

11 ANHANG

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
1586 (Quelle: SächsSta-D, 10004 Kopiale, 0586)				
1	24.03.1986	12	Dresden	Kurfürstin ab 11.02.86
2	15.04.1986	1	Plauen	
3	17.04.1986	1	Weida	
4	23.04.1986	1	Freyburg a. d. Unstrut	
5	02.05.1986	1	Zeitz	
6	12.05.1986	1	Eilenburg	
7	23.05.1986	36	Dresden	
8	02.09.1986	1	Kostrzyn nad Odrą (Küstrin)	Besuch bei ihrer Schwester Erdmuthe von Brandenburg
9	06.09.1986	1	Senftenberg	
10	08.09.1986	1	Liebenwerda	
11	02.10.1986	9	Dresden	
12	22.10.1986	1	Annaburg	
13	03.11.1986	1	Torgau	
14	06.11.1986	1	Colditz	
15	12.11.1986	20	Dresden	
16	04.12.1986	1	Annaburg	
17	14.12.1986	18	Dresden	
1587 (Quelle: SächsSta-D, 10004 Kopiale, 0586)				
18	01.01.1987	178	Dresden	29.04.87: Geburt von Tochter Sophie
19	30.06.1587	1	Colditz	
20	20.07.1587	4	Nossen	
21	31.07.1587	1	Waldheim	
22	08.08.1587	1	Oschatz	
23	14.08.1587	1	Annaburg	
24	31.08.1587	6	Dresden	
25	12.09.1587	1	Liebenwerda	
26	21.09.1587	1	Torgau	
27	28.09.1587	1	Naumburg	
28	11.10.1587	82	Dresden	

11 Anhang

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
1588 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0586)				
29	01.01.1588	223	Dresden	21.07.88: Geburt von Tochter Elisabeth
30	16.09.1588	1	Sitzenroda	
31	05.10.1588	1	Torgau	
32	19.10.1588	27	Dresden	
33	07.12.1588	1	Augustsburg	
34	18.12.1588	14	Dresden	
1589 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0586)				
35	01.01.1589	55	Dresden	04.03.89: Tod von Tochter Elisabeth
36	06.03.1588	1	Liebenwerda	
37	08.03.1989	n. b.	Freiberg	Beerdigung Elisabeths
38	10.03.1589	31	Dresden	
39	18.04.1589	1	Zossen	
40	01.05.1589	245	Dresden	07.09.89: Geburt von Sohn August
1590 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0586)				
41	09.09.1590	4	Colditz	
42	28.09.1590	1	Dresden	
43	08.10.1590	1	Leipzig	
44	18.10.1590	1	Schulpforta	
45	23.10.1590	1	Schkeuditz	
46	04.11.1590	1	Annaburg	
47	01.12.1590	31	Dresden	
1591 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0586)				
48	01.01.1591	121	Dresden	
49	05.05.1591	1	Colditz	
50	15.05.1591	1	Dresden	
51	08.07.1591	1	Stolpen	
52	23.07.1591	1	Dresden	
53	11.08.1591	1	Waldheim	
54	26.08.1591	1	Zabeltitz	
55	30.08.1591	124	Dresden	25.09.91: Tod Christians I.
1592 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0587 und 0588)				
56	01.01.1592	209	Dresden	
57	10.08.1592	1	Waldheim	
58	14.08.1592	2	Colditz	

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
59	17.08.1592	2	Waldheim	
60	20.08.1592	47	Dresden	
61	10.10.1592	11	Annaburg	
62	21.10.1592	35	Dresden	
63	02.12.1592	1	Annaburg	
64	08.12.1592	10	Kölln a. d. Spree	
65	21.12.1592	1	Torgau	
66	24.12.1592	8	Dresden	
1593 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0587 und 0588)				
67	01.01.1593	72	Dresden	
68	15.03.1593	1	Dippoldiswalde	
69	16.03.1593	1	Dresden	
70	18.03.1593	1	Liebenwerda	
71	20.03.1593	1	Kölln a. d. Spree	
72	21.03.1593	1	Chorin	
73	22.03.1593	12	Szczecin (Stettin)	Besuch bei ihrer Schwester Erdmuthe von Brandenburg
74	07.04.1593	1	Kölln a. d. Spree	
75	12.04.1593	15	Dresden	
76	01.05.1593	1	Pirna	
77	09.05.1593	17	Töplitz, ehem. Kloster Lehnin	
78	28.05.1593	33	Dresden	
79	30.06.1593	1	Meißen	
80	02.07.1593	1	Leipzig	
81	03.07.1593	1	Halle an der Saale	
82	04.07.1593	2	Aschersleben	
83	08.07.1593	2	Wolfenbüttel	Besuch bei ihrer Tante Hedwig von Brandenburg (Witwe), Herzog Heinrich Julius und Elisabeth von Dänemark
84	11.07.1593	1	Schöningen	
85	13.07.1593	1	Magdeburg	
86	23.07.1593	1	Kölln a. d. Spree	
87	26.07.1593	1	Annaburg	
88	29.07.1593	47	Dresden	
89	16.09.1593	12	Wiesbaden	
90	28.09.1593	1	Annaberg	
91	28.09.1593	5	Wiesbaden	
92	06.10.1593	87	Dresden	

11 Anhang

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
1594 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0587 und 0589)				
93	01.01.1594	155	Dresden	
94	08.06.1594	1	Colditz	
95	14.06.1594	1	Annaburg	
96	11.06.1594	58	Dresden	
97	08.08.1594	1	Nossen	
98	10.08.1594	3	Waldheim	
99	13.08.1594	9	Colditz	
100	22.08.1594	2	Waldheim	
101	28.08.1594	13	Dresden	
102	12.09.1594	11	Wiesenbad	
103	23.09.1594	1	Dresden	
104	24.09.1594	27	Wiesenbad	
105	23.10.1594	1	Waldheim	
106	25.10.1594	68	Dresden	
1595 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0587 und 0589)				
107	01.01.1595	54	Dresden	
108	01.03.1595	1	Waldheim	
109	05.03.1595	41	Dresden	
110	28.04.1595	1	Zabeltitz	
111	05.05.1595	100	Dresden	
112	17.08.1595	36	Wiesenbad	
113	22.09.1595	54	Dresden	
114	21.11.1595	7	Colditz	
115	05.12.1595	27	Dresden	
1596 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0593 und 0591)				
116	01.01.1596	20	Dresden	
117	21.01.1596	1	Zabeltitz	
118	25.01.1596	6	Torgau	
119	04.02.1596	1	Zabeltitz	
120	08.02.1596	4	Szczecin (Stettin)	
121	15.02.1596	1	Köln a. d. Spree	
122	19.02.1596	1	Annaburg	
123	23.02.1596	9	Dresden	
124	09.03.1596	1	Zabeltitz	
125	17.03.1596	132	Dresden	
126	27.07.1596	1	Zabeltitz	
127	28.07.1596	4	Annaburg	

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
128	02.08.1596	3	Colditz	
129	08.08.1596	1	Waldheim	
130	16.08.1596	50	Dresden	
131	05.10.1596	6	Lichtenburg	
132	21.10.1596	1	Kropstädt	
133	24.10.1596	3	Wolmirstedt	
134	01.11.1596	1	Annaburg	
135	05.11.1596	10	Dresden	
136	17.11.1596	1	Waldheim	
137	22.11.1596	5	Colditz	
138	05.12.1596	27	Dresden	
1598 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0596)				
139	01.01.1598	4	Dresden	
140	05.01.1598	1	Zabeltitz	
141	08.01.1598	1	Kölln a. d. Spree	
142	12.01.1598	1	Glücksburg	
143	15.01.1598	1	Torgau	
144	28.01.1598	1	Glücksburg	
145	02.02.1598	1	Kölln a. d. Spree	
146	23.02.1598	1	Torgau	
147	05.03.1598	1	Dresden	
148	07.03.1598	1	Dippoldiswalde	
149	11.03.1598	28	Augustusburg	
150	15.04.1598	129	Dresden	
151	24.08.1598	38	Wiesenbad	
152	11.10.1598	1	Dresden	
153	25.10.1598	1	Freiberg	
154	08.11.1598	54	Dresden	
1599 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0599)				
155	01.01.1599	10	Dresden	
156	13.01.1599	1	Küstrin	
157	21.01.1599	1	Senftenberg	
158	26.01.1599	8	Dresden	
159	04.02.1599	30	Torgau	
160	12.03.1599	70	Dresden	
161	21.05.1599	1	Mühlberg	
162	23.05.1599	1	Zossen	
163	24.05.1599	1	Kölln a. d. Spree	

11 Anhang

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
164	26.05.1599	1	Friedrichswalde	
165	14.06.1599	1	Kölln a. d. Spree	
166	18.06.1599	1	Zossen	
167	21.06.1599	1	Friedrichswalde	
168	25.06.1599	44	Dresden	
169	15.08.1599	1	Zabeltitz	
170	18.08.1599	1	Colditz	
171	23.08.1599	1	Zabeltitz	
172	27.08.1599	8	Dresden	
173	04.09.1599	40	Wiesenbad	
174	19.10.1599	74	Dresden	
1600 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0600)				
175	01.01.1600	48	Dresden	
176	18.02.1600	1	Annaburg	
177	19.02.1600	1	Zossen	
178	20.02.1600	1	Kölln a. d. Spree	
179	24.02.1600	66	Szczecin (Stettin)	
180	30.04.1600	1	Küstrin	
181	09.05.1600	46	Dresden	
182	01.07.1600	1	Kölln a. d. Spree	
183	31.07.1600	14	Dresden	
184	14.08.1600	1	Nossen	
185	17.08.1600	14	Colditz	
186	03.09.1600	16	Dresden	
187	05.10.1600	1	Zabeltitz	
188	09.10.1600	1	Mügel	
189	09.10.1600	2	Rochlitz	
190	12.10.1600	1	Dresden	
191	13.10.1600	1	Altenburg	
192	01.11.1600	61	Dresden	
1601 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0602)				
193	01.01.1601	126	Dresden	
194	08.05.1601	1	Torgau	
195	11.05.1601	1	Zossen	
196	14.05.1601	1	Kölln a. d. Spree	
197	16.05.1601	1	Jüterbog	
198	17.05.1601	1	Wittenberg	
199	25.05.1601	1	Dresden	

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
200	22.06.1601	6	Torgau	
201	05.07.1601	1	Dresden	
202	06.08.1601	1	Stolpen	
203	11.08.1601	1	Dresden	
204	23.10.1601	1	Eckartsberga	
205	24.10.1601	69	Dresden	
1602 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0603 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
206	01.01.1602	196	Dresden	
207	21.07.1602	1	Pegau	
208	23.07.1602	5	Weimar	
209	28.07.1602	2	Colditz	
210	30.07.1602	1	Augustusburg	
211	03.08.1602	101	Dresden	12.09.1602: Hochzeit Christians II. mit Hedwig von Dänemark
212	12.11.1602	1	Nossen	
213	13.11.1602	1	Colditz	
214	01.12.1602	1	Dresden	
215	31.12.1602	1	Kölln a. d. Spree	
1603 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0604 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
216	01.01.1603	3	Kölln a. d. Spree	
217	08.01.1603	1	Wittenberg	
218	14.01.1603	1	Dresden	
219	08.02.1603	1	Weimar	
220	23.02.1603	1	Leipzig	
221	26.02.1603	67	Dresden	
222	05.05.1603	1	Colditz	
223	15.05.1603	6	Dresden	
224	21.05.1603	1	Colditz	
225	30.05.1603	1	Waldheim	
226	01.06.1603	1	Colditz	
227	07.06.1603	17	Waldheim	
228	25.06.1603	170	Colditz	
1604 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0605 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
229	22.03.1604	20	Colditz	
230	11.04.1604	1	Torgau	
231	12.04.1604	1	Glücksburg	
232	14.04.1604	1	Zossen	
233	15.04.1604	1	Kölln a. d. Spree	

11 Anhang

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
234	21.04.1604	1	Wolin (Wollin)	
235	23.04.1604	1	Gryfice (Greifenberg)	
236	27.04.1604	1	Stupsk (Stolp)	
237	04.05.1604	1	Lębork (Lauenburg)	
238	05.05.1604	5	Stupsk (Stolp)	
239	12.05.1604	1	Wolin (Wollin)	
240	18.05.1604	1	Kölln a. d. Spree	
241	22.05.1604	1	Wittenberg	
242	25.05.1604	98	Colditz	
243	02.09.1604	38	Dresden	
244	11.10.1604	1	Nossen	
245	13.10.1604	60	Colditz	
246	14.12.1604	7	Waldheim	
247	24.12.1604	8	Dresden	
1605 (Quelle: SächsSta-D, 10004 Kopiale, 0606 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
248	01.01.1605	98	Dresden	
249	11.04.1605	1	Waldheim	
250	18.04.1605	50	Colditz	
251	13.06.1605	13	Torgau	
252	04.07.1605	69	Colditz	
253	12.09.1605	35	Dresden	
254	18.10.1605	1	Waldheim	
255	21.10.1605	49	Colditz	
256	13.12.1605	3	Waldheim	
257	23.12.1605	9	Dresden	
1606 (Quelle: SächsSta-D, 10004 Kopiale, 0607 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
258	01.01.1606	123	Dresden	
259	07.05.1606	1	Colditz	
260	08.05.1606	1	Waldheim	
261	12.05.1606	45	Colditz	
262	26.06.1606	1	Torgau	
263	01.07.1606	1	Chorin	
264	05.07.1606	1	Szczecin (Stettin)	
265	10.07.1606	1	Stupsk (Stolp)	
266	31.07.1606	1	Wolin (Wollin)	
267	06.08.1606	1	Chorin	
268	08.08.1606	1	Kölln a. d. Spree	
269	12.08.1606	1	Zossen	

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
270	16.08.1606	50	Colditz	
271	13.10.1606	1	Dresden	
272	18.10.1606	52	Colditz	
273	14.12.1606	1	Waldheim	
274	16.12.1606	5	Colditz	
275	24.12.1606	8	Dresden	
1607 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0608 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
276	01.01.1607	49	Dresden	
277	07.03.1607	33	Colditz	
278	10.04.1607	1	Köln a. d. Spree	
279	21.04.1607	1	Wittenberg	
280	22.04.1607	1	Pretzsch	
281	24.04.1607	1	Torgau	
282	28.04.1607	11	Colditz	
283	09.05.1607	1	Waldheim	
284	15.05.1607	39	Wiesenbad	
285	28.05.1607	42	Waldheim	
286	16.07.1607	94	Torgau	
287	23.10.1607	1	Köln a. d. Spree	
288	17.11.1607	1	Zossen	
289	18.11.1607	21	Annaburg	
290	14.12.1607	18	Dresden	
1608 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0609 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
291	01.01.1608	45	Dresden	
292	22.02.1608	1	Silbitz	
293	27.02.1608	1	Jena	
294	28.02.1608	1	Weimar	
295	04.03.1608	1	Altenburg	
296	07.03.1608	1	Gera	
297	11.03.1608	1	Leisnig	
298	16.03.1608	1	Dresden	
299	08.04.1608	1	Waldheim	
300	21.04.1608	24	Colditz	
301	21.05.1608	1	Meißen	
302	23.05.1608	69	Dresden	
303	03.08.1608	8	Waldheim	
304	11.08.1608	46	Colditz	
305	30.09.1608	1	Glücksburg	

11 Anhang

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
306	05.10.1608	1	Kölln a. d. Spree	
307	08.10.1608	1	Wittenberg	
308	10.10.1608	1	Annaburg	
309	13.10.1608	15	Colditz	
310	29.10.1608	8	Waldheim	
311	12.11.1608	9	Colditz	
312	24.11.1608	11	Torgau	
313	07.12.1608	10	Colditz	
314	22.12.1608	10	Dresden	
1609 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0611 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
315	01.01.1609	98	Dresden	
316	11.04.1609	1	Waldheim	
317	18.04.1609	50	Colditz	
318	13.06.1609	13	Torgau	
319	04.07.1609	9	Colditz	
320	14.07.1609	1	Kölln a. d. Spree	
321	20.07.1609	1	Augustusburg	
322	01.08.1609	41	Colditz	
323	12.09.1609	35	Dresden	
324	18.10.1609	1	Waldheim	
325	21.10.1609	49	Colditz	
326	13.12.1609	1	Waldheim	
327	23.12.1609	9	Dresden	
1610 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
328	01.04.1610	1	Colditz	
329	07.05.1610	1	Colditz	
1611 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02)				
330	13.02.1611	1	Colditz	
1612 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), 08543/06)				
331	23.04.1612	1	Colditz	
332	20.06.1612	1	Colditz	
333	24.07.1612	1	Colditz	
334	05.11.1612	1	Colditz	
335	12.12.1612	1	Colditz	
1613 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0612)				
336	01.01.1613	13	Dresden	
337	15.01.1613	98	Colditz	
338	04.05.1613	69	Dresden	

11.1 Das Itinerar Sophias von Brandenburg

Nr.	Aufenthalt ab	Mindestaufenthalt in Tagen	Ort	Ereignis/Anmerkung
339	29.07.1613	132	Colditz	
340	23.12.1613	9	Dresden	
1614 (Quelle: SächsStA-D, 10004 Kopiale, 0613 und 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
341	01.01.1614	73	Dresden	
342	17.03.1614	1	Torgau	
343	18.03.1614	1	Glücksburg	Besuch bei Hedwig von Dänemark (Witwe)
344	21.03.1614	1	Kölln a. d. Spree	
345	15.04.1614	2	Stupsk (Stolp)	
346	19.05.1614	1	Wolin (Wollin)	
347	04.06.1614	148	Dresden	
348	15.11.1614	17	Colditz	
349	15.12.1614	17	Dresden	
1616 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
350	03.04.1616	1	Dresden	
351	13.04.1616	1	Colditz	
352	07.07.1616	1	Dresden	
353	16.11.1616	1	Dresden	
1617 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
354	07.06.1617	1	Colditz	
355	01.07.1617	1	Dresden	
1618 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
356	21.08.1618	1	Szczecin (Stettin)	
357	14.11.1618	1	Dresden	
1620 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
358	30.03.1620	1	Dresden	
1622 (Quelle: SächsStA-D, 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06)				
359	30.03.1622	1	Dresden	

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

11.2.1 Unpublizierte Quellen

11.2.1.1 Archivalische Quellen

Annaburg-Prettin

Stadtarchiv

Verzeichnüs Der Bilder und Mahlereyën, 1658–1660, Kopie nach Archivalie im Riksarkivet
Kopenhagen.

Dresden

Sächsisches Staatsarchiv, Hauptstaatsarchiv Dresden (SächsStA-D)

- 10004 Kopiale, 0484, Kopial der Geheimen Kammerkanzlei/Alte Aufschrift: »Copial in des Churfürsten namen«, alte Nr. 32 A, 1583.
- 10004 Kopiale, 0586, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Churfürstin zu Sachsen Namen«, 1586–1592.
- 10004 Kopiale, 0587, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Churfürstlichen Sächsischen Witwen Wittumsämter, Parthey und andern gemeinen Sachen«, 1592–1595.
- 10004 Kopiale, 0588, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Churfürstlich Sächsischen Witwe Namen an fürstliche und andere Personen in vertrauten, auch gemeinen Sachen«, 1592–1593.
- 10004 Kopiale, 0589, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der churfürstlich sächsischen Witwe Namen in vornehmen und gemeinen Sachen«, 1594–1595.
- 10004 Kopiale, 0591, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Churfürstlichen sächsischen Witwe Namen an chur- und fürstliche Personen«, 1596.
- 10004 Kopiale, 0593, Missivenbuch der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der churfürstlichen sächsischen Witwe Namen an chur- und fürstliche Personen und andere vornehmen Sachen«, 1596.
- 10004 Kopiale, 0596, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1598.
- 10004 Kopiale, 0599, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1599.
- 10004 Kopiale, 0600, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1600.
- 10004 Kopiale, 0602, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1601.
- 10004 Kopiale, 0603, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1602.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- 10004 Kopiale, 0604, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1603.
- 10004 Kopiale, 0605, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1604.
- 10004 Kopiale, 0606, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1605.
- 10004 Kopiale, 0607, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1606.
- 10004 Kopiale, 0608, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1607.
- 10004 Kopiale, 0609, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1608.
- 10004 Kopiale, 0611, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1609.
- 10004 Kopiale, 0612, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1613.
- 10004 Kopiale, 0613, Kopial der Kammerkanzlei der Kurfürstin Witwe Sophie/Alte Aufschrift: »Copial in der Herrschaft Sachen«, 1614.
- 10006 Oberhofmarschallamt, Cap. 04, Nr. 18d, Grundriss des ersten und zweiten Obergeschosses des Fraumutterhauses in der Kreuzgasse, 1705–1727.
- 10009 Kunstkammer, Sammlungen und Galerien, Nr. 008, Inventar der kurfürstlichen Kunstkammer in Dresden, 1619.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 04385/08, Erstes Buch, Absterben der weiland durchlauchtigsten Fürstin und Frau, Frau Magdalena Sibyllas, Kurfürstin und Herzogin von Sachsen, Jülich, Kleve und Berg, geborener Markgräfin zu Brandenburg und Herzogin in Preußen, Landgräfin in Thüringen, Markgräfin zu Meißen etc., Witwe [Johann Georgs I.], 1659.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 04451/02, Reparatur des Schlosses und Tiergartens zu Colditz, ab 1589.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 04453/04, Bau des Hauses im kurfürstlichen Pomeranzengarten zu Dresden, wie auch Anlegung unterschiedlicher anderer herrschaftlicher Gärten und dabei gebaute Lusthäuser, 1591–1700.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08543/06, Allerlei kurfürstliche und fürstliche Briefe, so an Frau Sophia, Herzogin zu Sachsen, geborene Markgräfin zu Brandenburg, eingekommen und von ihr erlassen worden, 1584–1622.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08551/02, Kurfürstlich sächsischer Frau Witwe [Sophia] zu Colditz und Ihrer Kurfürstlichen Gnaden Fräulein [Dorothea und Sophia] belangende Schreiben an Kurfürst Christian II. zu Sachsen, 1601–1611.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 08679/14, Frau Sophias, Kurfürst Christians I. [von Sachsen] Frau Witwe, Hof- und Haushaltungssachen, 1592–1612.

- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 09126/03, Drittes Buch, Artillerie- und Bausachen, 1576–1584.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 09832/38, Inventar über das Schloss zu Colditz, 1630.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 09890/25, Inventarium Pharmacopolio Electoralii Saxonici Lichtenburgici, specierum et materiarum, tam simplicium, quam compositarum, secundum seriem sequentium capitum [betrifft die kurfürstliche Apotheke in Lichtenburg, Prettin], 1641.
- 10024 Geheimer Rat (Geheimes Archiv), Loc. 10553/01, Lichtenburgische Wittumssachen [betrifft Hedwig, Witwe Kurfürst Christians II. von Sachsen], ab 1611.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 12047/12, Rep. 46, Nr. 0282b, Inventar über das Schloss Colditz mit dazugehörigen Häusern und Gebäuden, 1657.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32446, Rep. 20, Colditz, Nr. 0009, Inventar des Amtes und Schlosses Colditz, 1587.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32446, Rep. 20, Colditz, Nr. 0013, Inventar des Amtes und Schlosses Colditz, 1630.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32466, Rep. 20, Rochlitz, Nr. 0001, Inventar über Schloss und Amt Rochlitz, 1502.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32466, Rep. 20, Rochlitz, Nr. 0004, Inventar über Schloss und Amt Rochlitz, 1519.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32466, Rep. 20, Rochlitz, Nr. 0007, Inventar über Schloss und Amt Rochlitz, 1547.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 32466, Rep. 20, Rochlitz, Nr. 0011, Inventar über Schloss und Amt Rochlitz, 1593.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 35818, Rep. 08, Colditz, Nr. 0038, Anschläge über die neuen angeordneten Gebäude im Schloss Colditz, namentlich die Apotheke, die Badstube, das Waschhaus, der Wagenschuppen, die Stuben und Kammern auf dem neuen Gang sowie die Kunstkammer, 1603.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 37292, Rep. 22, Dresden, Nr. 0210, Ankauf einiger Häuser auf der Schlossgasse in Dresden zur Erweiterung des Frau-Mutter-Hauses, 1610.
- 10036 Finanzarchiv, Loc. 37883, Rep. 47, Colditz, Nr. 0005, Erbbuch des Amtes Colditz, 1540.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2243, Inventar des Hauses Lichtenburg, wie solches dem Jägermeister Hans von Seebach übergeben worden, 1549.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2245, Inventar des Hauses Lichtenburg, wie solches von den von Seebach'schen Erben übernommen worden, 1577.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2247, Inventar des Schlosses Lichtenburg, 1582.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2248, Inventar des Schlosses Lichtenburg, 1583.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2250, Inventar von Schloss und Vorwerk Lichtenburg, 1586.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2253, Inventar über Haus und Schloss Lichtenburg, wie solches dem neuen Verwalter Georg Klemm übergeben worden, 1611.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2257, Inventar des Hauses und Schlosses Lichtenburg, 1658.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2324, Inventar über Schloss und Tiergarten Glücksburg, 1700.
- 10036 Finanzarchiv, Rep. A 25a I, I, Nr. 2328, Inventar des Hauses Glücksburg, 1586.
- 10047 Amt Dresden, 1653, Erweiterung des sogenannten kurfürstlichen Withumshauses und Kaufverhandlungen mit Magdalene Sybille Richter und dem Schneider Georg Schmelzel als Besitzer der daran angrenzenden Häuser in der Schlossgasse [Schlossstraße] in Dresden, 1692–1698.
- 10077 Coll. Schmid, Amt Colditz, Vol I., Nr. 4, Weinbergs-Sachen, 1610–1685.
- 10077 Coll. Schmid, Amt Colditz, Vol. IV, Nr. 64A, Colditzer Witwenhofordnung, 1603.
- 10080 Lehnhof Dresden, O 01804, Unterhof, Freihaus und Garten zu Freiberg (genannt das Haus und Garten bei dem Barfüßerkloster, das freie Lehnhaus hinter dem Turm oder das am Untermarkt gelegene Freihaus), Lehnbriefe, 1486–1672.

Greifswald

Landesarchiv

Handschriften, Rep. 40 III 53, Reisetagebuch Philipp Julius von Pommern, 1602–1603, unter: [urn:nbn:de:gbv:9-g-2622923](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:9-g-2622923).

Kopenhagen

Rigsarkivet

Tyske Kancelli Udenrigske Afdeling, Speciel Del, Tyskland, Sachsen A II, Nr. 20, Akter og dokumenter vedrørende ægteskabet mellem hertug (senere kurfyrst) August af Sachsen og prinsesse Anna af Danmark, kong Christian III's datter, 1548–54, unter: <https://www.sa.dk/ao-soegesider/da/billedviser?epid=19852531> [11.05.2020].

Leipzig

Sächsisches Staatsarchiv, Staatsarchiv Leipzig (SächsStA-L)

- 20007 Amt Colditz, 0123, Verzeichnis und Beschreibung der zum Amt Colditz gehörenden Güter, 1597.
- 20017 Amt Rochlitz, 2306, Inventar des Schlosses Waldheim, 1593.
- 20017 Amt Rochlitz, 2306, Inventar des Schlosses Waldheim, 1682.
- 20017 Amt Rochlitz, 3104/1, Nachrichtungsbuch des Amtes Rochlitz, 1600.

Merseburg

Landesarchiv Sachsen-Anhalt (LASA)

C 48 IX, Lit. K Nr. 115b–e, Grundrisse von den verschiedenen Etagen in den mit A, B, C und D bezeichneten Flügeln des Schlosses in Lichtenburg (4 Blatt), 1822.

München

Bayerisches Hauptstaatsarchiv (BayHStA)

Herzogtum Bayern, Ämterrechnungen bis 1506, 422/I, Landshut: Rentmeisteramtsrechnungen, 1480.

Herzogtum Bayern, Ämterrechnungen bis 1506, 431/I, Landshut: Rentmeisteramtsrechnungen, 1489.

Herzogtum Bayern, Ämterrechnungen bis 1506, 433/I, Landshut: Rentmeisteramtsrechnungen, 1491.

Herzogtum Bayern, Ämterrechnungen bis 1506, 434/I, Landshut: Rentmeisteramtsrechnungen, 1492.

Neuburger Kopialbücher, 34.

Neuburger Kopialbücher, 42.

Weimar

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar (LATH – HStA Weimar)

Bestand Fürstenhaus, A 116, Wittum der Herzogin Dorothea Susanna von Sachsen-Weimar, geb. Prinzessin von der Pfalz, insbesondere die Auswechslung ihrer beiden Wittumsämter Dornburg und Camburg mit dem Amt Kapellendorf und dem Kloster Oberweimar, 1574–1591.

Bestand Fürstenhaus, A 116e, Vermählung des Herzogs Friedrich Wilhelm I. von Sachsen-Altenburg mit seiner zweiten Gemahlin Anna Maria, geb. Gräfin von Pfalz Neuburg (Abschriften), 1591.

Bestand Fürstenhaus, A 117, Vermählung des Herzogs Johann von Sachsen-Weimar mit Dorothea Maria, geb. Prinzessin von Anhalt-Zerbst, am 7. Januar 1593, deren Wittum bis zu ihrem Tod 1617 und die danach von Fürstin Anna Sophia geforderte Niftelgerade (Fahrhabe, die nach dem Tode einer Frau als Sondervermögen der nächsten Verwandten zufällt), 1592–1630.

Bestand Fürstenhaus, A 547, Ableben der Herzogin Dorothea Susanna von Sachsen-Weimar, geb. Pfalzgräfin bei Rhein, am 29. März 1592 und deren Hinterlassenschaft, 1592.

Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. Bb. 915, Jahresrechnung des Amtes Colditz von 1473 bis 1474, 1473–1474.

Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. Bb. 943, Jahresrechnung des Amtes Colditz von 1504 bis 1505, 1504–1505.

Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. S fol. 3a Nr. 9, Vorzeigung was noch zu Lichtenberg zue bauen ist, unnd noch vorlangt beforlen, o. D [1546].

Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. S fol. 70a Nr. 17, 1, Bl. 77r, Grundriss des Alten Schlosses Dornburg, 1573.

Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. S fol. 290a Nr. 1z f, Einnahmen und Ausgaben des Schlossbaus zu Torgau, 1544.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

Ernestinisches Gesamtarchiv, Urkunden Nr. 371, Vergleichung Churf. Johann Friedrichs mitt denn Preceptor zue Lichttenberg von weg des houses Lichtenberg und deßelben zu behorung welches S. Churf G. d[er] marggraveinn von Lichtenberg eingethan, 1536.

Wernigerode

Landesarchiv Sachsen-Anhalt (LASA)

D 45, Nr. 110, Inventaria der kurfürstlichen-sächsischen Häuser im Amt Seyda, darin drei Inventare des Schlosses Glücksburg (1611, 1625, o.D.) und ein Inventar des Amtes Seyda (1629), 1611–1629.

D 1, Nr. 353, Befehle verschiedener Herrscher u. a. der Kurfürstinnen Anna, Sophie, Hedwig, Magdalene Sibylle von Sachsen sowie des Kurfürsten Joachim Friedrich von Brandenburg an die Schösser in Annaburg, 1581–1633.

Wolfenbüttel

Niedersächsisches Landesarchiv (NLA WO)

1 Alt 23, Nr. 31, Korrespondenz zwischen dem Herzog Julius zu Braunschweig-Lüneburg und seiner Stiefmutter, der Herzogin Sophia zu Braunschweig-Lüneburg, 1568–1569.

4 Alt 2 Hes, Nr. 1081 (Bd. 3, 1628), Nr. 1082 (Bd. 4, 1629) und Nr. 1083 (Bd. 5, 1660), Inventare des Amtes Hessen.

4 Alt 2 Schö, Nr. 1762, Inventare des Amtes Schöningen, Bd. 1, 1589.

11.2.1.2 Dokumentationen

Colditz

Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen

Norman Köhler/Thomas Lang: Rechnungen des Amtes Colditz, mit Bauregister, 1519–1525, 2013–2015 [Tabellarische Auswertung von LATH – HStA Weimar, Ernestinisches Gesamtarchiv, Reg. Bb. 967–974].

Dresden

Landesamt für Denkmalpflege Sachsen (LfDS)

Thomas Schmidt: Schloss Colditz/Sachsen, Sanierung und Instandsetzung der Fassaden im hinteren Schlosshof, 3. BA 2002–2003, Restauratorische Bestandserfassung am Portal der Schlosskapelle und am Risalit an der Westfassade des Fürstenhauses, 2003.

Thomas Schmidt: Schloss Colditz, Kellerhaus im hinteren Schlosshof, 4. BA, Innere Instandsetzung Fürsten-, Kirchen-, Keller- und Beamtenhaus, 1. TBM Nutzerspezifischer Ausbau Beamten- und Kellerhaus, vorgezogene Maßnahmen, Los 2, Konservierung historischer Decken, 2011.

Thomas Schmidt: Schloss Colditz – Beamtenhaus – Erdgeschoss, Freigelegte historische Abflusskanäle, Fotodokumentation, 2014.

Erfurt

Thüringisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie (TLDA)

Büro für Bauten- und Kunstgutforschung, Christine Fuchs/Jens Eberhardt: Rotes Schloss – Bauhistorische und restauratorische Untersuchung Westfassade, 1997.

Halle an der Saale

Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt (LDA Sachsen-Anhalt)

Dokumentationsarchiv

Büro für Statik und Bauplanung, Dipl.-Ing. C. Neumann: Schloss Lichtenburg in Prettin, Gebäudeflügel D, Bestandsdokumentation, Abbruch des ehemaligen Toilettenanbaus, 2010.

Olaf Karlson: Rudelsburg, Lichtenburg und Stadtkirche Ermsleben, Holzgefüge und Dendrochronologie, Befundentnahme und Auswertung an historischen Gebäuden, 2014–2016.

Fundstellenarchiv

D 893, A 6460, 8085, Prettin, Schloss Lichtenburg, Flügel A, Sanierung, 25.04.2013–17.05.2013.

D 893, A 6603, 10807, Prettin, Schloss Lichtenburg, Ecke Flügel A–B, Grabung, Grabungsleitung Stefan Koch, 2.06.2014–19.05.2015.

OA Prettin, D 33, A 2817, G 2015/27/1, WB, Prettin, Gedenkstätte KZ Lichtenburg, Grabungsbericht Sven Langhammer, Brigitte Schiefer, 3.12.2008–31.12.2009.

OA Prettin, D 346, A 4070, G 2014/96, WB, Prettin, Schloss Lichtenburg, Schlosshof, Grabungsleitung Stefan Koch, 6.06.2011–24.10.2011.

München

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege (BLfD)

M-2011-13-1, Archäologische Ausgrabungen auf dem Marienhof in München, 2011–2013.

11.2.2 Publierte Quellen

Anonym 1726: Anonym: Beschreibung des Chur-Sächsischen allgemeinen Zucht-, Waysen- und Armen-Hauses Welches Se. königl. Maj. in Pohlen und Churfl. Durchl. zu Sachsen, Dero Churfürstenthum und incorporirten Landen zum besten, in dem zwischen Dreßden und Leipzig gelegenen und unter das Amt Rochlitz gehörigen Städtgen Waldheim Anno 1716 allergnädigst aufrichten lassen. Dresden/Leipzig 1726.

Anonym 1728: Anonym: Beschreibung des Chur-Sächsischen allgemeinen Zucht-, Waysen- und Armen-Hauses Welches Se. königl. Maj. in Pohlen und Churfl. Durchl. zu Sachsen, Dero Churfürstenthum und incorporirten Landen zum besten, in dem zwischen Dreßden und Leipzig gelegenen und unter das Amt Rochlitz gehörigen Städtgen Waldheim Anno 1716 allergnädigst aufrichten lassen. Dresden/Leipzig 1728.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Baader 1877: Joseph Baader: Haus- und Hofhaltungsordnungen Herzog Ludwigs des Reichen von Niederbayern für das Residenzschloss Burghausen während des Aufenthalts seiner Gemahlin Amalie dortselbst. In: Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte 36 (1877), S. 25–54.
- Bellger 1832: Heinrich Ferdinand Bellger: Historische Beschreibung der Stadt Colditz und des dasigen königlichen Schlosses älterer und neuerer Zeit. Leipzig 1832.
- Braun/Hogenberg 1588: Georg Braun/Franz Hogenberg: Civitates orbis terrarum, Bd. 3. Köln 1588.
- Chmel 1837: Joseph Chmel (Hrsg.): Materialien zur Österreichischen Geschichte: Aus Archiven und Bibliotheken. 2 Bde., Wien 1837.
- Christian II. von Anhalt Bernburg ed. Asch u. a. 1621–1656/2013: Christian II. von Anhalt Bernburg: Digitale Edition und Kommentierung der Tagebücher des Fürsten Christian II. von Anhalt-Bernburg (1599–1656), hrsg. von Ronald G. Asch u. a. (Editiones Electronicae Guelferbytanae). Wolfenbüttel 2013, unter: <http://diglib.hab.de/edoc/ed000228/start.htm>.
- Drabitius 1600: Laurentius Drabitius: Der Schreibfeder christliches Lob aus heiliger Göttlicher Schrift D. [Martin] Luthers und andern Büchern colligiret [...]. Leipzig 1600, unter: <http://dx.doi.org/10.25673/opendata2-1135>.
- Elisabeth von Sachsen ed. Thieme 1505–1532/2010: Elisabeth von Sachsen: Die Korrespondenz der Herzogin Elisabeth von Sachsen und ergänzende Quellen, Bd. 1: Die Jahre 1505 bis 1532, hrsg. von André Thieme (Quellen und Materialien zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, Bd. 3, 1). Leipzig 2010.
- Elisabeth von Sachsen ed. Thieme/Klingner 1533–1534/2016: Elisabeth von Sachsen: Die Korrespondenz der Herzogin Elisabeth von Sachsen und ergänzende Quellen, Bd. 2: Die Jahre 1533 und 1534, hrsg. von André Thieme/Jens Klingner (Quellen und Materialien zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, Bd. 3, 2). Leipzig 2016.
- Hainhofer ed. Doering 1628–1629/1901: Philipp Hainhofer: Des Augsburger Patriciers Philipp Hainhofer Reisen nach Innsbruck und Dresden (1628–1629), hrsg. von Oscar Doering (Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik, N.F., Bd. 10). Wien 1901.
- Hainhofer ed. Medem 1617/1834: Philipp Hainhofer: Philipp Hainhofers Reise-Tagebuch, enthaltend Schilderungen aus Franken, Sachsen, der Mark Brandenburg und Pommern im Jahr 1617, hrsg. von Friedrich Ludwig von Medem (Baltische Studien, Bd. 2, 2). Szczecin (Stettin) 1834.
- Hausen 1728: Christian August Hausen: Gloriosa Electorum Ducum Saxoniae Busta, Oder Ehre Derer Durchlauchtigsten und hochgebohrnen Chur=Fürsten und Herzoge zu Sachsen Leichen=Grüffte [...]. Dresden 1728.

- Heine 1719: Samuel Gottlieb Heine: Historische Beschreibung der alten Stadt und Grafschaft Rochlitz In Meißen. Leipzig 1719.
- Kamprad 1753: Johann Kamprad: Leisnigker Chronica. Leipzig 1753.
- Köhler 1692: Johann Christoph Köhler: Der Burgk Zu Colditz Bau und Zier Stellt Dieser Blätter Inhalt Für. Colditz 1692.
- Lehmann 1699: Christian Lehmann: Christian Lehmanns Sen. weiland Pastoris zu Scheibenberg Historischer Schauplatz derer natürlichen Merckwürdigkeiten in dem Meißnischen Ober-Ertzgebirge [...]. Leipzig 1699.
- Möller 1653: Andreas Möller: Theatrum Freibergense Chronicum. Beschreibung der alten löblichen BergHauptStadt Freyberg in Meissen, Bd. 2: Freybergische Annales. 2 Bde., Freiberg 1653.
- Moritz von Sachsen ed. Brandenburg 1900: Moritz von Sachsen: Politische Korrespondenz des Herzogs und Kurfürsten Moritz von Sachsen, Bd. 1: Bis zum Ende des Jahres 1543, hrsg. von Erich von Brandenburg. Leipzig 1900.
- Moser 1754: Friedrich Carl von Moser: Teutsches Hof-Recht, in zwölf Büchern. Frankfurt a. M./Leipzig 1754.
- Royer 1651: Johann Royer: Beschreibung des ganzen Fürstl. Braunsch. Gartens zu Hessem [...]. Braunschweig 1651.
- Schön 1901: Theodor Schön: Geschichte des fürstlichen und gräflichen Gesamthauses von Schönburg. 8 Bde., Waldenburg 1901.
- Schreckenfuchs 1608: Johann Schreckenfuchs: Christliche Leichpredigt Bey dem Begrebnis der [...] Frawen Barbaren/Des [...] Herrn Georg Reichbrods/Churfürstlicher Sächsischer Witwen wolverordneten Cantzeleyschreibers geliebten Hausfrawen [...]. Dresden 1608, unter: <http://dx.doi.org/10.25673/opendata2-30618>.
- Scriba 1843: Heinrich Eduard Scriba: Ältere Reisen, Sitten und Gebräuche. Die Reisen des Landgrafen Georgs II. von Hessen-Darmstadt. 7. Reise durch die Schweiz und Deutschland. In: Neueste Weltkunde 3, Heft 2 (1843), S. 145–161.
- Staudacher 1710: Nikolaus Staudacher: Unsterblicher Tugend-Schatz, durch gute Handelschafft erworben von [...] Elisabetha Amalia Magdalena, verwittibten Pfaltz-Gräfin bey Rhein, und Chur-Fürstin in Bayrn. Augsburg 1710.
- Strupp 1583: Joachim Strupp: Hofschulbuch für Kurprinz Friedrich IV. und Prinzessin Christina von der Pfalz. Universitätsbibliothek Heidelberg, Cod. Pal. Germ. 310. Heidelberg 1583, unter: <https://doi.org/10.11588/diglit.125>.
- Syndram/Minning 2010: Dirk Syndram/Martina Minning: Die kurfürstlich-sächsische Kunstammer in Dresden, Bd. 2: Das Inventar von 1619. 5 Bde., Dresden 2010.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Weck 1679: Anton Weck: Der Churfl.-Sächs. weit beruffenen Residentz und Haupt-Vestung Dresden Beschreib- und Vorstellung. Nürnberg 1679.
- Wedel ed. Bohlen 1882: Joachim von Wedel: Hausbuch, hrsg. von Julius von Bohlen (Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart, Bd. 161). Tübingen 1882.

11.2.3 Literaturverzeichnis

- Ausst. Kat. Böblingen 1987: Fürstliche Witwen auf Schloss Böblingen, Ausst. Kat. Böblingen, Zehntscheuer, 1987, hrsg. von Günter Scholz. Böblingen 1987.
- Ausst. Kat. Erlangen 2002: Das Erlanger Schloss als Witwensitz 1712–1817, Ausst. Kat. Erlangen, Universitätsbibliothek, 2002, hrsg. von Christina Hofmann-Randall. Erlangen 2002.
- Ausst. Kat. München 2009: Mit Fortuna übers Meer. Sachsen und Dänemark. Ehen und Allianzen im Spiegel der Kunst (1548–1709), Ausst. Kat. Dresden/Kopenhagen, Staatliche Kunstsammlungen/Kopenhagen, Königliche Sammlungen Schloss Rosenborg, 2009/10, hrsg. von Jutta Kappel/Claudia Brink. München 2009.
- Ausst. Kat. Wien 2018: Frauen, Kunst und Macht. Drei Frauen aus dem Hause Habsburg, Ausst. Kat. Innsbruck/Wien, Schloss Ambras Innsbruck/Kunsthistorisches Museum Wien, 2018, hrsg. von Sabine Haag/Dagmar Eichberger/Annemarie Jordan Gschwend. Wien 2018.
- Adam/Westphal 2012: Wolfgang Adam/Siegrid Westphal (Hrsg.): Handbuch kultureller Zentren der Frühen Neuzeit. Berlin/Boston 2012.
- Ananieva u. a. 2013: Anna Ananieva u. a. (Hrsg.): Räume der Macht. Metamorphosen von Stadt und Garten im Europa der Frühen Neuzeit (Mainzer historische Kulturwissenschaften, Bd. 13). Bielefeld 2013.
- Arenfeldt 2013: Pernille Arenfeldt: »The Queen has Sent Nine Frisian Cows«. Gender and Everyday Cultural Practices at the Courts in Sixteenth-Century Germany. In: Rode-Breymann/Tumat 2013, S. 116–131.
- Arndt 2005: Christina Arndt: Geschichte des Glücksburger Jagdhauses. Diplomarbeit TU Dresden 2005 (unveröffentlicht).
- Arnhold/Kotyrba 2010: Elmar Arnhold/Sándor Kotyrba: Schloss Hessen. Fürstlich Braunschweigische Residenz der Renaissance. Architekturführer. Braunschweig 2010.
- Auge/Gallion 2019: Oliver Auge/Nina Gallion: Witwen und Witwensitze in Schleswig-Holstein. Eine Einführung. In: Auge/Gallion/Steensen 2019, S. 18–27.
- Auge/Gallion/Steensen 2019: Oliver Auge/Nina Gallion/Thomas Steensen (Hrsg.): Fürstliche Witwen und Witwensitze in Schleswig-Holstein (Quellen und Forschungen zur Geschichte Schleswig-Holsteins, Bd. 127). Husum 2019.
- Balsam 2015: Simone Balsam: Orangeriekultur in Sachsen. Ein Überblick. In: Helmut-Eberhard Paulus (Hrsg.): Orangeriekultur in Sachsen. Die Tradition der Pflanzenkultivierung

- (Schriftenreihe des Arbeitskreises Orangerien in Deutschland e. V., Bd. 12). Berlin 2015, S. 13–33.
- Bastl 2003: Beatrix Bastl: Herrschaft und Gedächtnis. Zur »Inszenierung« der »Witwe«. In: Schattkowsky 2003a, S. 281–302.
- Baumbach 1994: Udo Baumbach: Zur Bauabfolge an der Burg Rochlitz. In: Burgenforschung aus Sachsen 3/4 (1994), S. 33–58.
- Baumbach 1995: Udo Baumbach: Burg und Stadt Rochlitz als fürstliche Hofhaltung und Residenz. In: Udo Baumbach/Gerhard Billig/Irmgard Hantsche (Hrsg.): 1000 Jahre Rochlitz. Beucha 1995, S. 33–49.
- Baumbach 2002: Udo Baumbach: Schloss Rochlitz. Fürstliche Residenz, Witwensitz, Verbannungsort. Leipzig 2002.
- Baumbach/Reuther 1998: Udo Baumbach/Stefan Reuther: Das Fürstenhaus des Schlosses Rochlitz. Ein landesfürstlicher, repräsentativer Saalbau um 1375/80. In: Burgenforschung aus Sachsen 11 (1998), S. 187–199.
- Beck 2017: Marina Beck: Macht-Räume Maria Theresias. Funktion und Zeremoniell in ihren Residenzen, Jagd- und Lustschlössern (Kunstwissenschaftliche Studien, Bd. 189). Berlin/München 2017.
- Behrer 2001: Christian Behrer: Das unterirdische München. Stadtkernarchäologie in der bayerischen Landeshauptstadt. München 2001.
- Behrer 2010: Christian Behrer: Platz und Obrigkeit im mittelalterlichen München. In: Stephan Albrecht (Hrsg.): Stadtgestalt und Öffentlichkeit. Die Entstehung politischer Räume in der Stadt der Vormoderne. Köln/Weimar/Wien 2010, S. 147–160.
- Bepler 2002: Jill Bepler: Die Fürstin als Betsäule. Anleitung und Praxis der Erbauung am Hof. In: Morgen-Glantz 12 (2002), S. 249–264.
- Bepler 2010: Jill Bepler: Enduring Loss and Memorializing Women. The Cultural Role of Dynastic Widows in Early Modern Germany. In: Lynne Tatlock (Hrsg.): Enduring Loss in Early Modern Germany. Cross Disciplinary Perspectives. Leiden/Boston 2010, S. 133–160.
- Bepler 2017: Jill Bepler: Sophia Hedwig von Pommern (1561–1631). Der Umgang mit Büchern im Alltag der Fürstin. In: Schleinert/Schneikart 2017, S. 191–210.
- Bepler/Kümmel/Meise 1998: Jill Bepler/Birgit Kümmel/Helga Meise: Weibliche Selbstdarstellung im 17. Jahrhundert. Das Funeralwerk der Landgräfin Sophia Eleonora von Hessen-Darmstadt. In: Heide Wunder/Gisela Engel (Hrsg.): Geschlechterperspektiven. Forschungen zur Frühen Neuzeit. Königstein im Taunus 1998, S. 441–468.
- Bepler/Norrhem 2018: Jill Bepler/Svante Norrhem (Hrsg.): Telling Objects. Contextualizing the Role of the Consort in Early Modern Europe (Wolfenbütteler Forschungen, Bd. 153). Wiesbaden 2018.
- Bischoff 2000: Cordula Bischoff: »...dass es was artiges sey zum Plaisir einer Fürstin...«. Zum Phänomen der Prunkküche im Schlossbau des 17. und 18. Jahrhunderts. In: Hirschbiegel/Paravicini 2000, S. 193–204.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Bode 1865: Friedrich Bode (Hrsg.): Chronik der Stadt Rochlitz und Umgebung. Rochlitz 1865.
- Boge/Bogner 1999: Birgit Boge/Ralf Georg Bogner (Hrsg.): Oratio Funebris. Die katholische Leichenpredigt der frühen Neuzeit. Zwölf Studien. Mit einem Katalog deutschsprachiger katholischer Leichenpredigten in Einzeldrucken 1576–1799 aus den Beständen der Stiftsbibliothek Klosterneuburg und der Universitätsbibliothek Eichstätt (Chloe, Beihefte zum Daphnis, Bd. 30). Amsterdam 1999.
- Bourdieu 1977: Pierre Bourdieu: Outline of Theory and Practice. Cambridge 1977.
- Bourdieu 1982: Pierre Bourdieu: Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt a. M. 1982.
- Brosowski 2010: Gritt Brosowski: Sophie und Eléonore. Zwei welfische Witwen im Vergleich. In: Mächtig verlockend. Frauen der Welfen, Ausst. Kat. Celle, Bomann-Museum Celle, Abteilung Residenzmuseum im Celler Schloss, 2010, hrsg. von Kathleen Biercamp. Berlin 2010, S. 187–211.
- Brüser (in Vorbereitung): Joachim Brüser: »Fernab vom Weltgetriebe«. Der Witwensitz Kirchheim unter Teck und die frühneuzeitliche Witwenversorgung im Herzogtum Württemberg. In: Manfred Waßner/Tjark Wegner (Hrsg.): Stadt und Adel (Stadt in der Geschichte, Bd. ?). Ostfildern, in Vorbereitung.
- Chatenet/De Jonge 2014: Monique Chatenet/Krista De Jonge (Hrsg.): Le prince, la princesse et leurs logis. Manières d’habiter dans l’élite aristocratique européenne (1400–1700) (De Architectura, Bd. 15). Paris 2014.
- Çoban-Hensel 2004: Margitta Çoban-Hensel: Die archivalisch nachweisbare Verbreitung von Goldledertapeten in den kursächsischen Schlössern vom 16. Jahrhundert bis zum Beginn des 18. Jahrhunderts. In: Hendrik Bärnighausen/Miriam Röther (Hrsg.): Ledertapeten. Bestände, Erhaltung und Restaurierung. Dresden 2004, S. 31–43.
- Conzen 1984: Ina-Maria Conzen: Die Wandlung des Judith- und Holofernes-Themas in der Deutschen und Niederländischen Kunst von 1500–1700. In: Das Münster 37 (1984), S. 243–245.
- Cranach-Altar 2015: Der Cranach-Altar in der Augustusburger Schlosskapelle, hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege Sachsen (Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen 24). Markkleeberg 2015.
- Cremer/Müller/Pietschmann 2018: Annette C. Cremer/Matthias Müller/Klaus Pietschmann (Hrsg.): Fürst und Fürstin als Künstler. Herrschaftliches Künstlertum zwischen Habitus, Norm und Neigung (Schriften zur Residenzkultur, Bd. 11). Berlin 2018.
- Dehio 1999: Georg Dehio: Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler. Sachsen-Anhalt II, Regierungsbezirke Dessau und Halle, bearb. von Ute Bednarz u. a. München/Berlin 1999.

- Delang 2007a: Steffen Delang: Annaburg und Prettin-Lichtenburg. Zwei wenig beachtete kursächsische Renaissanceschlösser, Teil 2: Schloss Lichtenburg zu Prettin. In: Mitteilungen des Landesvereins sächsischer Heimatschutz e. V. 3 (2007), S. 28–34.
- Delang 2007b: Steffen Delang: Der kurfürstliche Schlossbau in Sachsen von der Mitte des 16. Jahrhunderts bis zum Beginn des Dreißigjährigen Krieges. In: Helmar Junghans (Hrsg.): Die sächsischen Kurfürsten während des Religionsfriedens von 1555 bis 1618 (Quellen und Forschungen zur sächsischen Geschichte, Bd. 31). Stuttgart 2007, S. 149–178.
- Delman 2017: Rachel Delman: Elite Female Constructions of Power and Space in England, 1444–1541. Diss. Universität Oxford 2017 (unveröffentlicht).
- Deutsch 2017: Kristina Deutsch: »Balnea, vina, Venus corrumpunt corpora nostra«? Die Badestube der Burg Trausnitz in Landshut. In: Kristina Deutsch/Claudia-Echinger-Maurach/Eva-Bettina Krems (Hrsg.): Höfische Bäder in der frühen Neuzeit. Gestalt und Funktion. Berlin/Boston 2017, S. 128–145.
- Dittrich/Dittrich 2004: Sigrid Dittrich/Lothar Dittrich: Lexikon der Tiersymbole. Tiere als Sinnbilder in der Malerei des 14.–17. Jahrhunderts (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte, Bd. 22). Petersberg 2004.
- Donath 2006: Matthias Donath: Gartenschlösschen und Sommerhaus. Das Lusthaus der Herren von Schönburg. In: Matthias Donath (Hrsg.): Schloss und Herrschaft Rochsburg. Beucha 2006, S. 109–118.
- Drahotová 1990: Olga Drahotová: Ikonographie, Autorenschaft und Provenienz der neu gefundenen geschnittenen Glasplatten vom Beginn des 17. Jahrhunderts. In: Annales du 11^e Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre Amsterdam, hrsg. von Association internationale pour l'histoire du verre. Amsterdam 1990, S. 407–416.
- Dülberg 2004: Angelica Dülberg: Wand- und Deckenmalereien vom 15. bis zum ausgehenden 17. Jahrhundert in Freiburger Bürgerhäusern. Mit einem Katalog der Wand- und Deckenmalereien vom 15. bis zum 19. Jahrhundert in Freiberg. In: Yves Hoffmann/Uwe Richter (Hrsg.): Stadt Freiberg (Denkmaltopographie der Bundesrepublik Deutschland, Denkmale in Sachsen, Bd. 3, 3). Freiberg 2004, S. 829–926.
- Dülberg 2007: Angelica Dülberg: Höhepunkte der deutschen Kunst. Italienische, deutsche und niederländische Künstler am sächsischen Hof zwischen 1550 und 1660. In: Schütz-Jahrbuch 29 (2007), S. 55–79.
- Dülberg 2009: Angelica Dülberg: Residenzen und Refugien. Die Schlösser in Torgau, Dresden, Annaburg, Augustusburg und Prettin. In: Ausst. Kat. München 2009, S. 47–53.
- Eckhardt 1998: Albert Eckhardt: Lichtenburg und Grünberg. Die Ablösung der Tochter-niederlassung vom Mutterhaus. In: Antoniter-Forum 6 (1998), S. 7–16.
- Ehrhardt 2013: Olaf Ehrhardt: Die Rekonstruktion der Wandverkleidung von 1589 in der Roten Stube. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 143–154.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Eichberger/Gschwend 2018: Dagmar Eichberger/Annemarie Jordan Gschwend: Sammlungen und Kennerschaft. Habsburgerfrauen als Förderinnen der Künste. In: Ausst. Kat. Wien 2018, S. 11–23.
- Eisbein 2000: Manfred Eisbein: Das Batzdorfer Totenhäuschen. In: Schloss Batzdorf. Über Baugeschichte, Geschichte und Nutzung des Schlosses, hrsg. von Schloss Batzdorf e. V. Meißen 2000, S. 71–99.
- Elias 1969: Norbert Elias: Die höfische Gesellschaft. Untersuchungen zur Soziologie des Königtums und der höfischen Aristokratie mit einer Einleitung: Soziologie und Geschichtswissenschaft (Soziologische Texte 54). Neuwied 1969.
- Ermisch 1924: Hubert Ermisch: Kurfürstin Katharina und ihre Hofhaltung. In: Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Altertumskunde 45 (1924), S. 47–79.
- Essegern 2003: Ute Essegern: Kursächsische Eheverträge in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. In: Schattkowsky 2003a, S. 115–135.
- Essegern 2007: Ute Essegern: Fürstinnen am kursächsischen Hof. Lebenskonzepte und Lebensläufe zwischen Familie, Hof und Politik in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Hedwig von Dänemark, Sibylla Elisabeth von Württemberg und Magdalena Sibylla von Preußen (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, Bd. 19). Leipzig 2007.
- Essegern 2017: Ute Essegern: Die Kanzlei liest mit. Familiäre Netzwerke von Fürstinnen am Beispiel der Kopialbuchüberlieferungen Sophias von Brandenburg (1568–1622). In: Schleinert/Schneikart 2017, S. 271–294.
- Eulitz 1889: Ernst Eulitz: Schloss Waldheim in der Zeit von 1588 bis 1716. Eine Besetzung des Churhauses Wettin, nach archivalischen Quellen. Waldheim 1889.
- Ferlein 1987: Sabine Ferlein: Mechthild von der Pfalz als Literaturmäzenatin. In: Ausst. Kat. Böblingen 1987, S. 57–66.
- Ffolliott 1997: Sheila Ffolliott: The Ideal Queenly Patron of the Renaissance. Catherine de' Medici Defining Herself or Defined by Others? In: Cynthia Lawrence (Hrsg.): Women and Art in Early Modern Europe. Patrons, Collectors and Connoisseurs. University Park, Pa. 1997, S. 99–110.
- Ffolliott 2001: Sheila Ffolliott: Women in the Garden of Allegory. Catherine de Médicis and the Locus of Female Rule. In: Mirka Beneš/Dianne Harris (Hrsg.): Villas and Gardens in Early Modern Italy and France. Cambridge 2001, 207–224.
- Ffolliott 2008: Sheila Ffolliott: European Women Patrons of Art and Architecture, c. 1500–1650. Some Patterns. In: Hannemarie Ragn Jensen/Minna Skaftø Jensen/Lene Østermark-Johansen (Hrsg.): Renaissance Women as Patrons of Art and Culture (Renæssanceforum 4). o. O. 2008, S. 1–18, unter: https://www.njrs.dk/rf_4_2008.htm [14.03.2023].
- Findeisen/Magirus 1976: Peter Findeisen/Heinrich Magirus: Die Denkmale der Stadt Torgau. Leipzig 1976.

- Fissabre 2013: Anke Fissabre: Residenzarchitektur des Kurfürstenpaares August und Anna von Sachsen als Ausdruck musterhafter Landeskultivierung. Das Renaissance Schloss Lichtenburg. In: Mitteilungen der Residenzen-Kommission, N.F., Stadt und Hof 2 (2013), S. 40–59, unter: <https://doi.org/10.26015/adwdocs-245>.
- Fitzner 2015: Sebastian Fitzner: Architekturzeichnungen der deutschen Renaissance. Funktion und Bildlichkeit zeichnerischer Produktion 1500–1650. Köln/München 2015.
- Florian 2012: Christoph Florian: Barbara Gonzaga auf ihrem Witwensitz in Böblingen. In: Von Mantua nach Württemberg. Barbara Gonzaga und ihr Hof, Ausst. Kat. Stuttgart, Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, 2011, bearb. von Peter Rückert. Stuttgart 2012, S. 155–160.
- Foucault 1975: Michel Foucault: Surveiller et punir. Naissance de la prison. Paris 1975.
- Frankowska-Makala/Makala 2017: Monika Frankowska-Makala/Rafael Makala: Kunststiftungen und Kunstbesitz Erdmuthes von Brandenburg, Herzogin zu Pommern-Stettin (1561–1623). In: Schleinert/Schneikart 2017, S. 165–177.
- Frommel/Dumas 2013: Sabine Frommel/Juliette Dumas: Bâtir au féminin? Traditions et stratégies en Europe et dans l'Empire ottoman. Paris 2013.
- Gady 2014: Alexandre Gady: Le roi, la reine... et la reine mère. Essai sur les appartements royaux en France au XVII^e siècle. In: Chatenet/De Jonge 2014, S. 229–244.
- Gaetgens 1999: Barbara Gaetgens: Amalia von Solms und die oranische Kunstpolitik. In: Horst Lademacher (Hrsg.): Onder den Oranje boom, Textband: Dynastie in der Republik. Das Haus Oranien-Nassau als Vermittler niederländischer Kultur in den deutschen Territorien im 17. und 18. Jahrhundert. München 1999, S. 265–285.
- Gaetgens 2008: Barbara Gaetgens: Artemisia. Un programma iconografico per una reggente. In: Caterina e Maria de' Medici. Donne al potere, Ausst. Kat. Florenz, Palazzo Strozzi, 2008/09, hrsg. von Clarice Innocenti. Florenz 2008, 109–115.
- Gräßler 2013: Ingolf Gräßler: Schloss Rochlitz. Ein Exkurs in seine tausendjährige Geschichte. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 12–18.
- Gräßler/Reuther 2005: Ingolf Gräßler/Stefan Reuther: Die Burg- und Schlosskapellen des Schlosses Rochlitz. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 13 (2005), S. 24–40.
- Greinert 2018: Melanie Greinert: Zwischen Unterordnung und Selbstbehauptung. Handlungsspielräume Gottorfer Fürstinnen (1564–1721) (Kieler Schriften zur Regionalgeschichte, Bd. 1). Kiel/Hamburg 2018.
- Greinert 2019: Melanie Greinert: Das »Fürstlich Hus« vor Husum als Witwensitz der Herzoginnen Augusta und Maria Elisabeth von Schleswig-Holstein-Gottorf. In: Auge/Gallion/Steensen 2019, S. 29–50.
- Gründler 1888: Ernst Gründler: Schloss Annaburg. Festschrift zur Einhundertundfünfzigjährigen Jubelfeier des Militär-Knaben-Erziehungs-Instituts zu Annaburg. Berlin 1888.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Grüner 2020: Lena Grüner: Schloss Kirchberg an der Jagst. Burg, Wittum, Residenz. Diss. TU München. München 2020, unter: [urn:nbn:de:bvb:91-diss-20201126-1518100-1-4](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:91-diss-20201126-1518100-1-4).
- Grunsky/Fohrbeck 1990: Konrad Grunsky/Walter Fohrbeck: Das Schloss vor Husum. Geschichte und Gestalt eines gottorfischen Baudenkmals. In: Konrad Grunsky (Hrsg.): Schloss vor Husum. Husum 1990, S. 25–104.
- Guillaume 1994: Jean Guillaume (Hrsg.): Architecture et vie sociale. L'organisation intérieure des grandes demeures à la fin du Moyen Age et à la Renaissance, actes du colloque tenu à Tours du 6 au 10 juin 1988 (De Architectura, Bd. 6). Paris 1994.
- Günther 2003: Maike Günther: Schloss Rochlitz als Residenz und Witwensitz. Das Projekt einer Dauerausstellung. In: Schattkowsky 2003a, S. 65–83.
- Gurlitt 1901: Cornelius Gurlitt: Stadt Dresden (Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler des Königreichs Sachsen, Bd. 22). Dresden 1901.
- Gurlitt 1903: Cornelius Gurlitt: Amtshauptmannschaft Döbeln (Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler des Königreichs Sachsen, Bd. 25). Dresden 1903.
- Hagen 2018: Kristina Hagen: Architektur als Argument. Frühneuzeitliche Klosterhöfe der Abtei St. Blasien im Dienste herrschaftlicher Verwaltung und institutioneller Rangansprüche. Heidelberg 2018, unter: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.430>.
- Hahn 2018: Hans Peter Hahn: Dinge als Herausforderung. Eine Einführung. In: Hans Peter Hahn/Friedemann Neumann (Hrsg.): Dinge als Herausforderung. Kontexte, Umgangsweisen und Umwertungen von Objekten (Edition Kulturwissenschaft, Bd. 182). Bielefeld 2018, S. 9–32.
- Hahn/Schütte 2006: Peter-Michael Hahn/Ulrich Schütte (Hrsg.): Zeichen und Raum. Ausstattung und höfisches Zeremoniell in den deutschen Schlössern der Frühen Neuzeit (Rudolstädter Forschungen zur Residenzkultur, Bd. 3). München/Berlin 2006.
- Hamann 1998: Heinrich Hamann: Bemerkungen zur Entwicklung des abschlagbaren Pomeranzenhauses in Deutschland. In: Gartenkunst des Barock, hrsg. vom Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland (ICOMOS – Hefte des Deutschen Nationalkomitees, Bd. 28). München 1998, S. 125–130, unter: <https://doi.org/10.11588/ih.1998.0.23162>.
- Handzel/Kühtreiber 2015: Josef Handzel/Thomas Kühtreiber: Herrenstube und Frauenzimmer. Sozial konnotierte Lebensräume auf Burgen im Kontext der schriftlichen und bauhistorischen Überlieferung am Beispiel von Burg Pürnstein, Oberösterreich. In: Christina Schmid u. a. (Hrsg.): Raumstrukturen und Raumausstattung auf Burgen in Mittelalter und Früher Neuzeit. Heidelberg 2015, S. 507–541.
- Hartig 1930: Otto Hartig: Münchner Künstler und Kunstsachen. Auszüge aus Archivalien und handschriftlichen Aufzeichnungen der staatl. und städt. Archive und

- Bibliotheken Münchens nebst Ergänzungen aus der gedruckten Literatur. In: Münchner Jahrbuch der Bildenden Kunst, N.F., 7 (1930), S. 338–372.
- Heidl 1957: Gerhard Heidl: Die wesentlichen Entwicklungsperioden der westsächsischen Burg »Schloss Rochlitz«. Ein Beitrag zu ihrer Baugeschichte. Diss. TU Dresden 1957 (unveröffentlicht).
- Hentschel 1966: Walter Hentschel: Dresdner Bildhauer des 16. und 17. Jahrhunderts. Weimar 1966.
- Hillebrand 1996: Markus Hillebrand: Fürstliche Eheverträge. Gottorfer Hausrecht 1544–1773 (Rechtshistorische Reihe, Bd. 141). Frankfurt a. M. 1996.
- Hills 2003: Helen Hills: Theorizing the Relationship between Architecture and Gender in Early Modern Europe. In: Helen Hills (Hrsg.): Architecture and the Politics of Gender in Early Modern Europe. Aldershot 2003, S. 3–22.
- Hirschbiegel/Paravicini 2000: Jan Hirschbiegel/Werner Paravicini (Hrsg.): Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und Früher Neuzeit (Residenzenforschung, Bd. 11). Stuttgart 2000.
- Hoffmann/Richter 2008: Yves Hoffmann/Uwe Richter: Der Hausbau Freibergs am Übergang vom Mittelalter zur frühen Neuzeit. In: Harald Meller/Stephan Rhein/Hans-Georg Stephan (Hrsg.): Luthers Lebenswelten. Halle an der Saale 2008, S. 155–165.
- Hoffmann/Richter 2012: Yves Hoffmann/Uwe Richter: Freiburger Häuser vom ausgehenden 12. Jahrhundert bis in die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts. In: Sächsische Heimatblätter 3, 12 (2012), S. 16–30.
- Hollstein 1916: Carl Hollstein: Beitrag zur Geschichte der Familie Reichbrodt und ihres Grundbesitzes in Dresden. In: Dresdner Geschichtsblätter 23, 4 (1916), S. 181–183.
- Holtzendorff 1876: Wichert von Holtzendorff: Die Holtzendorff in der Mark Brandenburg und in Chur-Sachsen. Eine genealogische Studie. Berlin 1876.
- Hoppe 2004: Ilaria Hoppe: Räume von und für Frauen? Die Gemächer der Maria Magdalena von Österreich in der Villa Poggio Imperiale bei Florenz. In: Anne-Marie Bonnet/Barbara Schellewald (Hrsg.): Frauen in der Frühen Neuzeit. Lebensentwürfe in Kunst und Literatur (Atlas, N.F., Bd. 1). Köln/Weimar/Wien 2004, S. 213–234.
- Hoppe 2013: Ilaria Hoppe: Die Villa Poggio Imperiale in Florenz als Schwellenraum. In: Ananieva u. a. 2013, S. 65–90.
- Hoppe 1996: Stephan Hoppe: Die funktionale und räumliche Struktur des frühen Schlossbaus in Mitteldeutschland. Untersucht an Beispielen landesherrlicher Bauten der Zeit zwischen 1470 und 1570 (Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln, Bd. 62). Köln 1996.
- Hoppe 2000: Stephan Hoppe: Bauliche Gestalt und Lage von Frauenwohnräumen in deutschen Residenzschlössern des späten 15. und des 16. Jahrhunderts. In: Hirschbiegel/Paravicini 2000, S. 151–174.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Hoppe 2001: Stephan Hoppe: Der Schlossbau Ottheinrichs von der Pfalz in Neuburg an der Donau. Überlegungen zu Beziehungen zur kurpfälzischen Hofarchitektur der 1520er Jahre. In: Stefanie Lieb (Hrsg.): Form und Stil. Festschrift für Günther Binding zum 65. Geburtstag. Darmstadt 2001, S. 202–212.
- Hoppe 2006: Stephan Hoppe: Der Raumtypus des »Prunkappartements« als Träger symbolischen Kapitals. Über eine räumliche Geste der zeremonialen Gastfreundschaft im deutschen Schlossbau der beginnenden Neuzeit. In: Hahn/Schütte 2006, S. 229–251.
- Hoppe 2010: Stephan Hoppe: Hofstube und Tafelstube. Funktionale Raumdifferenzierungen auf mitteleuropäischen Adelssitzen seit dem Hochmittelalter. In: G. Ulrich Großmann/Hans Ottomeyer (Hrsg.): Die Burg. Wissenschaftlicher Begleitband zu den Ausstellungen »Burg und Herrschaft« und »Mythos Burg«. Berlin/Nürnberg/Dresden 2010, S. 196–207.
- Hoppe 2014: Stephan Hoppe: Architectonic Parity. The Coordinated Apartments of Ruling Princes and Princesses in German Court Residences, 1470–1547. In: Chatenet/De Jonge 2014, S. 159–176.
- Hoppe-Münzberg 2019: Esther Hoppe-Münzberg: Das Kurfürstliche Stall- und Harnischkammergebäude mit Langem Gang und Stallhof. Eine neue Bauaufgabe im Komplex des Dresdner Residenzschlosses. In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 417–439.
- Huth 2005: Mike Huth: 400 Jahre Terrassenweinbau im Elbtal. In: Der Sonne am nächsten, hrsg. von der Stiftung Weingutmuseum Hoflößnitz. Dresden 2005, S. 9–17.
- Ilg 2015a: Ulrike Ilg (Hrsg.): Fürstliche Witwen in der Frühen Neuzeit. Zur Kunst- und Kulturgeschichte eines Standes. Petersberg 2015.
- Ilg 2015b: Ulrike Ilg: Fürstliche Witwen in der Frühen Neuzeit. Eine Einführung. In: Ilg 2015a, S. 5–13.
- Jachmann 2013: Julian Jachmann: Reichsstädtische Kunstpolitik in Augsburg und Nürnberg. Komplementäre Strategien im Umgang mit symbolischem Kapital. In: Thomas Schauerte (Hrsg.): Dürer und das Nürnberger Rathaus. Aspekte von Ikonographie, Verlust und Rekonstruktion. Petersberg 2013, S. 90–109.
- Jacobsen 1994: Roswitha Jacobsen: Höfische Kulturentwicklung im Kontext von Kleinstaatlichkeit. In: Roswitha Jacobsen (Hrsg.): Weißenfels als Ort literarischer und künstlerischer Kultur im Barockzeitalter (Chloe. Beihefte zum Daphnis, Bd. 18). Amsterdam/Atlanta, GA 1994, S. 23–44.
- Jeitler 2015: Markus Jeitler: Eleonora Magdalena Gonzaga von Mantua-Nevers und ihre Spuren in der Baugeschichte Wiens. In: Ilg 2015a, S. 123–136.
- Jesse 1982: Otto Jesse: Gronau als Steinfurter Witwensitz. In: Hanspeter Dickel (Hrsg.): Natur und Kultur des Raumes Gronau und Epe. Gronau 1982, S. 86–89.

- Jöchner 2001: Cornelia Jöchner: Die »schöne Ordnung« und der Hof. Geometrische Gartenkunst in Dresden und anderen deutschen Residenzen (Marburger Studien zur Kunst- und Kulturgeschichte, Bd. 2). Weimar 2001.
- John 1997: Uwe John: Haushaltungen im Dienste des Fürsten. Abraham von Thumbshirn als Hofmeister und Domänenverwalter Kurfürst Augusts und Kurfürstin Annas. In: Uwe John (Hrsg.): Landesgeschichte als Herausforderung und Programm. Karlheinz Blaschke zum 70. Geburtstag (Quellen und Forschungen zur sächsischen Geschichte, Bd. 15). Stuttgart 1997, S. 381–401.
- Jussen 2000: Bernhard Jussen: Der Name der Witwe. Erkundungen zur Semantik der mittelalterlichen Bußkultur. Göttingen 2000.
- Kadelbach 1990: Ada Kadelbach: Das Husumer Hofleben zur Zeit der Herzogin Maria Elisabeth. In: Konrad Grunsky (Hrsg.): Schloss vor Husum. Husum 1990, S. 105–126.
- Kägler 2011: Britta Kägler: Frauen am Münchener Hof (1651–1756) (Münchener historische Studien, Bd. 18). Kallmünz 2011.
- Kantorowicz 1957: Ernst Kantorowicz: The King's Two Bodies. A Study in Mediaeval Political Theology. Princeton 1957.
- Kappel 1993: Jutta Kappel: Der kaiserliche Glas- und Edelsteinschneider Caspar Lehmann (Uelzen 1563/65–Prag 1622). Eine Studie zu seinen Werken für den Dresdner Hof. In: Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden 24 (1993), S. 33–45.
- Kappel 1998: Jutta Kappel: Der kaiserliche Glas- und Edelsteinschneider Caspar Lehmann. Betrachtungen zu seinen Werken für den kurfürstlichen Hof in Dresden. In: Lubomír Konečný (Hrsg.): Rudolf II. Prague and the World. Prag 1998, S. 254–261.
- Karner 2014: Herbert Karner (Hrsg.): Die Wiener Hofburg 1521–1705. Baugeschichte, Funktion und Etablierung als Kaiserresidenz (Denkschriften, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Bd. 444). Wien 2014.
- Keller 1853: Friedrich Eduard Keller: Der Regierungsbezirk Merseburg. Ein Handbuch für Lehrer bei dem Unterrichte in der Heimatkunde und auch für andere Freunde des Vaterlandes. Magdeburg 1853.
- Keller 2000: Katrin Keller: Kurfürstin Anna von Sachsen. Von Möglichkeiten und Grenzen einer »Landesmutter«. In: Hirschbiegel/Paravicini 2000, S. 263–285.
- Keller 2010: Katrin Keller: Kurfürstin Anna von Sachsen (1532–1585). Regensburg 2010.
- Kiesler 1994: Claudia-Ros Kiesler: Die Malereien im Schloss Hessen. In: AKK – Architektur, Kunst- und Kulturgeschichte in Nord- und Westdeutschland 4 (1994), S. 128–137.
- Kiesler 1996: Claudia-Ros Kiesler: Schloss Hessen. Raumstruktur, Ausstattung und Nutzung nach den Inventaren des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Thomas Scheliga u. a. (Hrsg.): »...zur zierde und schmuck angelegt...«. Beiträge zur frühneuzeitlichen Garten- und Schlossbaukunst (Materialien zur Kunst- und Kulturgeschichte in Nord- und Westdeutschland, Bd. 22). Marburg 1996, 53–108.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- King 1998: Catherine E. King: Renaissance Women Patrons. Wives and Widows in Italy, 1300–1550. Manchester 1998.
- Kleinschmidt/Stahl 1997: Harald Kleinschmidt/Andreas Stahl: Kurfürst August und der Kurkreis (Lichtenburger Hefte, Bd. 1). Prettin 1997.
- Kleinschmidt/Titze 1993a: Harald Kleinschmidt/Mario Titze: Landkreis Jessen (Denkmalverzeichnis Sachsen-Anhalt, Bd. 1). Halle an der Saale 1993.
- Kleinschmidt/Titze 1993b: Harald Kleinschmidt/Mario Titze: Der Maßstab muss immer neu gefunden werden. Zur Denkmalerfassung im Landkreis Jessen. In: Denkmalpflege in Sachsen-Anhalt 1, 2 (1993), S. 90–96.
- Klingensmith 1993: Samuel John Klingensmith: The Utility of Splendor. Ceremony, Social Life, and Architecture at the Court of Bavaria, 1600–1800. Chicago/London 1993.
- Klingner 2017: Jens Klingner: Elisabeth von Sachsen und die Einführung der Reformation in Rochlitz 1537. In: Enno Bünz/Heinz-Dieter Heimann/Klaus Neitmann (Hrsg.): Reformationen vor Ort. Christlicher Glaube und konfessionelle Kultur in Brandenburg und Sachsen im 16. Jahrhundert. Berlin 2017, S. 216–234.
- Klingner/Kuschel 2014: Jens Klingner/Franziska Kuschel: Herrschaftliches Handeln zur Zeit der Reformation. Elisabeth von Rochlitz und Elisabeth von Calenberg-Göttingen. In: Eine starke Frauengeschichte. 500 Jahre Reformation, Ausst. Kat. Rochlitz, Schloss Rochlitz, 2014, hrsg. von Simona Schellenberger/André Thieme/Dirk Welich. Beucha 2014, S. 91–97.
- Kloster Lichtenbergk o.J.: Kloster Lichtenbergk. Generalpräzeptorei der Antoniter, hrsg. vom Förderverein Schloss und Gedenkstätte Lichtenburg e.V. Prettin o.J.
- Kobelt-Groch 2005: Marion Kobelt-Groch: Judith macht Geschichte. Zur Rezeption einer mythischen Gestalt vom 16. bis 19. Jahrhundert. München 2005.
- Koch 1997: Elisabeth Koch: Die Frau im Recht der Frühen Neuzeit. Juristische Lehren und Begründungen. In: Ute Gerhard (Hrsg.): Frauen in der Geschichte des Rechts. Von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. München 1997, S. 73–93.
- Koch 2003: Hans-Theodor Koch: Anatomie als universitäres Lehrfach. Das Beispiel Wittenberg. In: Jürgen Helm/Karin Stukenbrock (Hrsg.): Anatomie. Sektionen einer medizinischen Wissenschaft im 18. Jahrhundert. Stuttgart 2003, S. 163–188.
- Koller 2018: Ariane Koller: Objektwelten in Bewegung. Die Repräsentation der Macht am Hof des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 69, 9/10 (2018), S. 513–529.
- Körper 1985: Joachim Körper: Der Altar in der Schlosskirche Lichtenburg Prettin. Untersuchung der Farbfassung. Seminararbeit Hochschule für Bildende Künste Dresden 1985 (unveröffentlicht).
- Krause 1877: Gottlieb Krause: Ludwig, Fürst zu Anhalt-Cöthen, und sein Land vor und während des dreißigjährigen Krieges, Bd. 1: 1579–1624. Köthen 1877.
- Krause 1993: Hans-Joachim Krause: Schloss Lichtenburg und die mitteldeutsche Renaissancearchitektur. In: Denkmalpflege in Sachsen-Anhalt 1, 2 (1993), S. 129–157.

- Krollmann 1907: Christian Krollmann: Biographische Einleitung. In: Richter/Krollmann 1907, Bd. 1, S. 7–28.
- Kruse 2007: Britta-Juliane Kruse: Witwen. Kulturgeschichte eines Standes in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Berlin/New York 2007, S. 82–106.
- Kruse 2017: Britta-Juliane Kruse: Adelige Witwen im Netz frühneuzeitlicher Verhaltensdiskurse. Standesgrenzen und Aktionsradien. In: Schleinert/Schneikart 2017, S. 37–64.
- Kunde 2017/2018: Claudia Kunde: Die Berg- und Residenzstadt Freiberg und ihr Schloss. Exklusiver Schauplatz wettinischer Hofkultur. In: Burgenforschung aus Sachsen 29/30 (2017/2018), S. 43–110.
- Lambrecht 2005: Jürgen Lambrecht: Martin Aichmann, ein württembergischer Winzer in Kursachsen. In: Der Sonne am nächsten, hrsg. von der Stiftung Weingutmuseum Hoflößnitz. Dresden 2005, S. 19–30.
- Lang 2015: Thomas Lang: Zwischen Reisen und Residieren. Beobachtungen zur Residenznutzung und Reiseverhalten des sächsischen Kurfürsten Friedrich III. In: Armin Kohnle/Uwe Schirmer (Hrsg.): Kurfürst Friedrich der Weise von Sachsen. Politik, Kultur und Reformation (Quellen und Forschungen zur sächsischen Geschichte, Bd. 40). Leipzig 2015, 201–229.
- Lange 1996: Barbara Lange: Artemisia als Leitbild. Zum herrschaftlichen Witwensitz beim Übergang zum Absolutismus. In: Kritische Berichte 24, 4 (1996), S. 61–72.
- Lange 2012: Karl-Heinz Lange: Häuserbuch der Stadt Torgau (Innenstadt) ab 1491. Erweiterte Fassung durch Angelika Gräber und Jürgen Herzog. Torgau 2012.
- Laß 2006: Heiko Laß: Jagd- und Lustschlösser. Kunst und Kultur zweier landesherrlicher Bauaufgaben, dargestellt an thüringischen Bauten des 17. und 18. Jahrhunderts. Petersberg 2006.
- Laß 2016: Heiko Laß: Frühe Schlosskapellen in Niedersachsen am Beispiel der Schlosskirchen in Celle und Bückeburg. Protestantische Kapellen und ihre Ausstattung aus der Zeit von 1548 bis 1618 in Niedersachsen. In: Jahrbuch der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten 20 (2016), S. 44–54.
- Levy 2003: Allison Levy (Hrsg.): Widowhood and Visual Culture in Early Modern Europe. Aldershot 2003.
- Lieb 1980: Norbert Lieb: Klosterhäuser im alten München. In: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige 91 (1980), S. 139–181.
- Löffler 1973: Fritz Löffler: Die Stadtkirchen in Sachsen. Mit einer geschichtlichen Einführung von Karlheinz Blaschke und einem Beitrag zur romanischen und gotischen Architektur von Heinrich Magirius. Berlin 1973.
- Lohmann 2001: Burkhard Lohmann: Burg und Schloss. Zur baulichen Entwicklung des Alten Schlosses zu Dornburg im 15. und 16. Jahrhundert. In: Heiko Laß (Hrsg.): Von der Burg zum Schloss. Landesherrlicher und adeliger Profanbau in Thüringen. Beucha 2001, S. 151–177.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Löw 2001: Martina Löw: Raumsoziologie. Frankfurt a. M. 2001.
- Löwenstein 1993: Uta Löwenstein: »Das Sie Sich Uf Iren Withumbssitz Begebn Und Sich Sonsten Anderer Der Herrschafften Sachen Und Handlungen Nicht Undernehmen...«. Hofhaltungen fürstlicher Frauen und Witwen in der Frühen Neuzeit. In: Jörg Jochen Berns/Detlef Ignasiak (Hrsg.): Frühneuzeitliche Hofkultur in Hessen und Thüringen (Jenaer Studien, Bd. 1). Jena 1993, S. 115–141.
- Mackowsky 1904: Walter Mackowsky: Giovanni Maria Nosseni und die Renaissance in Sachsen (Beiträge zur Bauwissenschaft, Bd. 4). Berlin 1904.
- Magirius 1977: Heinrich Magirius: Der Dom zu Freiberg. Berlin 1977.
- Magirius 2001: Heinrich Magirius: Die Hoflößnitz. Lusthaus, Schloss oder Weingut? Ein Beitrag zur Typologie der Architektur des 16. und 17. Jahrhunderts in Kursachsen. In: Heinrich Magirius (Hrsg.): 600 Jahre Hoflößnitz. Historische Weingutanlage. Dresden 2001, S. 39–46.
- Magirius 2004: Heinrich Magirius: Der Nosseni-Altar aus der Sophienkirche in Dresden. Die denkmalpflegerische Rettung eines kriegszerstörten Werkes europäischen Ranges vom Anfang des 17. Jahrhunderts (Sitzungsberichte der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philologisch-historische Klasse, Bd. 139, 3). Stuttgart/Leipzig 2004.
- Marcadle 1994: Peter Marcadle: Matthias Wagener and Traces of Antonite Humanism in Cologne. In: Journal of the Warburg and Courtauld Institutes 57 (1994), S. 254–263.
- Marth 2010: Katrin Nina Marth: »Dem löblichen Hawss Beirn zu pesserung, aufnemung vnd erweiterung...«. Die dynastische Politik des Hauses Bayern an der Wende vom Spätmittelalter zur Neuzeit. Diss. Universität Regensburg 2009. Regensburg 2010, unter: <https://doi.org/10.5283/epub.11526>.
- Martin 2011: Meredith Martin: Dairy Queens. The Politics of Pastoral Architecture from Catherine de' Medici to Marie-Antoinette. Cambridge, MA 2011.
- Marx 2005: Barbara Marx: Kunst und Repräsentation an den kursächsischen Höfen. In: Barbara Marx (Hrsg.): Kunst und Repräsentation am Dresdner Hof. München 2005, S. 9–39.
- Marx 2007: Barbara Marx: Wandering Objects, Migrating Artists. The Appropriation of Italian Renaissance Art by German Courts in the Sixteenth Century. In: Herman Roodenburg (Hrsg.): Cultural Exchange in Early Modern Europe, Bd. 4: Forging European Identities, 1400–1700. Cambridge 2007, S. 178–26.
- Marx 2014: Barbara Marx: Die Kunstkammer als Museum. In: Marx/Plaßmeyer 2014, S. 50–116.
- Marx/Plaßmeyer 2014: Barbara Marx/Peter Plaßmeyer (Hrsg.): Sehen und Staunen. Die Dresdner Kunstkammer von 1640. Berlin/München 2014.
- Matthis 2010: Moa Matthis: Maria Eleonora. Drottningen som sa nej. Stockholm 2010.

- Maurer 2019: Maria F. Maurer: Gender, Space and Experience at the Renaissance Court. Performance and Practice at the Palazzo Te (Visual and Material Culture, 1300–1700, Bd. 9). Amsterdam 2019.
- Meier/Steinacker 1906: Paul J. Meier/Karl Steinacker: Die Ortschaften des Kreises mit Ausschluss der Kreisstadt (Die Bau- und Kunstdenkmäler des Herzogtums Braunschweig, Bd. 3, 2). Wolfenbüttel 1906.
- Meinhof 2017: Thomas Meinhof: Eine dänische Prinzessin in der Dorfkirche Genthä. In: Volkmar Genterczewsky u. a. (Hrsg.): Mit Luther und Melanchthon unterwegs in Jessen, Schweinitz und Seyda. Beiträge zum 500-jährigen Reformationsjubiläum. Herzberg 2017, S. 160–161.
- Merbeck 2008: Mitchell B. Merbeck: Cleansing the Temple. The Munich Grufftkirche as Converted Synagogue. In: Mitchell B. Merbeck (Hrsg.): Beyond the Yellow Badge. Anti-Judaism and Antisemitism in Medieval and Early Modern Visual Culture (Brill's Series in Jewish Studies, Bd. 37). Leiden/Boston 2008, S. 305–345.
- Mischlewski 1998: Adalbert Mischlewski: Die letzten Lichtenberger Präzeptoren. In: Antoniter-Forum 6 (1998), S. 17–28.
- Mitterwieser 1913: Alois Mitterwieser: Herzogin Margaret, Äbtissin von Neuburg a. D. In: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 34 (1913), S. 294–314.
- Morlang-Schardon 2013: Bettina Morlang-Schardon: Von der wandelbaren Gunst der Götter. Die Transformation des Palazzo Durazzo zur königlichen Residenz der Savoyer in Genua. In: Ananieva u. a. 2013, S. 281–307.
- Mossakowski 2013: Stanisław Mossakowski: Rezydencja królewska na Wawelu w czasach Zygmunta Starego. Program użytkowy i ceremonialny. Warschau 2013.
- Müller 2015: Matthias Müller: Die mythische Heldin als Fürstin. Die Fürstin als mythische Heldin. Spuren eines Rollenbildes protestantischer Fürstinnen in Bildkonzepten Lucas Cranachs. In: Daniel Gehrt/Vera von der Osten-Sacken (Hrsg.): Fürstinnen und Konfession. Beiträge hochadeliger Frauen zur Religionspolitik und Bekenntnisbildung (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz, Bd. 104). Göttingen 2015, S. 63–105.
- Müller 2009: Rainer Müller: Weimar als Residenz der frühen Neuzeit (1525–1618). In: Müller/Mende/Rößner 2009, S. 53–68.
- Müller/Mende/Rößner 2009: Rainer Müller/Bernd Mende/Alf Rößner (Hrsg.): Kulturdenkmale in Thüringen, Bd. 4.1: Stadt Weimar. Altstadt (Denkmaltopographie der Bundesrepublik Deutschland). Altenburg 2009.
- Neumann 2013: Jens Martin Neumann: »Das Schloss aus Ruinen wieder zu erwecken«. Friederike Amalie von Gottorf und ihr Witwensitz zu Kiel. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte 87, 1 (2013), S. 1–30.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Neumann 2019: Jens Martin Neumann: Der Amalienbau des Kieler Schlosses. Zur Rhetorik des barocken Witwensitzes. In: Auge/Gallion/Steensen 2019, S. 67–81.
- Nolte 2005: Cordula Nolte: Familie, Hof und Herrschaft. Das verwandtschaftliche Beziehungs- und Kommunikationsnetz der Reichsfürsten am Beispiel der Markgrafen von Brandenburg-Ansbach (1440–1530) (Mittelalter-Forschungen, Bd. 11). Ostfildern 2005.
- Nopens 1984: Christine Nopens: Die Schlosskirche in Lichtenburg. Ein Zeugnis der Nachgotik am Ende des 16. Jahrhunderts in Sachsen. Diplomarbeit Leipzig 1984 (unveröffentlicht).
- Oelsner/Prinz 2019a: Norbert Oelsner/Henning Prinz: Der Kleine Schlosshof. In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 400–416.
- Oelsner/Prinz 2019b: Norbert Oelsner/Henning Prinz: Residenztopografie Dresdens unter Herzog/Kurfürst Moritz (1541–1553) und Kurfürst August (1553–1586). In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 78–89.
- Ohle 1936: Walter Ohle: Die protestantischen Schlosskapellen der Renaissance in Deutschland (im Anschluss an die Kapelle des Schlosses Hartenfels in Torgau). Szczecin (Stettin) 1936.
- Paravicini 1996: Werner Paravicini (Hrsg.): Zeremoniell und Raum. 4. Symposium der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen (Residenzenforschung, Bd. 6). Sigmaringen 1996.
- Peltzer 1911: Rudolf Arthur Peltzer: Der Hofmaler Hans von Aachen, seine Schule und seine Zeit. In: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien 30 (1911), S. 59–182.
- Peschel 2000: Katja Peschel: Sächsische Kurfürstinnen des 16. und 17. Jahrhunderts als Sammlerinnen und Auftraggeberinnen von Kunst. Magisterarbeit TU Dresden 2000 (unveröffentlicht).
- Pfister/Brázdil 1999: Christian Pfister/Rudolf Brázdil: Climatic Variability in Sixteenth-Century Europe and its Social Dimension. A Synthesis. In: Climatic Change 43 (1999), S. 5–53.
- Pieper o.J.: Christine Pieper: Die Frauengemächer. Wand- und Deckenmalerei in Schloss Lichtenburg, hrsg. vom Förderverein Schloss- und Gedenkstätte Lichtenburg e. V. Prettin o.J.
- Pieper 2011: Christine Pieper: Die Wandmalereien des südlichsten Frauengemachs (Raum A) des ersten Obergeschosses in Schloss Lichtenburg, 06925 Prettin (Sachsen-Anhalt). Diplomarbeit TU Dresden 2011 (unveröffentlicht).
- Pietrowski 2013: Nora Pietrowski: Vordere Stube, Vordere Kammer, Wohnraum des Kurfürsten, Steinerner Gang. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 124–130.

- Pietrowski 2018: Nora Pietrowski: Schloss Rochlitz im 19. Jahrhundert. Der Umbau zum Königlichen Bezirksgericht. Masterarbeit Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) 2018 (unveröffentlicht).
- Pietsch 1894: Johannes Pietsch: Bericht bei der 23. Sitzung des Torgauer Altertums-Vereins am 26. Februar 1890. In: Veröffentlichungen des Altertums-Verein zu Torgau 7 (1894), S. 61–64.
- Piorr 2021: Mirja Piorr: Königin Christines Hof und die wirtschaftliche Verflechtung mit der Residenzstadt Odense (1496–1521) (Residenzenforschung, N. F.: Stadt und Hof, Bd. 8). Ostfildern 2021.
- Pirożyński 1992: Jan Pirożyński: Die Herzogin Sophie von Braunschweig-Wolfenbüttel aus dem Hause der Jagiellonen (1522–1575) und ihre Bibliothek (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens, Bd. 18). Wiesbaden 1992.
- Prinz 2019: Henning Prinz: Das Residenzhaus Schlossgasse. In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 468–472.
- Prinz/Oelsner 2019: Henning Prinz/Norbert Oelsner: Das Residenzschloss zur Zeit der Kurfürsten Christian II. und Johann Georg I. Baumaßnahmen während der Regierungszeit Christians II. In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 473–483.
- Puppe 1999: Roland Puppe: Orangen und Orangerien am sächsischen Hof. In: Oranien – Orangen – Oranienbaum (Kataloge und Schriften der Kulturstiftung Dessau-Wörlitz, Bd. 9). München/Berlin 1999, S. 111–120.
- Puppe 2002: Roland Puppe: Zur Geschichte der Orangerie-Garten-Kultur am sächsischen Hof. In: Orangerien. Von fürstlichem Vermögen und gärtnerischer Kunst (Schriftenreihe des Arbeitskreises Orangerien in Deutschland e. V., Bd. 4). Dresden 2002, S. 6–28.
- Puppe 2004/2005: Roland Puppe: »...fand weit und breit seinesgleichen nicht«. Der Herzogin-Garten zu Dresden, Vom Auf und Ab des ersten außerhalb der Stadtbefestigung gelegenen Hofgartens. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 12 (2004/2005), S. 20–31.
- Raguin 2005: Virginia Chieffo Raguin (Hrsg.): Women's Space. Patronage, Place and Gender in the Medieval Church. Albany, NY 2005.
- Ramm 2014: Peter Ramm: Schloss Merseburg (Kulturreisen, Das Bauwerk, Bd. 11). Döbel 2014.
- Rankin 2007: Alisha Rankin: Becoming an Expert Practitioner. Court Experimentalism and the Medical Skills of Anna of Saxony (1532–1585). In: Isis 98, 1 (2007), S. 23–53.
- Rankin 2013: Alisha Rankin: Panacea's Daughters. Noblewomen as Healers in Early Modern Germany. Chicago/London 2013.
- Residenzschloss Dresden 2019: Das Residenzschloss zu Dresden. Die Schlossanlage der Renaissance und ihre frühbarocken Um- und Ausgestaltungen, hrsg. vom Landesamt

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- für Denkmalpflege Sachsen (Forschungen und Schriften zur Denkmalpflege 4, 2). Petersberg 2019.
- Reuther 1996: Stefan Reuther: Das Fürstenhaus und die Rote Stube im Schloss Rochlitz. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 4 (1996), S. 188–197.
- Reuther 2003: Stefan Reuther: Der Um- und Neubau des Schlosses Rochlitz von 1375 bis 1400. Parallelen zum Baugeschehen auf Burg Mildenstein in Leisnig. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 11 (2003), S. 112–119.
- Reuther 2007: Stefan Reuther: Bautätigkeit auf Schloss Rochlitz in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts. In: Hendrik Bärnighausen (Hrsg.): Schlossbau der Spätgotik in Mitteldeutschland. Dresden 2007, S. 146–154.
- Reuther 2009: Stefan Reuther: Schloss Rochlitz in der Zeit von Markgraf Wilhelm I. Ein Überblick zum Baubestand. In: Ingolf Gräßler (Hrsg.): Wilhelm der Einäugige, Markgraf von Meissen (1346–1407). Dresden 2009, S. 173–184.
- Reuther 2013: Stefan Reuther: Schloss Rochlitz. 1000 Jahre Baugeschichte. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 19–50.
- Richter 1913: Julius Richter: Das Erziehungswesen am Hofe der Wettiner Albertinischer (Haupt-)Linie (Monumenta Germaniae Paedagogica, Bd. 52). Berlin 1913.
- Richter/Krollmann 1907: Paul Emil Richter/Christian Krollmann (Hrsg.): Wilhelm Dilichs Federzeichnungen kursächsischer und meißnischer Ortschaften aus den Jahren 1626–1629. 3 Bde., Dresden 1907.
- Rode-Breymann/Tumat 2013: Susanne Rode-Breymann/Antje Tumat (Hrsg.): Der Hof. Ort kulturellen Handelns von Frauen in der Frühen Neuzeit (Musik – Kultur – Gender, Bd. 12). Köln 2013.
- Rogge 2000: Jörg Rogge: »mutterliche liebe mit ganzen truwen allecit«. Wettinische Familienkorrespondenz in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts. In: Heinz-Dieter Heimann (Hrsg.): Adelige Welt und familiäre Beziehung. Aspekte der »privaten Welt« des Adels in böhmischen, polnischen und deutschen Beispielen vom 14. bis zum 16. Jahrhundert (Quellen und Studien zur Geschichte und Kultur Brandenburg-Preußens und des Alten Reichs, Bd. 7). Potsdam 2000, S. 203–239.
- Rückert 1965: Rainer Rückert: Das Nachlassinventar der bayerischen Herzogin Jacobäa (1580/81). In: Münchner Jahrbuch der Bildenden Kunst 16 (1965), S. 121–148.
- Sächsische Biografie o.J.: Sächsische Biografie, hrsg. vom Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e. V. o. O. [Dresden] o.J., unter: <http://www.isgv.de/saebi> [11.05.2020].
- Sames 1993: Arno Sames: Zur Geschichte der Antoniter in Prettin. Der Kontext der Entstehung des Antoniusordens/der Antoniter. In: Denkmalpflege in Sachsen-Anhalt 1, 2 (1993), S. 120–128.

- Satzinger/Jumpers 2014: Georg Satzinger/Marc Jumpers (Hrsg.): Zeremoniell und Raum im Schlossbau des 17. und 18. Jahrhunderts. Akten des Studientages vom 29. Juni 2012 am Kunsthistorischen Institut der Universität Bonn. Münster 2014.
- Sauerländer 2008: Willibald Sauerländer (Hrsg.): Die Münchner Kunstakademie (Bayerische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, N.F., Bd. 129). 3 Bde., München 2008.
- Schattkowsky 2003a: Martina Schattkowsky (Hrsg.): Witwenschaft in der Frühen Neuzeit. Fürstliche und adlige Witwen zwischen Fremd- und Selbstbestimmung (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, Bd. 6). Leipzig 2003.
- Schattkowsky 2003b: Martina Schattkowsky: Witwenschaft in der Frühen Neuzeit. Fürstliche und adlige Witwen zwischen Fremd- und Selbstbestimmung. Einführung. In: Schattkowsky 2003a, S. 11–32.
- Schattkowsky 2007: Martina Schattkowsky: Zwischen Rittergut, Residenz und Reich. Die Lebenswelt des kursächsischen Landadligen Christoph von Loß auf Schleinitz (1574–1620) (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, Bd. 20). Leipzig 2007.
- Scheliga 1996: Thomas Scheliga: Renaissancegärten der Herzöge von Braunschweig-Lüneburg in Wolfenbüttel. In: Thomas Scheliga u. a. (Hrsg.): »...zur zierde und schmuck angelegt...«. Beiträge zur frühneuzeitlichen Garten- und Schlossbaukunst (Materialien zur Kunst- und Kulturgeschichte in Nord- und Westdeutschland, Bd. 22). Marburg 1996, S. 9–52.
- Scheliga 2002: Thomas Scheliga: Schloss und Lustgarten in Hessen am Fallstein. Diss. Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg 2002. Heidelberg 2002, unter: <https://doi.org/10.11588/heidok.00004460>.
- Schieckel 1970: Harald Schieckel: Der Freundes- und Bekanntenkreis eines deutschen Juristen im letzten Viertel des 16. Jahrhunderts. Das Stammbuch des Benedict Carpzov aus seinen Studien- und Reisejahren 1585–1589. In: Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Germanistische Abteilung 87, 1 (1970), S. 290–305.
- Schleinert/Schneikart 2017: Dirk Schleinert/Monika Schneikart (Hrsg.): Zwischen Thronsaal und Frauentzimmer. Handlungsfelder pommerscher Fürstinnen um 1600 (Forschungen zur pommerschen Geschichte, Bd. 50). Köln 2017.
- Schloss Rochlitz 2013: Schloss Rochlitz. Restaurierung und Denkmalpflege, hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege Sachsen (Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen 19). Markkleeberg 2013.
- Schmidt/Syrer 2019: Thomas Schmidt/Christa Syrer: Schloss Colditz auf dem Gemälde »Das Goldene Zeitalter« von Lucas Cranach d. Ä. In: Die Burg im Bild – Das Bild der Burg, hrsg. von der Wartburg-Gesellschaft zur Erforschung von Burgen und Schlössern e. V. (Forschungen zu Burgen und Schlössern, Bd. 19). Petersberg 2019, S. 264–271.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Schmidt/Thiede 2009: Thomas Schmidt/Regina Thiede: Die Colditzer Schlosskapelle. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 16 (2009), S. 113–123.
- Scholz 2003: Günter Scholz: Mechthild von der Pfalz und Barbara Gonzaga von Mantua. Fürstliche Witwen des Hauses Württemberg auf Schloss Böblingen. In: Schattkowsky 2003a, S. 427–440.
- Schräpel 1927: Werner Schräpel: Schloss Annaburg. Ein Beitrag zur Renaissance in Sachsen. Diss. TU Dresden 1927 (unveröffentlicht).
- Schreiber 2013: Martin Schreiber: Die Rote Stube im Schloss Rochlitz. Ein kurfürstlicher Wohnraum der Spätrenaissance. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 135–142.
- Schreiter 2014: Friedemann Schreiter: Strafanstalt Waldheim. Geschichten, Personen und Prozesse aus drei Jahrhunderten. Berlin 2014.
- Schulz 2021: Christian Schulz: Gottes Wort und fürstliche Macht. Silberaltäre des 17. Jahrhunderts zwischen München und Stockholm im Zeitalter der Konfessionalisierung. Regensburg 2021.
- Schwarz 2019: Henrike Schwarz: Die Schlossgärten im 16. und 17. Jahrhundert. In: Residenzschloss Dresden 2019, S. 345–354.
- Seitz 2009: Reinhard H. Seitz: Das fürstliche Renaissanceschloss zu Höchstädt a. d. Donau. Seine Baugeschichte und seine (ost)europäischen Bezüge. Weißenhorn 2009.
- Skovgaard 1973: Joakim Skovgaard: A King's Architecture. Christian IV and his Buildings. London 1973.
- Spain 1992: Daphne Spain: Gendered Spaces. Chapel Hill 1992.
- Spieß 2003: Karl-Heinz Spieß: Witwenversorgung im Hochadel. Rechtlicher Rahmen und praktische Gestaltung im Spätmittelalter und zu Beginn der Frühen Neuzeit. In: Schattkowsky 2003a, S. 87–114.
- Stahleder 2006: Helmuth Stahleder: Älteres Häuserbuch der Stadt München. Hausbesitz und Steuerleistung der Münchner Bürger 1368–1571. 2 Bde., München 2006.
- Steinert 2015: Annett Steinert: Der Tiergarten des Schlosses Colditz. Ein vergessenes Zeugnis kurfürstlicher Jagdkultur und Gartenkunst in Sachsen. In: Haik Thomas Porada/Martin Heinze/Winfried Schenk (Hrsg.): Jagdlandschaften in Mitteleuropa (Siedlungsforschung, Bd. 32). Bonn 2015, S. 297–310.
- Stenzel 2013: Eric Stenzel: Gotik und Renaissance vereint. Die Tafelstube und das Foyer im 1. Obergeschoss des Fürstenhauses. In: Schloss Rochlitz 2013, S. 118–123.
- Steyer 2013: Kristina Steyer: Zerstören oder Bewahren? Die Umstrukturierungen des Weißensteiner Parks in Kassel unter Landgraf Wilhelm IX. In: Ananieva u. a. 2013, S. 225–250.
- Stichart 1857: Franz Otto Stichart: Galerie der sächsischen Fürstinnen. Biographische Skizzen sämtlicher Ahnfrauen des königlichen Hauses Sachsen. Leipzig 1857.
- Sträßner 2016: Ulrike Sträßner: Elisabeth von Dänemark und die Reformation in Brandenburg. In: Jürgen Luh/Julia Klein (Hrsg.): Perspektivweitung – Frauen und Männer

- machen Geschichte (Kulturgeschichte Preußens, Colloquien, Bd. 2). o.O. 2016, unter: https://perspectivia.net/publikationen/kultgep-colloquien/2/straessner_daenemark [11.05.2020].
- Straten 1983: Adelheid Straten: Das Judith-Thema in Deutschland im 16. Jahrhundert. Studien zur Ikonographie, Materialien und Beiträge. München 1983.
- Streich 2000a: Brigitte Streich: Frauenhof und Frauenzimmer. In: Hirschbiegel/Paravicini 2000, S. 247–262.
- Streich 2000b: Brigitte Streich: Lebensbedingungen thüringischer Fürstinnen im späten Mittelalter. In: Zeitschrift des Vereins für Thüringische Geschichte 54 (2000), S. 45–73.
- Streich 2007: Brigitte Streich: Herrschaftszentrum – Hof – Witwensitz. Altenburg als Residenz im 15. Jahrhundert. In: Joachim Emig (Hrsg.): Der Altenburger Prinzenraub 1455. Strukturen und Mentalitäten eines spätmittelalterlichen Konflikts (Schriften des Vereins für sächsische Landesgeschichte, Bd. 9). Beucha 2007, S. 29–45.
- Stupperich 1995: Reinhard Stupperich: Die zwölf Caesaren Suetons. Zur Verwendung von Kaiserporträt-Galerien in der Frühen Neuzeit. In: Reinhard Stupperich (Hrsg.): Lebendige Antike. Rezeptionen der Antike in Politik, Kunst, Wissenschaft der Neuzeit (Mannheimer Historische Forschungen, Bd. 6). Mannheim 1995, S. 39–58.
- Swoboda 2009: Gudrun Swoboda: Tausch bei Hofe. Über die Gemäldesammlung Erzherzog Ferdinand Karls und den Kulturtransfer zwischen Florenz und Innsbruck im 17. Jahrhundert. In: Ferdinand Karl. Ein Sonnenkönig in Tirol, Ausst. Kat. Innsbruck, Schloss Ambras, 2009, hrsg. von Sabine Haag. Wien 2009, S. 103–116.
- Syndram 2004: Dirk Syndram: Von fürstlicher Lustbarkeit und höfischer Repräsentation. Die Kunstkammer und die Dresdner Sammlungen der Renaissance. In: In fürstlichem Glanz. Der Dresdner Hof um 1600, Ausst. Kat. Hamburg/New York/Rom, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg/The Metropolitan Museum of Art/Palazzo Ruspoli, Fondazione Memmo, 2004/05, hrsg. von Dirk Syndram/Antje Scherner. Mailand 2004, S. 54–69.
- Syrer 2015: Christa Syrer: Die Wiederentdeckung der Renaissance-Apotheke auf Schloss Colditz. o.O. 2015, unter: <http://hofkultur.hypotheses.org/60> [11.05.2020].
- Syrer 2016: Christa Syrer: Architektur und Funktion von Witwensitzen in der frühen Neuzeit (15.–17. Jahrhundert). In: Mitteilungen der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F., Stadt und Hof 5 (2016), S. 69–82.
- Syrer 2019a: Christa Syrer: Architekturwissen und Bautätigkeit von Fürstinnen in der frühen Neuzeit. Elisabeth Amalia von Pfalz-Neuburg und das alte Schloss in Benrath im Kontext weiblicher Auftraggeberschaft. In: Frauen Geschichten. Weiblicher Adel auf Schloss Benrath vom 17. bis zum 19. Jahrhundert, Ausst. Kat. Düsseldorf, Museum für Gartenkunst der Stiftung Schloss und Park Benrath, 2019, hrsg. von Björn Mismahl/Stefan Schweizer. Düsseldorf 2019, S. 39–53.
- Syrer 2019b: Christa Syrer: Friedrich der Weise als Bauherr in Colditz, 1519–1525. Architektur, funktionale Struktur und Raumausstattung eines frühen Renaissanceschlusses

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- zwischen »welsch und deutschen Sitten«. In: Zeitschrift für Kunstgeschichte 82, 2 (2019), S. 147–165.
- Syrer 2019c: Christa Syrer: Tugend als symbolisches Kapital. Höfe und Residenzen fürstlicher Witwen in Sachsen vom 15. bis 17. Jahrhundert zwischen weiblicher Selbstdarstellung und dynastischer Repräsentation. In: Leonhard Helten/Anke Neugebauer/Uwe Schirmer (Hrsg.): Mitteldeutsche Residenzen. Neue Forschungen. Halle an der Saale 2019, S. 142–164.
- Syrer 2022: Christa Syrer: Planwechsel Witwenschaft. Posthume Ehen in der Bildkultur um 1600 am Beispiel des Waldheimer Altarbildes. In: Andreas Diener u. a. (Hrsg.): Entwerfen und Verwerfen. Planwechsel in Kunst und Architektur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Festschrift für Matthias Untermann zum 65. Geburtstag. Heidelberg 2022, S. 615–626, unter: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.885.c11605>.
- Thiede 2006: Regina Thiede: Die Ausstattung der kurfürstlichen Wohnappartements im Fürstenhaus des Colditzer Schlosses. In: Jahrbuch der Staatlichen Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen 14 (2006), S. 59–68.
- Thiede 2007: Regina Thiede: Schloss Colditz. Amtlicher Führer. Leipzig 2007.
- Thiede 2012: Regina Thiede: »Definierte Vagabunden, Taugenichtse und Gesindel«. Zur Sozial- und Baugeschichte des Landes-Arbeitshauses im Schloss Colditz (1803 bis 1829). In: Jahrbuch der Staatlichen Burgen, Schlösser und Gärten Sachsen 17 (2012), S. 112–128.
- Thiede 2013: Regina Thiede: Schloss Colditz. Amtlicher Führer. Leipzig 2013.
- Thieme 2003: André Thieme: Burg, Herrschaft und Amt Rochlitz im Mittelalter. Historische Entwicklung und herrschaftliche Strukturen einer spätmittelalterlich-frühneuzeitlichen wettinischen Nebenresidenz (Witwensitz). In: Schattkowsky 2003a, S. 35–64.
- Thieme 2014: André Thieme: Herzogin Elisabeth von Rochlitz. Ein Fürstinnenleben im Zeitalter der Reformation. In: Eine starke Frauengeschichte. 500 Jahre Reformation, Ausst. Kat. Rochlitz, Schloss Rochlitz, 2014, hrsg. von Simona Schellenberger/André Thieme/Dirk Welich. Beucha 2014, S. 41–46.
- Thümmler 2006: Sabine Thümmler: Zur Geschichte der Interieurs mit Goldlederausstattung. In: Goldrausch. Die Pracht der Goldledertapeten, Ausst. Kat. Kassel, Schloss Wilhelmshöhe, 2006/07, hrsg. von Michael Eissenhauer, bearb. von Sabine Thümmler/Caroline Eva Gerner. München 2006, S. 14–35.
- Thürigen 2022: Susanne Thürigen: Frauensache. Die Automaten der Kurfürstin Sophia für die Dresdner Kunstammer. In: Der Schlüssel zum Leben. 500 Jahre mechanische Figurenautomaten, Ausst. Kat. Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, 2022, hrsg. von den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden/Peter Plaßmeyer/Hagen Schönrich/Igor Jenzen. Dresden 2022, S. 20–30.

- Titze 2011: Mario Titze: Annaburg und Lichtenburg. Schlossbauten des Kurfürsten August von Sachsen und seiner Gemahlin Anna von Dänemark. In: Michael Andersen/Birgitte Bøggild Johannsen/Hugo Johannsen (Hrsg.): *Reframing the Danish Renaissance. Problems and Prospects in a European Perspective* (Publications from the National Museum, Studies in Archaeology & History, Bd. 16). Kopenhagen 2011, S. 183–195.
- Titze 2016: Mario Titze: Bemalte Holzbalkendecken im Schloss Pretzsch. Unbekannte Arbeiten aus der Werkstatt Lucas Cranachs d.J. In: Elisabeth Rüber-Schütte (Hrsg.): *Lucas Cranach in Sachsen-Anhalt* (Kleine Hefte zur Denkmalpflege, Bd. 10). Halle an der Saale 2016, S. 199–224.
- Tönnemann 2004: Andreas Tönnemann: Pariser Witwensitze. Zur architektonischen Repräsentation von Frauen in der Frühen Neuzeit. In: Anne-Marie Bonnet/Barbara Schellewald (Hrsg.): *Frauen in der Frühen Neuzeit. Lebensentwürfe in Kunst und Literatur*. Köln 2004, S. 189–211.
- Um die Vormacht 1992: *Um die Vormacht im Reich. Christian I., sächsischer Kurfürst 1586–1591*, bearb. von Hans-Peter Lühr (Dresdner Hefte, Beiträge zur Kulturgeschichte 29). Dresden 1992.
- Volk-Knüttel 2008: Brigitte Volk-Knüttel: Das Puppenhaus der Herzogin Anna von Bayern von 1558. In: *Sauerländer* 2008, S. 285–292.
- Völkel 2010: Michaela Völkel: Vom Körperbild zum Erinnerungsbild. Zum Bildgebrauch im fürstlichen Trauerzeremoniell in der Frühen Neuzeit. In: Barbara Stollberg-Rilinger/Thomas Weißbrich (Hrsg.): *Die Bildlichkeit symbolischer Akte* (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme, Bd. 28). Münster 2010, S. 223–251.
- Vossberg 1968: Herbert Vossberg: *Luther rät Reissenbusch zur Heirat. Aufstieg und Untergang der Antoniter in Deutschland. Ein reformationsgeschichtlicher Beitrag*. Berlin 1968.
- Wacker 2013: Gabriele Wacker: *Arznei und »Confect«*. Medikale Kultur am Wolfenbütteler Hof im 16. und 17. Jahrhundert (Wolfenbütteler Forschungen, Bd. 134). Wiesbaden 2013.
- Wade 2008: Mara R. Wade: *Widowhood as a Space for Patronage. Hedevig, Princess of Denmark and Electress of Saxony (1581–1641)*. In: Hannemarie Ragn Jensen/Minna Skafte Jensen/Lene Østermark-Johansen (Hrsg.): *Renaissance Women as Patrons of Art and Culture* (Renæssanceforum, Bd. 4). o. O. 2008, S. 1–28, unter: https://www.njrs.dk/rf_4_2008.htm [14.03.2023].
- Watanabe-O’Kelly 2016: Helen Watanabe-O’Kelly: *Cultural Transfer and the Eighteenth-Century Queen Consort*. In: *German History* 34, 2 (2016), S. 279–292.

11.2 Quellen- und Literaturverzeichnis

- Weber 1865: Karl von Weber: Anna Churfürstin zu Sachsen, geboren aus königlichem Stamm zu Dänemark. Ein Lebens- und Sittenbild aus dem 16. Jahrhundert, nach archivalischen Quellen. Leipzig 1865, unter: [urn:nbn:de:bvb:12-bsb10061398-5](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb10061398-5).
- Weber 1868: Karl von Weber: Zur Lebensgeschichte der Herzogin Katharina von Sachsen, Gemahlin Herzog Heinrich des Frommen. In: Archiv für die sächsische Geschichte 6 (1868), S. 1–35.
- Weber 1872: Karl von Weber: Miscellen, Nr. 6. In: Archiv für die sächsische Geschichte 11 (1872), S. 432–434.
- Weinhold 1998: Rudolf Weinhold: »In unserm Berge liegt ein Schatz«. Historische Nachrichten zum Weinbau in der Lößnitz. In: Kulturlandschaft Lößnitz-Radebeul, bearb. von Hans-Peter Lühr (Dresdner Hefte, Beiträge zur Kulturgeschichte 54). Dresden 1998, S. 14–22.
- Welzel 2000: Barbara Welzel: Die Macht der Witwen. Zum Selbstverständnis niederländischer Statthalterinnen. In: Hirschbiegel/Paravicini 2000, S. 287–309.
- Wheelock 2001: Arthur K. Wheelock: The Queen, the Dwarf and the Court. Van Dyck and the Ideals of the English Monarchy. In: Hans Vlieghe (Hrsg.): Van Dyck 1599–1999. Turnhout 2001, S. 151–166.
- Wimböck 2004: Gabriele Wimböck: Exempla fidei. Die Kirchengestaltungen der Wettiner im Reformationszeitalter. In: Glaube und Macht. Sachsen im Europa der Reformationszeit, Ausst. Kat. Torgau, Schloss Hartenfels, 2004, hrsg. von Harald Marx/Cecilie Hollberg. 2 Bde., Dresden 2004, hier Bd. 2, S. 189–204.
- Wojnicz 2014: Joanna Wojnicz: Eine spätromanische Kapelle auf Schloss Colditz. Erste Ergebnisse der archäologischen Untersuchungen 2012. In: Ausgrabungen in Sachsen 4 (2014), S. 291–293.
- Wunder 1992: Heide Wunder: »Er ist die Sonn', sie ist der Mond«. Frauen in der Frühen Neuzeit. München 1992.
- Zedler 1731–1754: Johann Heinrich Zedler: Grosses vollständiges Universal-Lexicon aller Wissenschaften und Künste. 64 Bde., Leipzig 1731–1754, unter: <http://www.zedler-lexikon.de> [09.09.2016].
- Zimmer 2012: Jürgen Zimmer: Hans von Aachens Werkstatt. Freunde, Schüler, Lehrlinge, Stipendiaten, Gesellen, Gehilfen? In: Lubomír Konečný/Štěpán Vácha (Hrsg.): Hans von Aachen in Context. Prag 2012, S. 189–196.
- Zimmer 2018: Jürgen Zimmer: Turin – Dresden via Prag. Savoyen und Sachsen am Rande einer Gesandtschaft in den Jahren 1604/1605. In: Beket Bukovinská/Lubomír Konečný (Hrsg.): Dresden – Prag um 1600. Zum Transfer von Kunst, Kultur und Wissenschaft (Studia Rudolphina, Sonderhefte, Bd. 2). Prag 2018, S. 120–145.

11.3 Abbildungsnachweise

- Abb. 1, 7, 8, 10, 11, 26, 27, 33, 37–39, 41, 47–49, 55, 62, 66–70, 83, 86, 94, 102, 103, 105, 106, 110, 113–117, 119–124, 128, 130, 133–136, 141, 142, 144–147, 149–151, 156, 157, 159, 161, 165, 170, 171, 173
Foto: Christa Syrer
- Abb. 2, 118 Bundesarchiv Berlin, BildY1-1066-6014. Foto: Curt Tschuschke
- Abb. 3 Bayerische Staatsbibliothek München, [Digitalisat](#), CC-NC 1.0
- Abb. 4, 57 Vorlage: Essegern 2003, S. 126. Zeichnung: Christa Syrer
- Abb. 5 Bayerische Staatsbibliothek München, [Digitalisat](#), CC BY-NC-SA 4.0. Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 6 Archiv des Instituts für Kunstgeschichte der LMU München
- Abb. 9 Klassik Stiftung Weimar, Herzogin Anna Amalia Bibliothek
- Abb. 12 Büro für Archäologie, Denkmalpflege und Bauforschung Weißensee, Thomas Stolle und Maurizio Paul (Halle an der Saale)
- Abb. 13 Lohmann 2001, S. 161
- Abb. 14 Residenzschloss Dresden 2019, S. 463
- Abb. 15, 17, 19, 60, 63, 64, 71, 74, 76, 77 Sächsisches Staatsarchiv, Hauptstaatsarchiv Dresden. Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 16 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett. Foto: Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- Abb. 18, 20, 51, 54, 56, 61, 78–81, 85, 87, 89, 90, 111, 153 Sächsisches Staatsarchiv, Hauptstaatsarchiv Dresden
- Abb. 21 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett. Foto: Andreas Diesend
- Abb. 22, 24 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Rüstkammer. Foto: Elke Estel/Hans-Peter Klut
- Abb. 23, 25, 93 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Grünes Gewölbe. Foto: Jürgen Karpinski
- Abb. 28 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) / Deutsche Fotothek / Walter Möbius
- Abb. 29 Richter /Krollmann 1907, Bd. 2, Taf. 10. Bayerische Staatsbibliothek München, Hbks / F61
- Abb. 30 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Rüstkammer. Foto: Jürgen Karpinski
- Abb. 31 Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

11.3 Abbildungsnachweise

- Abb. 32, 35 Victoria and Albert Museum London
- Abb. 34 Kunsthistorisches Museum Wien
- Abb. 36 The Corning Museum of Glass, CC BY-NC-SA 4.0
- Abb. 40 Meinhof 2017, S. 161
- Abb. 42 Schloss Rochlitz 2013, Planbeilage. Zeichnung: Stefan Reuther
- Abb. 43, 44, 46 Schloss Rochlitz 2013, Planbeilage. Zeichnung: Stefan Reuther.
Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 45 Richter /Krollmann 1907, Bd. 3, Taf. 10. Privatarchiv Christa Syrer
und Gunnar Volland
- Abb. 50, 52, 58, 59, 72, 73, 109, 139, 140, 154, 155, 158 Zeichnung: Christa Syrer
- Abb. 53 Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen, Museum Schloss
Colditz. Foto: Frank Höhler
- Abb. 65 Staatsbetrieb Sächsisches Immobilien- und Baumanagement.
Foto: Steffen Spitzner
- Abb. 75 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister.
Foto: Elke Estel
- Abb. 82 Universitätsbibliothek der LMU München, W 2 H.aux. 96
- Abb. 84 Richter /Krollmann 1907, Bd. 3, Taf. 9. Privatarchiv Christa Syrer
und Gunnar Volland
- Abb. 88 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett.
Foto: Herbert Boswank
- Abb. 91 Universitätsbibliothek Eichstätt-Ingolstadt, 05/96637
- Abb. 92 Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
- Abb. 95, 98, 99 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden (SLUB). Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 96 Universitätsbibliothek der LMU München, 8 Hist. 983#2
- Abb. 97 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden (SLUB)
- Abb. 100, 101, 104 Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen,
[Digitalisat](#)
- Abb. 107 Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen, Museum Burg
Kriebstein. Foto: Bertram Kober
- Abb. 108 Krause 1993, S. 140, Abb. 19
- Abb. 112, 137, 138 Landesarchiv Sachsen-Anhalt, Abteilung Merseburg
- Abb. 125 Foto: Mit freundlicher Genehmigung von Matthias Untermann
- Abb. 126 Rankin 2013, S. 14, Abb. 1

11 Anhang

- Abb. 127 Richter/Krollmann 1907, Bd. 1, Taf. 12. Bayerische Staatsbibliothek München, Hbks/F61. Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 129, 143 Landesarchiv Sachsen-Anhalt, Abteilung Merseburg.
Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 131 Bundesarchiv Berlin, BildY1-1066-01
- Abb. 132 Foto: Mit freundlicher Genehmigung von Stephan Hoppe
- Abb. 148 Privatarchiv Christa Syrer und Gunnar Volland
- Abb. 152 Richter/Krollmann 1907, Bd. 1, Taf. 18. Bayerische Staatsbibliothek München, Hbks/F61. Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 160 Niedersächsisches Landesarchiv, Wolfenbüttel
- Abb. 162, 163 Niedersächsisches Landesarchiv, Wolfenbüttel.
Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 164 Bayerische Staatsbibliothek München, [Digitalisat](#), CC-NC 1.0
- Abb. 166 Bayerische Staatsbibliothek München, [Digitalisat](#), CC-NC 1.0
- Abb. 167, 172 Grunsky/Fohrbeck 1990, S. 70. Bearbeitung: Christa Syrer
- Abb. 168 Grunsky/Fohrbeck 1990, S. 31
- Abb. 169 Grunsky/Fohrbeck 1990, S. 85