

Zu den Autoren

Dr. Andreas Cser unterrichtete bis 2002 Geschichte an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg und ist seit 2015 zweiter Vorsitzender des Freundeskreises für Archiv und Museum der Universität Heidelberg. Neben weiteren Studien zur Universitätsgeschichte publizierte er 2007 die „Kleine Geschichte der Stadt und Universität Heidelberg“.

Prof. i. R. Dr. Reinhard Düchting war von 1978 bis 2000 Professor für Mittel- und Neulatein an der Universität Heidelberg und von der Gründung 2003 bis 2015 erster Vorsitzender des Freundeskreises für Archiv und Museum der Universität Heidelberg.

Prof. Dr. Frank Engehausen ist außerplanmäßiger Professor für Neuere Geschichte am Historischen Seminar der Universität Heidelberg und Mitherausgeber des 2010 erschienenen Bandes „Die Jubiläen der Universität Heidelberg 1587–1986“.

Dr. Heike Hawicks M.A. ist Lehrbeauftragte für Mittelalterliche Geschichte und Historische Grundwissenschaften an der Universität Heidelberg. Seit 2015 ist sie erste Vorsitzende des Freundeskreises für Archiv und Museum der Universität Heidelberg.

Charlotte Lagemann M.A. ist Kunsthistorikerin und seit 2005 im Universitätsmuseum tätig. Als Kuratorin verschiedener Ausstellungen und Lehrbeauftragte ist sie regelmäßig mit der Erforschung und Vermittlung der Universitätsgeschichte befasst.

Dr. Letizia Mancino-Cremer ist promovierte Architektin aus Rom mit einer Spezialisierung in Denkmalpflege (ICCROM). Seit 1984 ist sie in Heidelberg tätig und erstellte Rekonstruktionszeichnungen der Kandelaber und Leuchter der Alten Aula sowie der Lampen und der Glasdecke der Universitätsbibliothek.

Dr. Ingo Runde ist seit 2010 Direktor des Universitätsarchivs Heidelberg. Seit 2011 ist er zudem Lehrbeauftragter für Historische Grundwissenschaften an der Universität Heidelberg und Vorstandsmitglied im Freundeskreis für Archiv und Museum der Universität Heidelberg.

Prof. Franz Wassermann unterrichtet an der Universität Heidelberg und als Gast in Kanada, in den USA, in Italien, Georgien und Armenien. Er ist seit 1997 Musikdirektor an der Universität Heidelberg; seit Gründung der *Capella Carolina* leitet er ihren Großen Chor, ihr Vokalensemble „GSG“ sowie ihren Kammerchor *Camerata Carolina*.