 Phonetische Umschrift *siehe* Umschrift

Poetik 189, 211
 Polemik 137
 Polykontexturaler Editionsprozess 62
 Postkarte 14, 227, 235, 239–241
 Präsentationsvermerk 136
 Printausgabe *siehe* Ausgabe
 Provenienz 125, 169
 Publikationsverbot 13, 205, 212
 Pylon 9, 35–41

Q

Quellencorpus 131

R

Randbemerkung *siehe* Annotation
 RDF *siehe* Resource Description Framework (RDF)
 Rechtschreibung *siehe* Standardisierung
 Reflective Transformation Imaging (RTI) 36, 39
 Regest 131, 134f., 137
 Regestenwerk 131
 Register 9, 169
 – Bibelstellenregister 169
 – Bildregister 95
 – Namensregister 121, 126
 – Ortsregister 131
 Registraturvermerk 136
 Relax-NG-Schema 69
 Reproduktion (von Handschriften) 241
 Resource Description Framework (RDF) 62, 71, 127
 Rezension 134, 172, 174f.
 Rezeption 10, 12, 56, 58, 131, 136, 151, 184, 201, 223
 – Rezeptionsgeschichte 222
 Ritual 112
 RNG-Format 125
 RNN-Tagger (Recurrent Neural Network) 94
 RTI *siehe* Reflectance Transformation Imaging (RTI)

S

Sachapparat *siehe* Apparat
 Sachkommentar *siehe* Kommentar
 Sakraltopographie 116
 Sammelhandschrift *siehe* Codex
 Sanskrit 9, 111–120
 Scalable Vector Graphic (SVG) 61f.
 Schemadatei 66
 Schreiber 46, 93, 103, 105, 224, 227, 230, 232, 235, 240–242
 Schreibfehler *siehe* Fehler
 Schreibpraxis 201, 227, 230, 235

- Schreibprozess 200, 203, 230
 Schreibschrift
 – Kurrentschrift 173f., 176, 179, 200, 202, 232
 – Lateinische Schreibschrift 173f., 179, 232
 Schreibstil 31, 241
 Schriftlichkeit 223f., 230, 239f.
 Schriftsprache 8, 231
 Schrifttum 81
 Schriftwechsel *siehe* Auszeichnungen
 Scriptio continua 124
 Scriptswitching 232
 Segmentierung 96, 241
 Selbstzeugnisse *siehe* Ego-Dokumente
 Semantic Web 10, 65, 126
 Septem artes liberales *siehe* Artes
 Shiva-Tempel *siehe* Tempel
 Siddheśvara-Tempel *siehe* Tempel
 Single-Source-Publishing 164
 Sinn(neutrale) Variante *siehe* Variante
 Sofortkorrektur 183 *siehe auch* Fehler
 Sonderzeichen 66f.
 Sozialgeschichte 81
 Soziohistorische Forschung 230
 Soziolinguistik 223, 230, 239, 241
 Soziopolitik 240
 Soziopragmatik 230
 Spiegelsatz 205 *siehe auch* mise-en-page, mise-en-texte *und* Layout
 Spontaneität 14, 239, 247, 253f.
 Sprachentwicklung 239
 Sprachgeschichtsschreibung 230
 Sprachgrenzen 105 *siehe auch* Sprachinteraktion *und* Sprachkontakt
 Sprachinteraktion 239 *siehe auch* Mehrsprachigkeit *und* Sprachkontakt
 Sprachkontakt 223f., 231, 235, 239–244 *siehe auch* Mehrsprachigkeit, Sprachgrenzen *und* Sprachinteraktion
 Sprachkontaktforschung 239, 241
 Sprachkritik 197–204
 Sprachlehre *siehe* Sprachkritik
 Sprachmuster 239
 Sprachproduktion 254
 Sprachverwendung 247, 253f.
 Sprachwissenschaftliche Transkription *siehe* Transkription
 Standardisierung 183, 193, 224 *siehe auch* Normierung
 – Rechtschreibung 144, 241
 – Standardisierungsprozesse 224
 Stand-off-Notation 79
 Steintafel 119
 Stellenkommentar *siehe* Kommentar
 Stellenverzeichnis *siehe* Apparat
 Stilometrie 95
 Streichung *siehe* Auszeichnungen
 SVG *siehe* Scalable Vector Graphic (SVG)
 SVG-Textpfad-Transkriptionen 61f.
 Synopse 10f., 73, 76, 78, 99, 105, 137, 144, 197, 202, 232 *siehe auch* Ausgabe
 Synopsis 125
- T**
- Tagebuchaufzeichnungen *siehe* Ego-Dokumente
 Tagebücher *siehe* Ego-Dokumente
 Tamil 111
 – Tamil-Schrift 112, 116f., 118
 TEI *siehe* Text Encoding Initiative (TEI)
 Tempel 8, 11, 49, 51, 111, 115–119
 – Shiva-Tempel 116, 119
 – Siddheśvara-Tempel 113–119
 Tempelarchitektur 112
 Tempellegende 8, 11, 111–120
 Tempelpriester 119
 Text Encoding Initiative (TEI) 9f., 35, 40, 60, 62, 66f., 68–71, 73, 79, 94, 125–127, 232, 237, 242
 Text+ 127
 Textapparat *siehe* Apparat
 Textausgabe *siehe* Ausgabe
 Text-Bild-Relation 57
 Textdynamik 81 *siehe auch* Änderung *und* Texterweiterung
 Textedition 9, 31, 57, 69, 77, 111, 119
 Texteingriff *siehe* Emendation
 Texterkennung 94, 241 *siehe auch* Optical Character Recognition (OCR) *und* Handwritten Text Recognition (HTR)
 Texterschließung 3, 6, 9, 11, 14, 89, 92
 Texterstellung *siehe* Textkonstitution
 Texterweiterung 85 *siehe auch* Änderung *und* Textdynamik
 Textgattung *siehe* Gattung
 Textgenese 4, 135, 153, 186, 211
 Textkonstitution 139, 164, 200
 Textkorpus *siehe* Korpus
 Textkritik 1, 3, 13, 60, 118, 131, 164, 169, 190, 193
 Textkritischer Apparat *siehe* Apparat
 Textkulturen 56
 Textométrie 233
 Textphilologie 10, 65
 Texttradition 103, 230
 Textualität 106 *siehe auch* Intertextualität
 Textus receptus 136
 Textvariante *siehe* Variante
 Textvarianz 81–87 *siehe auch* Varianz

Theater 14, 222 f., 240, 247–255 *siehe auch*
 Improv
 Tironische Note 43–52, 67 *siehe auch* Kürzel
 Tokenisierung 69 f., 73, 79
 Tonscherbe *siehe* Ostrakon
 Topic modelling 96
 Transkription 8, 11, 57, 60–62, 66, 68, 70, 73 f.,
 78, 91 f., 94 f., 135, 144, 173 f., 199–201, 218,
 241, 243, 247, 250, 254 *siehe auch* Trans-
 literation *und* Umschrift
 – Diplomatische Transkription 13, 101, 125,
 145, 189 f., 193, 201, 218 f., 228 f., 241
 – Diskursanalytische Transkription 249, 254
 – Sprachwissenschaftliche Transkription
 247
 Transkriptionsmodell *siehe* eScriptorium
 Transliteration 126, 232, 241 *siehe auch*
 Transkription *und* Umschrift
 – Diplomatische Transliteration 232
 Transliterationstool 60 *siehe auch* eScripto-
 rium, Handwritten Text Recognition (HTR)
und Optical Character Recognition (OCR)
 Typographie 46, 153, 183, 218, 241 *siehe auch*
 mise-en-page *und* mise-en-texte

U

Übergeneralisierung 224
 Überlieferung 1, 5, 9–13, 45, 47, 58, 70, 77–79,
 81–87, 99–107, 116, 118–120, 131, 134 f., 139 f.,
 143, 164, 179, 182 f.,
 – Materielle Überlieferung 183
 – Mehrfachüberlieferung 89, 95, 106, 134
 – Mündliche Überlieferung 6, 8 f., 11,
 111 f., 119
 – Parallelüberlieferung 11, 92, 116, 190
 – Überlieferungsdynamik 81–87
 – Überlieferungsgeschichte 58, 99, 103, 106
 – Überlieferungsgruppe/-gemeinschaft
 85, 92
 – Überlieferungsträger 81, 99, 106, 164, 183
 – Überlieferungsvarianz 104 f.
 Übersetzung 7, 9–12, 27, 29, 32, 45 f., 66, 81,
 84, 86, 102–105, 112, 114, 118 f., 121, 123,
 125 f., 131, 133, 139, 144 f., 151–154, 161, 163,
 205, 220, 228, 238 *siehe auch* Edition *und*
 Mehrsprachigkeit
 Übersetzungsapparat *siehe* Apparat
 Umschrift 9, 32, 116 *siehe auch* Transkription
und Transliteration
 – Diplomatische Umschrift 201
 – Phonetische Umschrift 27, 29, 32
 Unicode-Zeichen 66 *siehe auch* Medieval Uni-
 code Font Initiative (MUFI)

Unterstreichung *siehe* Auszeichnungen
 Urkunde 29, 121, 124
 Urtext 55, 143 *siehe auch* Fassung

V

Variante 11, 45 f., 61, 67, 70, 75, 77–79, 86, 93,
 99, 116, 118, 126, 152, 160, 224 *siehe auch*
 Apparat
 – Entstehungsvariante 131
 – Sinn(neutrale) Variante 105, 145, 154
 – Textvariante 11
 Variantenapparat *siehe* Apparat
 Variantenhandschrift 70
 Variantentabelle 78 f.
 Varianz 2, 10, 77, 79, 124 f., 144 f. *siehe auch*
 Textvarianz *und* Überlieferung
 Variation *siehe* Graphie
 Varietät *siehe* Dialektale Varietät
 Verleger 152, 184, 210
 Vernakularsprache 10, 65, 68
 Verskonkordanz 73
 Verwaltungstexte 30, 124
 Videoaufnahmen 14, 247–255
 Visualisierung 4, 45, 67, 69 f.
 Vulgata *siehe* Bibel

W

Wandmalerei 118
 Web Ontology Language (OWL) 126 f.
 Werkausgabe *siehe* Ausgabe
 Wirkungsgeschichte 84, 194
 Wissen(schaft)s-geschichte 139
 Wissenskommunikation 68 f.
 Wortkommentar *siehe* Kommentar
 Wortschatz 31, 58 f., 94 f., 231 f.

X

XML *siehe* Extensible Markup Language (XML)
 XML-Dump 69 *siehe auch* Extensible Markup
 Language (XML)

Z

Zeilenkommentar *siehe* Kommentar
 Zensur 222
 Zitationsapparat *siehe* Apparat
 Zyklizität 162