

Bibliographie

Quellen

- Akten des Reichskanzleramts online: Das Kabinett von Schleicher, Kapitel: Agrarpolitik versus Handelspolitik, Das Ende der Regierung Schleicher mit zahlreichen Dokumenten. http://www.bundesarchiv.de/aktenreichskanzlei/1919-1933/011/vsc/vsc1p/kap1_1/para2_8.html (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Albrecht, Otto, Deutsche Kleingartenpolitik, in: *Die Arbeit* 3, 1925, S. 168–176.
- Anschütz, Gerhard, *Die Verfassung des Deutschen Reiches vom 11. August 1919*, Berlin 1926.
- Aragon, Louis, *Le Paysan de Paris*, Paris 1966.
- Aubin, Hermann / Frings, Theodor / Müller, Josef, *Kulturströmungen und Kulturprovinzen in den Rheinlanden: Geschichte, Sprache, Volkskunde*, Bonn 1926.
- Aubin, Hermann, Die geschichtliche Entwicklung, in: *Der Raum Westfalen*, hrsg. von demselben u. a., Berlin 1931, Bd. 1, S. 7–27.
- Banse, Ewald, *Landschaft und Seele. Neue Wege der Untersuchung und Gestaltung*, München, Berlin 1928.
- Barthel, Max, *Deutschland: Lichtbilder und Schattenrisse einer Reise*, Berlin 1926.
- Becker, Wilhelm Martin, Partikularismus und Preußentum, in: *Die Grenzboten* 79, 4, Leipzig 1920, S. 4–13.
- Behrmann, Walter und Otto Maull (Hrsg.), *Rhein-Mainischer Atlas für Wirtschaft, Verwaltung und Unterricht*, Frankfurt am Main 1929.
- Bendt, Jutta, *Ricarda Huch: 1864–1947*, Marbach 1994.
- Benjamin, Walter, Das Passagenwerk, in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 5, 1.
- Benjamin, Walter, Der Erzähler (1936–37), in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 2, 2, S. 438–465.
- Benjamin, Walter, Der Sammler, in: Ders., Das Passagenwerk, in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 5, 1, S. 269–280.
- Benjamin, Walter, Einbahnstraße (1928), in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 4, 1, S. 83–148.
- Benjamin, Walter, Ich packe meine Bibliothek aus. Eine Rede über das Sammeln (1931), in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 4, S. 388–396.

- Benjamin, Walter, Rezension von Rudolf Borchardt, *Der Deutsche in der Landschaft* (1928), in: Ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt am Main 1972, Bd. 3, S. 91–94.
- Bergengruen, Werner, Offener Brief an Kreiensen, in: *Jugend* 29, 1924, H. 2, S. 45.
- Bertram, Ernst, *Nietzsche: Versuch einer Mythologie*, Berlin 1921.
- Binding, Rudolf, *Moselfahrt aus Liebeskummer. Novelle in einer Landschaft*, Gütersloh o. J.
- Binding, Rudolf, *Moselfahrt aus Liebeskummer* (zuerst 1932), in: Ders., *Gesammelte Werke*, Hamburg 1954, Bd. 1, S. 235–259.
- Bismarck, Otto von, *Gedanken und Erinnerungen*, Hamburg 2012, Bd. 1.
- Bloch, Ernst, Alpen ohne Fotografie (1930), in: Ders., *Gesamtausgabe*, Frankfurt am Main 1962, Bd. 9, S. 488–498.
- Bloch, Ernst, Berlin aus der Landschaft gesehen (1932), in: Ders., *Gesamtausgabe*, Frankfurt am Main 1962, Bd. 9, S. 408–420.
- Bloch, Ernst, *Erbschaft dieser Zeit* (1935), in: Ders., *Gesamtausgabe*, Frankfurt am Main 1962, Bd. 4.
- Bloch, Ernst, Interview mit Ernst Bloch, in: *Bloch-Almanach* 1, 1981, S. 13–22.
- Bloch, Ernst, Mannheim – Ludwigshafen, in: *Die Weltbühne* 24, 1, 1928, S. 682–685.
- Bloch, Ernst, *Tübinger Einleitung in die Philosophie*, in: Ders., *Gesamtausgabe*, Frankfurt am Main 1970, Bd. 13.
- Bloch, Ernst, Viele Kammern im Welthaus, in: *Frankfurter Zeitung* 15.2.1929.
- Blunck, Hans Friedrich, Vorwort zu Erich Retzlaff, *Die von der Scholle. Sechsfünfzig photographische Bildnisse bodenständiger Menschen*, Göttingen 1931, S. III–VII.
- Boehm, Max Hildebert, *Das eigenständige Volk: Volkstheoretische Grundlagen der Ethnopolitik und Geisteswissenschaften*, Göttingen 1932.
- Borchardt, Knut, Zwangslagen und Handlungsspielräume in der Weltwirtschaftskrise der frühen dreißiger Jahre: Zur Revision des überlieferten Geschichtsbildes, in: *Jahrbuch der Bayerischen Akademie der Wissenschaften* 1979, S. 87–132.
- Borchardt, Rudolf, *Der Deutsche in der Landschaft*, Bremen 1927.
- Borchardt, Rudolf, Josef Nadler – Literaturgeschichte der deutschen Schweiz (1932), in: Ders., *Gesammelte Werke, Prosa*, Bd. 1, Stuttgart 1973, S. 411–417.
- Borchardt, Rudolf, Josef Nadler – Zur Verleihung des Martin Bodmer-Preises der Gottfried Keller-Gesellschaft (1929), in: Ders., *Gesammelte Werke, Prosa*, Bd. 1, Stuttgart 1957, S. 401–410.
- Borchardt, Rudolf, Josef Nadler (1929): in: Ders., *Gesammelte Werke, Prosa*, Bd. 4, Stuttgart 1973, S. 254–263.
- Borchardt, Rudolf, Politische Notiz (1912), in: Ders., *Gesammelte Werke, Prosa* Bd. 5, Stuttgart 1979, S. 548–552.
- Borchardt, Rudolf, Rheinsberg (1921), in: Ders., *Gesammelte Werke, Prosa*, Bd. 1, Stuttgart 1973, S. 28–37.
- Brenning, Alfred, *Innere Kolonisation*, Leipzig 1909.
- Brentano, Bernhard von, Berlin, ein Film (1927), in: Ders., *Wo in Europa ist Berlin? Bilder aus den zwanziger Jahren*, Frankfurt am Main 1987, S. 144–147.
- Bronnen, Arnolt, O. S., Klagenfurt 1995 (zuerst 1929).
- Bronnen, Arnolt, *Rheinische Rebellen*, Berlin 1925.

- Bry, Carl Christian, *Verkappte Religionen*, Gotha 1924.
- Büchner, Fritz, in: *Was ist das Reich?*, hrsg. von Fritz Büchner, Oldenburg 1932, S. 7–12.
- Burg, Paul, Bauer und Land im deutschen Roman, in: *Die Grenzboten* 80, 1921, S. 181–185.
- Burgdörfer, Friedrich, *Volk ohne Jugend*, Berlin 1932.
- Cassirer, Ernst, *Substanzbegriff und Funktionsbegriff*, in: Ders., *Gesammelte Werke*, Bd. 6, Hamburg 2000.
- Christaller, Walter, *Die zentralen Orte in Süddeutschland*, Darmstadt 1980 (zuerst 1933).
- Christiansen, Broder, *Das Gesicht unserer Zeit*, Buchenbach 1929.
- Clauß, Ludwig Ferdinand, *Rasse und Seele. Eine Einführung in den Sinn der leiblichen Gestalt*, München 1926.
- Curtius, Ernst Robert, Elsass!, in: *Der elsässische Garten*, hrsg. von Friedrich Lienhard u. a., Straßburg 1912, S. 4–5.
- Der Heilige Hain im Teutoburger Wald. Ein Beitrag zur Frage des Reichsehnenmales*, Detmold 1926.
- Der Kunde* H. 1, Jg. 1, 1927.
- Der Rhein-Mainische Städtekranz mit seiner Zentrale Frankfurt am Main im südwestdeutschen Wirtschaftsgebiet*, Frankfurt am Main 1924.
- Diesel, Eugen, *Das Land der Deutschen*, Leipzig 1933 (zuerst 1931).
- Diesel, Eugen, *Der Weg durch das Wirrsal: das Erlebnis unserer Zeit*, Stuttgart 1927².
- Diesel, Eugen, *Deutschland arbeitet. Ein Bildbuch zum Kampf um die Arbeit*, Berlin 1934.
- Diesel, Eugen, *Die deutsche Wandlung: das Bild eines Volkes*, Stuttgart 1929.
- Diesel, Eugen, Unser technisches Schicksal, in: *Münchener Neueste Nachrichten* Nr. 30, 31, 1933.
- Diesel, Eugen, *Vom Verhängnis der Völker*, Stuttgart 1934.
- Diesel, Eugen, Vorbemerkung, in: *Das Werk. Technische Lichtbildstudien*, Königsstein und Leipzig 1931, S. 5–8.
- Dix, Arthur, Geographie und Geoökonomie, in: *Wissenschaftliche Abhandlungen des 21. Deutschen Geographentags*, Berlin 1926, S. 220–229.
- Döblin, Alfred, *Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte von Franz Biberkopf*, Olten und Freiburg 1961.
- Döblin, Alfred, Berlin und die Künstler, in: *Vossische Zeitung*, 16. April 1922, Beilage 1. S. 116.
- Döblin, Alfred, Die nördliche Friedrichstraße (1924), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Anthony W. Riley, Olten 1990, Bd. 2, S. 7–15.
- Döblin, Alfred, Ein Tag in München (1932), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Anthony W. Riley, Olten 1999, Bd. 3, S. 305–318.
- Döblin, Alfred, Einleitung zu Mario von Bucovich, *Berlin*, Berlin, Augsburg 1928, in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Anthony W. Riley, Olten 1999, Bd. 3, S. 153.
- Döblin, Alfred, In die Alpen (1924), in: Ders., *Kleine Schriften*, Olten und Freiburg 1990, Bd. 2, S. 414–417.
- Döblin, Alfred, Mein Buch »Berlin Alexanderplatz« (1932), in: Ders., *Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte von Franz Biberkopf, Olten und Freiburg* 1961, S. 505–507.
- Döblin, Alfred, Rasse und Seele (1926), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Anthony W. Riley, Bd. 3, Olten 1999, S. 35–42.

- Döblin, Alfred, Von Gesichtern, Bildern und ihrer Wahrheit, in: August Sander, *Antlitz der Zeit*, Berlin 1929, S. 7–15.
- Döblin, Alfred, Was mir in dieser Zeit als Wichtigstes am Herzen liegt, (1932), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Anthony W. Riley, Olten 1999, Bd. 3, S. 293–295.
- Döhling, Kunrat, *Mit leichtem Gepäck durch Süddeutschland: Erlebnisse, Beobachtungen, Gedanken eines Zweiundsiebzehnjährigen*, Göttingen 1933.
- E. K., Bayrisches Hochland, in: *Frankfurter Zeitung* 15.7.1923, S. 1.
- Eckermann, Johann Peter, *Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens*, München 1984.
- Ehrler, Hans Heinrich, *Meine Fahrt nach Berlin. Erlebnis eines Provinzmannes*, Stuttgart o.J.
- Eimer, Manfred, Das deutscheste Ziel, in: *Die Grenzboten* 79, 1920, S. 36.
- Eulenberg, Herbert, *Das Buch vom Rheinland*, München 1931.
- Fackler, Hermann, Amerika und der Amerikanismus, in: *Die Tat* 20, 1928/29, S. 58–60.
- Fallada, Hans, *Bauern, Bonzen und Bomben*, Reinbek 1989 (Abb. 34, S. 257 zeigt den Umschlag der Originalausgabe Berlin 1931).
- Fischer, Heinrich, Was darf die Nation nach dem Weltkrieg im Rahmen der Gesamterziehung vom erdkundlichen Unterricht erwarten?, in: *Geographischer Anzeiger*, 22, 1921, S. 166–172.
- Galley, Otto, Der Industrie-Westen, in: *Das Kunstblatt* 1929, S. 288–290.
- Giannoni, Karl, Schutzarbeit und Kulturarbeit, in: *Volk unter Völkern*, hrsg. von Karl Christian von Loesch, Breslau 1925, S. 50–61.
- Glaeser, Ernst, Fazit. Querschnitt durch die deutsche Publizistik (1929), in: Sabina Becker, *Neue Sachlichkeit*. Bd. 1: *Die Ästhetik der neusachlichen Literatur (1920–1933)*, Köln 2000.
- Goebbels, Joseph, *Die Tagebücher*, hrsg. von Elke Fröhlich, Teil 1, Bd. 2/I, München 2005.
- Goethe, Johann Wolfgang von, Bedeutende Fördernis durch ein einziges geistreiches Wort, in: Ders., *Berliner Ausgabe. Poetische Werke. Kunsttheoretische Schriften und Übersetzungen*, Berlin 1960, Bd. 16, S. 385–389.
- Goldschmidt, Alfons, Union der festen Hand, in: *Die Weltbühne* 1931, S. 20–23.
- Graf, Rüdiger, *Die Zukunft der Weimarer Republik: Krisen und Zukunftsaneignung in Deutschland 1918–1933*, München 2008.
- Grimm, Hans, *Volk ohne Raum*, München 1932 (zuerst 1926).
- Grisebach, August, *Die alte deutsche Stadt in ihrer Stammeseigenart*, Berlin 1930.
- Gropius, Walter, Idee und Aufbau des Staatlichen Bauhauses (1923), in: Ders., *Ausgewählte Schriften*, Berlin 1988, Bd. 3, S. 83–92.
- Hallbaum, Franz, Deutsche Ehrenstätten und Male des Weltkrieges, in: *Die Gartenkunst* 50, 1937, S. 217–220.
- Hampe, Karl, *Der Zug nach dem Osten: die koloniasatorische Großtat des deutschen Volkes im Mittelalter*, Leipzig 1921.
- Hauptmann, Gerhart, Der Glaube an Deutschland (1922), in: Ders., *Sämtliche Werke*, hrsg. von Hans-Egon Hass, Berlin 1963, Bd. 6, S. 759–762.

- Hauptmann, Gerhart, Deutsche Wiedergeburt (1921), in: *Sämtliche Werke*, hrsg. von Hans-Egon Hass, Berlin 1963, Bd. 6, S. 726–735.
- Hauptmann, Gerhart, Geleitwort, in: Kurt Hielscher, *Deutschland: Baukunst und Landschaft*, Leipzig 1931, S. VII–IX.
- Hauptmann, Gerhart, Sursum corda! (1931), in: *Sämtliche Werke*, hrsg. von Hans-Egon Hass, Berlin 1963, Bd. 6, S. 820–826.
- Hauschild, Harry, *Der vorläufige Reichswirtschaftsrat*, Berlin 1926 (Bd. 1), 1933 (Bd. 2).
- Hauser, Heinrich, *Schwarzes Revier*, Berlin 1930.
- Haushofer, Karl, Die geopolitische Lage Deutschlands, in: *Deutscher Geist: Kulturdenkmale der Gegenwart*, hrsg. von Carl Lange und Ernst Adolf Dreyer, Leipzig 1933, S. 79–87.
- Haushofer, Karl, *Grenzen in ihrer geographischen und politischen Bedeutung*, Berlin 1927.
- Hausmann, Manfred, *Lampioon: Abenteuer eines Wanderers*, Bremen 1928.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie*, Leipzig 1971, Bd. 1.
- Heidegger, Martin, Bauen Wohnen Denken (1951), in: Ders., *Vorträge und Aufsätze*, Teil II, Tübingen 1967, S. 19–36.
- Heidegger, Martin, Schöpferische Landschaft. Warum bleiben wir in der Provinz? (1933), in: Ders., *Gesamtausgabe* Bd. 1, 13, Frankfurt 1983, S. 10.
- Heidegger, Martin, Über Wesen und Begriff von Natur, Geschichte und Staat, in: *Heidegger-Jahrbuch* 4, 2009, S. 53–88.
- Heilfron, Eduard (Hrsg.), *Die deutsche Nationalversammlung im Jahre 1919*, Berlin o. J., Bd. 7.
- Heinrich, Hans und Werner Otto, *Die gesamte Osthilfegesetzgebung – Entwicklung und Inhalt der Osthilfegesetzgebung nebst vollständiger Zusammenstellung der Gesetze, Verordnungen, Richtlinien und wichtigsten amtlichen Erlasse*, Berlin 1933.
- Hesse, Hermann, *Das Glasperlenspiel*, Frankfurt am Main 1972.
- Hesse, Hermann, Gedanken über Dostojewskis Idiot (1919), in: Ders., *Gesammelte Werke in zwölf Bänden*, hrsg. von Volker Michels, Frankfurt am Main 1970, Bd. 12, S. 307–315.
- Hesse, Hermann, *Nürnberger Reise* (1927), in: Ders., *Sämtliche Werke in zwanzig Bänden*, hrsg. von Volker Michels, Frankfurt am Main 2003, Bd. 11, S. 129–192.
- Hessel, Franz, Spazieren in Berlin (1925), in: Ders., *Sämtliche Werke in fünf Bänden*, hrsg. von Hartmut Vollmer, Oldenburg 1992, Bd. 5, S. 7–192.
- Hildenbrandt, Fred, *Großes schönes Berlin*, Berlin o. J.
- Hiller, Kurt, Rede vor roten Studenten, in: *Die Weltbühne* XXV, 1.1.1929, S. 1.
- Hitler, Adolf, *Mein Kampf*, München 1933 (zuerst 1925).
- Hoermann, Franz Xaver, Prinzipielles und Praktisches über Föderalismus, in: *Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland* 166, 1920, S. 658–662.
- Hofmannsthal, Hugo von, Das Schrifttum als geistiger Raum der Nation (1927), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden. Reden und Aufsätze*, Frankfurt am Main 1979, Bd. 3, S. 24–41.
- Hofmannsthal, Hugo von, *Gesammelte Werke, Reden und Aufsätze*, Bd. 3, Frankfurt am Main 1979.
- Hofmiller, Josef, Deutsche Reiseziele nach dem Krieg (zuerst 1915), in: Ders., *Wanderbilder und Pilgerfahrten*, München 1938, S. 89–93.
- Hofmiller, Josef, Kriegsgewinn, in: *Süddeutsche Monatshefte* 16. Jg., 1918, Heft 3, 1918, S. 213–220.

- Horkheimer, Max, *Dämmerung: Notizen in Deutschland (1934)*, in: Ders., *Gesammelte Schriften*, Frankfurt am Main 1987, Bd. 2, S. 309–452.
- Huch, Ricarda, *Briefe an die Freunde*, hrsg. von Marie Baum, Tübingen 1955.
- Huch, Ricarda, *Entpersönlichung*, in: Dies., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Wilhelm Emrich, Köln 1968, Bd. 7, S. 625–803 (zuerst 1922).
- Huch, Ricarda, *Im alten Reich: Lebensbilder deutscher Städte*, in: Dies., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Wilhelm Emrich, Köln 1966, Bd. 8.
- Huch, Ricarda, *Romantischer Sozialismus (1921)*, in: Dies., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Wilhelm Emrich, Köln 1971, Bd. 5, S. 847–852.
- Huch, Ricarda, *Römisches Reich Deutscher Nation*, in: Dies., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Wilhelm Emrich, Köln 1970, Bd. 10, S. 49–461.
- Jaspers, Karl, *Die geistige Situation der Zeit*, Berlin 1931.
- Jaspers, Karl, *Philosophie*. Bd. 1: *Philosophische Weltorientierung*, Berlin 1956.
- Jünger, Ernst, *Das abenteuerliche Herz. Erste Fassung, Aufzeichnungen bei Tag und Nacht*, in: Ders., *Sämtliche Werke*, Stuttgart 1979, Bd. 9, S. 31–176.
- Jünger, Ernst, *Kampf als inneres Erlebnis*, Berlin 1933.
- Jungnickel, Max, *Volk und Vaterland*, Berlin 1932.
- Kaes, Anton u. a. (Hrsg.), *The Weimar Sourcebook*, Berkeley 1994.
- Kalbus, Oskar, *Vom Werden deutscher Filmkunst. Teil 2: Der Tonfilm*, Berlin 1935.
- Kant, Immanuel, *Kritik der reinen Vernunft (1781)*, in: Ders., *Akademieausgabe*, Berlin 1902ff., Abt. A, Bd. 3.
- Kästner, Erich, *Fabian*, in: Ders., *Gesammelte Schriften*, Frankfurt am Main 1958, Bd. 2, S. 5–192.
- Kayser, Rudolf, *Amerikanismus (1925)*, in: *Deutsche Geschichte in Dokumenten und Bildern*, Bd. 6. *Die Weimarer Republik. 1918/19–1933*: http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/docpage.cfm?docpage_id=4719 (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Keller, Arnold, *Das deutsche Notgeld*, Frankfurt am Main 1921–24.
- Kellermann, Bernhard, *Der Tunnel*, Frankfurt am Main 1986 (zuerst 1913).
- Kempkes, Karl, *Das Reichsehnenmal bei Bad Berka. Seine Geschichte und der erste Wettbewerb seiner Gestaltung*, in: *Die Gartenkunst* 45, 1932, S. 81–98.
- Kerr, Alfred, *Verweile doch! Die Welt im Licht*, Berlin 1920.
- Kessel, Martin, *Herrn Brechers Fiasko*, Frankfurt am Main 2001 (zuerst 1932).
- Kessler, Harry Graf, *Das Tagebuch*, hrsg. von Angela Reinthal u. a., Stuttgart 2009, Bd. 8.
- Kierkegaard, Søren, *Kritik der Gegenwart (1846)*, in: Ders., *Gesammelte Werke*, Jena 1909–22, Bd. 4.
- Kisch, Egon Erwin, *Das Nest der Kanonenkönige: Essen*, in: Ders., *Der rasende Reporter*, Berlin 1998, S. 110–115 (zuerst 1925).
- Klein, Markus Josef, *Ernst von Salomon: eine politische Biographie*, Limburg a. d. Lahn 1994.
- Kleingarten- und Kleinpachtlandordnung vom 31. Juli 1919; in: Reichsgesetzblatt, S. 1371.
- Klemperer, Victor, *Curriculum Vitae: Jugend um 1900*, Berlin 1989, Bd. 2.
- Klemperer, Victor, *Lingua tertii imperii*, Leipzig 1978.
- Koepfen, Walter, *Die Freiflächen der Stadtgemeinde Berlin*, Berlin 1929.

- Kolmar, Gertrud, *Das lyrische Werk: Gedichte 1927–1937*, hrsg. von Regina Nörtenmann, Göttingen 2003.
- Kötzschke, Rudolf, Die deutsche Wiederbesiedlung der ostelbischen Lande, in: *Der ostdeutsche Volksboden*, hrsg. von Wilhelm Volz, Leipzig 1926, S. 152–179.
- Kracauer, Siegfried, *Berliner Nebeneinander*, hrsg. von Andreas Volk, Berlin 2001.
- Kracauer, Siegfried, *Die Angestellten* (1930), in: Ders., *Schriften*, hrsg. von Karsten Witte, Frankfurt am Main 1971., Bd. 1, S. 205–304.
- Kracauer, Siegfried, *Die Angestellten*, Frankfurt am Main 1971 (zuerst 1930).
- Kracauer, Siegfried, Die Reise und der Tanz (1925), in: Ders., *Schriften*, hrsg. von Karsten Witte, Frankfurt am Main 1990, Bd. 5.1, S. 288–296.
- Kracauer, Siegfried, Erinnerung an eine Pariser Straße (1930), in: Ders., *Schriften*, hrsg. von Karsten Witte, Frankfurt am Main 1990, Bd. 5.2, S. 243–248.
- Kracauer, Siegfried, *Ginster* (1928), in: Ders., *Schriften*, hrsg. von Karsten Witte, Frankfurt am Main 1973., Bd. 7, S. 7–243.
- Kracauer, Siegfried, Philosophische Brocken (1931), in: Ders., *Berliner Nebeneinander*, hrsg. von Andreas Volk, Berlin 2001., S. 202–206.
- Kracauer, Siegfried, Über Arbeitsnachweise, in: Ders., *Schriften*, hrsg. von Karsten Witte, Frankfurt am Main 1990., Bd. 5.2., S. 185–192.
- Krämer, Klaus, *Die rheinische Bewegung, ihre Entstehung und Begründung, ihre Freunde und Gegner, deren Einwendungen und Bedenken*, Wiesbaden 1919.
- L. W., Dichter ohne Raum, in: *Die Literatur: das literarische Echo* 31, 1928/29, S. 558.
- Landsberg, Paul Ludwig, *Die Welt des Mittelalters und wir: ein geschichtsphilosophischer Versuch über den Sinn eines Zeitalters*, Bonn 1922.
- Lehmann, Wilhelm, *Weingott* (1922), in: Ders., *Romane I*, hrsg. von Jochen Meyer (Gesammelte Werke 2), Stuttgart o. J., S. 229–395.
- Lewin, Kurt, Kriegslandschaft, in: *Zeitschrift für Angewandte Psychologie* 12, 1917, S. 440–447.
- Lewin, Kurt, *Werkausgabe*. Bd. 4: *Feldtheorie*, hrsg. von Karl-Friedrich Graumann, Bern, Stuttgart 1982.
- Loesch, Karl Christian von, Einführung, in: *Volk unter Völkern*, hrsg. von dems., Breslau 1925, S. 5–7.
- Loesch, Karl Christian von, Ziele, in: *Volk unter Völkern*, hrsg. von dems., Breslau 1925, S. 9–21.
- Mahler-Werfel, Alma, *Mein Leben*, Frankfurt am Main 1960.
- Man, Felix H., Tote Zechen, tote Hütten, in: *Münchener Illustrierte Presse* 8. Jg., 1931, Heft 45, 8. Nov., S. 1413–415.
- Mann, Klaus, Die Jugend und Paneuropa, in: Ders., *Die neuen Eltern. Aufsätze, Kritiken, Reden 1924–1933*, Reinbek 1992, S. 256–273.
- Mann, Klaus, Fragment von der Jugend (1926), in: Ders., *Die neuen Eltern. Aufsätze, Kritiken, Reden 1924–1933*, Reinbek 1992, S. 60–71.
- Mann, Thomas, *Betrachtungen eines Unpolitischen* (1919), in: Ders., *Gesammelte Werke in zwölf Bänden*, Berlin u. a. 1960, Bd. 12, S. 7–589.

- Mann, Thomas, Lübeck als geistige Lebensform (1926), in: Ders., *Gesammelte Werke in Einzelbänden*, Frankfurt am Main 1983, Bd. 14, S. 28–50.
- Mann, Thomas, Von deutscher Republik (1922), in: Ders., *Essays*. Bd. 2: *Für das neue Deutschland 1919–1925*, hrsg. von Hermann Kurzke und Stephan Stachorski, Frankfurt am Main 1993, S. 126–166.
- Mann, Thomas, Zur französischen Ausgabe von René Schickeles »Witwe Bosca«, in: Ders., René Schickele, *Jahre des Unmuts. Briefwechsel 1920–1930*, hrsg. von Hans Wysling und Cornelia Bernini, Frankfurt am Main 1992, S. 194.
- Mannheim, Karl, Preliminary approach to the problem, in: Ders., *Ideology and Utopia*, London 1936, S. 1–48.
- Marcuse, Herbert, Der deutsche Künstlerroman (1922), in: Ders., *Schriften*, Frankfurt am Main 1978, Bd. 1, S. 347–384.
- Maull, Otto, *Politische Geographie*, Berlin 1925.
- Merleau-Ponty, Maurice, *Das Auge und der Geist: philosophische Essays*, Hamburg 2003.
- Meynen, Emil, Zu den verschiedenen Begriffsauffassungen von Deutschland, in: *Der Auslandsdeutsche* 11, 1928, S. 574–576.
- Migge, Leberecht, *Deutsche Binnenkolonisation*, Berlin 1926.
- Migge, Leberecht, 1881–1935. *Gartenkultur des 20. Jahrhunderts*, [Alteneichen] 1981.
- Mirgeler, Albert, Das Reich und seine Verneiner, in: *Was ist das Reich?* in: Fritz Büchner, *Was ist das Reich?*, Oldenburg 1932, S. 40–46.
- Moeller van den Bruck, Arthur, *Der preußische Stil*, München 1922.
- Moholy-Nagy, László, *Von Material zu Architektur*, München 1929.
- Müller, Robert, Macht. Psychopolitische Grundlagen des gegenwärtigen Atlantischen Krieges (1915), in: Ders., *Werkausgabe in Einzelbänden*, hrsg. von G. Helmes, Bd. 8: *Essays*, Paderborn 1995, S. 85–140.
- Müller-Wulckow, Walter, *Bauten der Gemeinschaft*, Königstein im Taunus, Leipzig 1928.
- Musil, Robert, *Der Mann ohne Eigenschaften*, in: Ders., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Alfred Frisé, Hamburg 1981, Bd. 1.
- Musil, Robert, Literat und Literatur (1931), in: Ders., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Alfred Frisé, Hamburg 1981, Bd. 8, S. 1203–1225.
- Musil, Robert, Rede zur Rilke-Feier am 16. Januar 1927 in Berlin, in: Ders., *Gesammelte Werke*, hrsg. von Adolf Frisé, Hamburg 1981, Bd. 8, S. 1229–1242.
- Nadler, Josef, *Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften*, Regensburg 1929–31³, Bd. 1–3.
- Nadler, Josef, Literaturgeschichte, Volksstaat, Weltvolk, in: *Deutsche Allgemeine Zeitung*, Sonntagsbeilage Welt und Werk, 5. Juni 1927.
- Neuer Vorwärts*, Beilage zu Nr. 27, 17.12.1933.
- Notgeld, German Emergency Currency – Notes between 1914 and 1923. A private collection.* <http://www.flickr.com/photos/migueloks/sets/72157612715226525> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Online-Ausgabe der Akten des Reichskanzleramts: Das Kabinett von Schleicher, Dokument 51. http://www.bundesarchiv.de/aktenreichskanzlei/1919-1933/001/vsc/vsc1p/kap1_2/kap2_51/para3_1.html (letzter Zugriff 11.5.2016).

- Oppenheimer, Franz, Grundprobleme der deutschen Landwirtschaft, in: *Krisis. Ein politisches Manifest*, hrsg. von Oscar Müller, Weimar 1932, S. 161–172.
- Paquet, Alfons, *Antwort des Rheines: eine Ideologie*, Augsburg 1928.
- Paquet, Alfons, Der Dichter und die Gestaltung des Rheinstromes, in: *Frankfurter Zeitung* 17.7.1927.
- Paquet, Alfons, Der Rhein und das Wort (1926), in: *Beiträge zur Rheinkunde* 2, 1926, S. 3–16.
- Paquet, Alfons, *Die jüdischen Kolonien in Palästina*, Weimar 1915.
- Paquet, Alfons, *Gesammelte Werke*, Stuttgart 1970, Bd. 1.
- Pariser Tageblatt* 2, 1934, Ausgabe 33.
- Penck, Albrecht, Deutscher Volks- und Kulturboden, in: *Volk unter Völkern*, hrsg. von Karl Christian von Loesch, Breslau 1925.
- Penck, Albrecht, Deutschland als geographische Gestalt, in: *Leopoldina-Bericht der kaiserlich deutschen Akademie der Naturforscher zu Halle*, Leipzig 1926, S. 72–81. (Wiederabgedruckt in: Deutschland. Die natürlichen Grundlagen seiner Kultur, Leipzig 1928, S. 1–9).
- Pinder, Wilhelm, *Das Problem der Generation in der Kunstgeschichte Europas*, München 1926.
- Pinder, Wilhelm, *Vom Wesen und Werden deutscher Formen*, Bd. 3: *Die deutsche Kunst der Dürerzeit*, Leipzig 1940.
- Plaas, Herbert, *Wir klagen an! Nationalisten in den Kerkern der Bourgeoisie*, Berlin 1928.
- Preuschen, Erwin, *Deutschland in Vergangenheit und Gegenwart*, Reutlingen 1928.
- Preuß, Hugo, *Artikel 18 der Reichsverfassung: seine Entstehung und Bedeutung*, Berlin 1922.
- Preuß, Hugo, *Deutschlands republikanische Reichsverfassung*, Berlin 1923.
- Rathenau, Walther, Zur Kritik der Zeit (1912), in: Ders., *Gesamtausgabe*, hrsg. von Hans Dieter Hellige, München 1977, Bd. 2, S. 17–103.
- Reger, Erik, Gelsenkirchen, die Kohlenstadt (1931), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 164–173.
- Reger, Erik, Das dritte Auge des Reporters (1930), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 130–137.
- Reger, Erik, Die Schuldfrage der Rationalisierung (1932), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 259.
- Reger, Erik, Die Städte (1932), in: Ders. *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 233–266.
- Reger, Erik, Drama und Zeitstoff (1931), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 218–226.
- Reger, Erik, Essen, die Stadt der Konzerne (1931), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 182–190.
- Reger, Erik, Industrierviertel und Zeittheater (1929), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 88–94.
- Reger, Erik, Reporter im Kohlenpott (1930), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 146–154.
- Reger, Erik, Ruhrprovinz (1928), in: Ders., *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 1, S. 52–61.

- Reger, Erik, *Union der festen Hand*, Berlin 1931.
- Reichsgesetzblatt 1919, Nr. 140, S. 755.
- Reichssiedlungsgesetz vom 11. August 1919, in: *Reichsgesetzblatt*, S. 1429.
- Renger-Patsch [sic], Albert, *Lübeck: Achtzig fotografische Aufnahmen*, mit einer Einleitung von Carl Georg Heise, im Auftrag der nordischen Gesellschaft herausgegeben von Ernst Timm, Berlin 1928.
- Renger-Patzsch, Albert, Ziele (1927), in: *Theorie der Fotografie II*, hrsg. von Wolfgang Kemp, München 1979, S. 74.
- Riehl, Wilhelm Heinrich, *Land und Leute*, Stuttgart 1854.
- Riehl, Wilhelm Heinrich, *Land und Leute*, Stuttgart 1856³.
- Riehl, Wilhelm Heinrich, *Land und Leute*, Stuttgart 1861⁵.
- Ringelnatz, Joachim, Reisebriefe eines Artisten. Abstecher. Reichenbach im Vogtland, in: *Simplicissimus* 30, 1925, S. 474.
- Ringelnatz, Joachim, Reisebriefe eines Artisten. Frankfurt an der Oder, in: *Simplicissimus* 30, 1925, S. 139.
- Ringelnatz, Joachim, Reisebriefe eines Artisten: Antwort an einen Kollegen, in *Simplicissimus* 30, 1925, S. 474.
- Rody, Theo, *Preußen und Österreich im Ringen um die deutsche Seele*, München 1946.
- Roth, Joseph, Abende (1921), in: Ders., *Werke*, hrsg. von Hermann Kesten, Amsterdam, Köln 1976, Bd. 4, S. 790–793.
- Roth, Joseph, Das Haus der 100 Vernünftigen (1923), in: Ders., *Werke*, hrsg. von Hermann Kesten, Amsterdam, Köln 1976, Bd. 4, Ebda., S.13–15.
- Roth, Joseph, Der Winter unseres Mißvergnügens (1925), in: Ders., *Werke*, hrsg. von Hermann Kesten, Amsterdam, Köln 1976, Bd. 4, S. 40–45.
- Roth, Joseph, Trübsal einer Straßenbahn im Ruhrgebiet (1926), in: Ders., *Das journalistische Werk 1924–1928*, hrsg. von Klaus Westermann, Köln 1990, Bd. 2, S. 544–546.
- Rubiner, Ludwig, Der Dichter greift in die Politik (1912), in: Ders., *Der Dichter greift in die Politik*, Leipzig 1978, S. 250–263.
- Rubinstein, Sigmund, *Romantischer Sozialismus. Ein Versuch über die Idee der deutschen Revolution*, München 1921.
- Sachs, Robert, Öffentliche Bodenpolitik gegen private Bodenspekulation, in: *Die Arbeit* 7, 1930, S. 295–306.
- Salomon, Ernst von, *Die Stadt*, Berlin 1932.
- Schaffner, Jakob, *Die Predigt der Marienburg*, Berlin 1931.
- Scheller-Noetzel, H. A. (d. i. Arnolt Bronnen), *Kampf im Äther oder Die Unsichtbaren*, Berlin 1935.
- Scheu, Erwin, *Deutschlands wirtschaftsgeographische Harmonie*, Breslau 1924.
- Scheu, Erwin, *Deutschlands Wirtschaftsprovinzen und Wirtschaftsbezirke*, Berlin 1928.
- Schickele, René, *Blick auf die Vogesen* (1927), in: Ders., *Werke in drei Bänden*, Berlin, Köln 1955, Bd. 1, S. 337–640.
- Schickele, René, Blick vom Hartmannsweilerkopf (1922), in: Ders., *Werke in drei Bänden*, Berlin, Köln 1955, Bd. 3, S. 520–544.
- Schickele, René, *Der Wolf in der Hürde*, Frankfurt am Main 1982.

- Schickele, René, *Die Grenze* (1932), in: Ders., *Werke in drei Bänden*, Berlin, Köln 1955, Bd. 3, S. 587–702.
- Schickele, René, Erlebnis der Grenze (1928), in: Ders., *Werke in drei Bänden*, Berlin, Köln 1955, Bd. 3, S. 1005.
- Schickele, René, *Himmlische Landschaft*, Berlin 1933.
- Schickele, René, René Schickele an Stefan Zweig (1934), in: Ders., *Werke in drei Bänden*, Berlin, Köln 1955, Bd. 3, S. 1215.
- Schirokauer, Arno, Garde-Ulanen, abgebaut! (1928), in: Sabina Becker, *Neue Sachlichkeit*, Bd. 2: *Quellen und Dokumente*, S. 235–237.
- Schlemmer, Oskar, Mensch und Kunstfigur (1925), in: Ders., *Idealist der Form*, hrsg. von Andreas Hüneke, Leipzig 1989, S. 142–156.
- Schmitt, Carl, Der Begriff des Politischen, in: *Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik* 58, 1927, S. 1–33.
- Schmitt, Carl, *Der Nomos der Erde im Völkerrecht des Jus Publicum Europaeum*, Berlin 1950.
- Schmitt, Carl, *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus*, München 1926².
- Schmitt, Carl, *Land und Meer, eine weltgeschichtliche Betrachtung*, Köln 1981.
- Schmitt, Carl, *Römischer Katholizismus und politische Form*, München 1925.
- Schmitt, Carl, *Verfassungslehre*, Berlin 1929.
- Schmittmann, Benedikt, *Preußen-Deutschland oder Deutsches Deutschland?*, Bonn 1920.
- Schrickel, Leonhard, *Weimar. Eine Wallfahrt in die Heimat aller Deutschen*, Weimar o. J. (ca. 1927).
- Schulte, Aloys (Hrsg.), *Tausend Jahre deutsche Geschichte und deutsche Kultur am Rhein*, Düsseldorf 1925.
- Schultz, Edmund (Hrsg.), *Die veränderte Welt. Eine Bilderbibel unserer Zeit*, mit einer Einleitung von Ernst Jünger, Breslau 1933.
- Schumacher, Fritz, *Selbstgespräche. Erinnerungen und Betrachtungen*, Hamburg 1947.
- Schürer, Oskar, *Augsburg*, Burg 1934.
- Schwarz, Georg, Vagabundische Literatur, in: *Die Literatur* 32, 1929/30, S. 501–508.
- Schweitzer, Albert, *Von der Ehrfurcht vor dem Leben*, in: *Deutscher Geist: Kulturdenkmale der Gegenwart*, hrsg. von Carl Lange und Ernst Adolf Dreyer, Leipzig 1933, S. 15–21.
- Schwindrazheim, Oskar, Wandern und Schauen. In: *Heimatbuch des Kreises Steinburg*, Glückstadt 1925², Bd. 1, S. 475–502.
- Sieker, Hugo, Mit 1/25 Sekunde. Zu neuen lichtbildnerischen Büchern und Begebenheiten, in: *Der Kreis* 5, 1929, S. 352–359.
- Spengler, Oswald, *Der Untergang des Abendlandes*, München 1972.
- Spicker, Friedemann, *Deutsche Wanderer-, Vagabunden- und Vagantenlyrik in den Jahren 1910 bis 1933*, Berlin, New York 1976.
- Stapel, Wilhelm, Der Geistige und sein Volk, in: *Deutsches Volkstum* 1930, H. 1, S. 1–8.
- Stapel, Wilhelm, Die Situation der deutschen Dichtung der Gegenwart, in: *Die Neue Literatur* 1931, H. 9, S. 401–416.
- Stapel, Wilhelm, *Literatenwäsche*, Berlin 1930.
- Steinbach, Franz, *Studien zur westdeutschen Stammes- und Volksgeschichte*, 1925.
- Steinhausen, Georg, *Geschichte der deutschen Kultur*, neu bearbeitet und erweitert von Eugen Diesel, Leipzig 1936⁴.

- Stenbock-Fermor, Alexander, *Deutschland von unten. Reisen durch die proletarische Provinz*, Stuttgart 1931.
- Streicher, Julius (Hrsg.), *Adolf Hitler in Franken. Reden aus der Kampfzeit*, Nürnberg 1939.
- Strich, Fritz, Ricarda Huch, in: *Das Inselsschiff* 12, 1931, S. 209–226.
- Swart, Otto, Innere Kolonisation, in: *Grundriß der Sozialökonomik*, Tübingen 1927, Bd. 9, 2, S. 33–78.
- Taut, Bruno, Via London – Paris – New York – Neu-Berlin, in: *Das neue Berlin* 1929, H. 2, S. 25–30.
- Taylor, Frederick W., *Die Grundsätze wissenschaftlicher Betriebsführung*, Düsseldorf 2004 (Nachdruck der Ausgabe München 1913).
- Tetzner, Lisa, *Im blauen Wagen durch Deutschland*, Berlin 1926.
- Tetzner, Lisa, *Im Land der Industrie zwischen Rhein und Ruhr. Ein buntes Buch von Zeit und Menschen*, Jena 1923.
- Thiess, Frank, *Das Gesicht des Jahrhunderts: Briefe an Zeitgenossen*, Stuttgart 1924.
- Thomas Mann, *Tagebücher 1918–1921*, hrsg. von Peter de Mendelsohn, Frankfurt am Main 1979.
- Traub, Rainer und Harald Wieser (Hrsg.), *Gespräche mit Ernst Bloch*, Frankfurt am Main 1980.
- Troeltsch, Ernst, Deutsche Bildung (1921), in: Ders., *Deutscher Geist und Westeuropa*, hrsg. von Hans Baron, Tübingen 1925, S. 169–210.
- Troeltsch, Ernst, Die geistige Revolution. Berliner Brief (6. Dezember 1920), in: *Kunstwart und Kulturwart* 34, 1920–21, S. 227–233.
- Troeltsch, Ernst, *Spectator-Briefe*, Tübingen 1924.
- Tucholsky, Kurt, Auf dem Nachttisch (1930), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 8, S. 140.
- Tucholsky, Kurt, Das Zeitdorf (1926), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 4, S. 182–184.
- Tucholsky, Kurt, Die Ortskrankenkasse (1930), in: *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 8, S. 151–153.
- Tucholsky, Kurt, Die Tendenzfotografie (1925), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 4, S. 104–106.
- Tucholsky, Kurt, Ein besserer Herr (1929), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 7, S. 105–112.
- Tucholsky, Kurt, Für Joseph Matthes (1929), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Bd. 7, S. 160–164.
- Tucholsky, Kurt, In der Provinz (1920), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 2, 327–230.
- Tucholsky, Kurt, Marburger Studentenlied (1920), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 2, S. 372–373.
- Tucholsky, Kurt, Mehr Fotografien! (1912), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 1, S. 47.
- Tucholsky, Kurt, Reise in die kleine Stadt (1923), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 3, S. 311–313.
- Tucholsky, Kurt, Rezension von Fallada, Bauern, Bonzen und Bomben, in: Ders., *Gesammelte Werke in 10 Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 9, S. 168–174.

- Tucholsky, Kurt, *Rheinsberg* (1912), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 1, S. 50–74.
- Tucholsky, Kurt, *Suomi-Finnland* (1925), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 4, S. 158–161.
- Tucholsky, Kurt, *Tourist* (1928), in: Ders., *Gesammelte Werke in zehn Bänden*, hrsg. von Mary Gerold Tucholsky, Reinbek 1975, Bd. 6, S. 21–22.
- Uhse, Bodo, *Söldner und Soldat*, Moskau 1935.
- Verfassung des Deutschen Reichs (»Weimarer Reichsverfassung«) vom 11. August 1919, in: Reichsgesetzblatt, S. 1383–1418.
- Volz, Wilhelm, Vorwort, in: *Der ostdeutsche Volksboden. Aufsätze zu den Fragen des Ostens*, hrsg. von dems., Breslau 1926, S. 5–6.
- Walter, Hilde, Die Misere des neuen Mittelstandes (1929), in: *Deutsche Geschichte in Dokumenten und Bildern*, Bd. 6. *Die Weimarer Republik 1918/19–1933*: http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/pdf/deu/ES_WALTER_DEU.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Weber, Max, *Wirtschaft und Gesellschaft: Grundriß der verstehenden Soziologie*, Tübingen 1980⁵.
- Weber, Paul, Vom Notgeld und seiner tieferen Bedeutung, in: *Jenaische Zeitung* 6. April 1921, wiederabgedruckt in: Gustav Prange, *Das deutsche Kriegsnotgeld: eine kulturgeschichtliche Beschreibung*, Görlitz 1921, Bd. 1, S. 101.
- Weiss, Konrad, *Deutschlands Morgenspiegel: ein Reisebuch in zwei Teilen*, hrsg. von Friedhelm Kemp, München 1950, Bd. 1.
- Wense, Hans Jürgen von der, *Geschichte einer Jugend*, München 1999.
- Wense, Hans Jürgen von der, *Von Aas bis Zylinder. Werke. (Briefsammlung)*, hrsg. von Reiner Niehoff und Valeska Bertocini, Frankfurt am Main 2005.
- Wense, Hans Jürgen von der, *Wanderjahre*, hrsg. von Dieter Heim, Berlin 2006.
- Wiechert, Ernst, *Der Totenwolf*, Regensburg und Leipzig 1924.
- Winckler, Josef, *Der Ruf des Rheins*, Köln 1923.
- Winckler, Josef, *Der tolle Bomberg: ein Westfälischer Schelmenroman*, Emsdetten 1986 (zuerst 1923).
- Winckler, Josef, *Pumpernickel*, Köln 1992 (zuerst 1925).
- Woltmann, Ludwig, *Die Germanen in Frankreich*, Jena 1907.
- Zweig, Stefan, *Die Monotonisierung der Welt: Aufsätze und Vorträge*, Frankfurt am Main 1976 (zuerst 1925).

Sekundärliteratur

- AA.VV., Indagini su Epimeteo tra Ivan Illich, Konrad Weiss e Carl Schmitt, in: *Il Covile*, http://www.ilcovile.it/raccolte/Sei_pollici_01_Indagini_su_Epimeteo.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Apel, Friedmar, *Deutscher Geist und deutsche Landschaft. Eine Topographie*, Berlin 2000.
- Aspetsberger, Friedbert, *Arnolt Bronnen: Biographie*, Wien 1995.
- Aspetsberger, Friedbert, Musil und der Historismus. Am Beispiel des Romans »Der Mann ohne Eigenschaften«, in: Ders., *Der Historismus und die Folgen: Studien zur Literatur in unserem Jahrhundert*, Frankfurt am Main 1987, S. 127–145.
- Assmann, Aleida, Der Kampf um die Stadt als Identitätsverankerung und Geschichtsspeicher, in: *Heimat: at the Intersection of Memory and Space*, hrsg. von Friederike Eigler und Jens Kugeler, Berlin [u. a.] 2012, S. 71–92.
- Atlas*, zusammengestellt von deutschen Autoren, hrsg. von Klaus Wagenbach, Berlin 1965.
- Balke, Friedrich, Weimarer Intellektuelle und die neue Ordnung des »Zivilverstandes«. Das Beispiel Carl Schmitt, in: *Intellektuelle in der Weimarer Republik*, hrsg. von Wolfgang Bialas und Georg G. Iggers, Frankfurt am Main 1997, Bd. 1, S. 71–90.
- Balzer, Bernd, Nachwort zu: Ricarda Huch, *Im alten Reich. Lebensbilder deutscher Städte*, Berlin 1980.
- Bamberger-Stemann, Sabine, *Der Europäische Nationalitätenkongress 1925–1938*, Marburg 2004.
- Baranowski, Shelley, *The Sanctuary of Rural Life: Nobility, Protestantism and Nazism in Weimar Prussia*, New York 1995.
- Bassin, Mark, Race contra Space: the Conflict between German Geopolitik and National Socialism, in: *Political Geography Quarterly* 6, 1987, S. 115–134.
- Behr, Hans-Joachim, »Eine überlebte, unsinnige und unzweckmäßige Zeitwirdigkeit«? Um die staatliche Selbständigkeit Lippes und Schaumburg-Lippes, in: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 132, 1996, S. 33–69.
- Beiküfner, Uta, Heimatkunde eines Spaziergängers – Franz Hessels Berlinbilder, in: *Unterwegs zur Poetik des Vagabundentums im 20. Jahrhundert*, hrsg. von Hans Richard Brittnacher und Magnus Klaue, Köln u. a. 2008, S. 27–42.
- Berents, Catharina, *Art Déco in Deutschland: das moderne Ornament*, Frankfurt am Main 1998.
- Berg, Christa und Dieter Langewiesche, *Handbuch der deutschen Bildungsgeschichte*, München 1989, Bd. 5.
- Berghaus, Gunter, Girkultur – Feminism, Americanism, and Popular Entertainment in Weimar Germany, in: *Journal of Design History*, 1, 1988, S. 193–219.
- Bermes, Christian, Philosophische »Feldforschung«. Der Feldbegriff bei Cassirer, Husserl und Merleau-Ponty, in: *Formfelder*, hrsg. von Dirk Rustemeyer, Würzburg 2006, S. 9–26.
- Bienert, Michael, Die eingebildete Metropole: Berlin im Feuilleton der Weimarer Republik, Berlin 1992.
- Biewer, Ludwig, *Reichsreformbestrebungen in der Weimarer Republik*, Frankfurt am Main 1980.
- Bingham, John, *Weimar Cities: the Challenge of Urban Modernity in Germany, 1919–1933*, New York, Milton Park 2008.
- Blij, Harm J. de, *Why Geography Matters: More Than Ever*, Oxford 2012.

- Boemeke, Manfred F. u. a. (Hrsg.), *The Treaty of Versailles: a Reassessment after 75 Years*, New York 1998.
- Bollenbeck, Georg, *Armer Lump und Kunde Kraftmeier: der Vagabund in der Literatur der zwanziger Jahre*, Heidelberg 1978.
- Brenner, Peter J. (Hrsg.), *Der Reisebericht: die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur*, Frankfurt am Main 1989.
- Brenner, Sabine u. a. (Hrsg.), *Ich liebe nichts so sehr wie die Städte ... Alfons Paquet als Schriftsteller, Europäer, Weltreisender*, Frankfurt am Main 2001.
- Brenner, Sabine (Hrsg.), »Ganges Europas, heiliger Strom!« *Der literarische Rhein 1900–1933*, Düsseldorf 2001.
- Briesen, Detlef, Berlin – die überschätzte Metropole, in: *Metropolis Berlin*, hrsg. von Gerhard Brunn und Jürgen Reulecke, Bonn, Berlin 1992, S. 39–78.
- Briesen, Detlef, Regionalbewußtsein – einige Fragen an einen schwierigen Begriff, in: *Sachsen und Mitteleuropa*, hrsg. von Werner Branke und Ulrich Heß, Weimar, Köln 1995, S. 31–49.
- Brittnacher, Hans Richard und Magnus Klaue (Hrsg.), *Unterwegs zur Poetik des Vagabundentums im 20. Jahrhundert*, Köln u. a. 2008.
- Broszat, Martin u. a. (Hrsg.), *Deutschlands Weg in die Diktatur*, Berlin 1983.
- Broszat, Martin, *Hitler and the Collapse of Weimar Germany*, Leamington Spa 1987.
- Bryant, Thomas, *Friedrich Burgdörfer 1890–1967: eine diskursbiographische Studie zur Geschichte der deutschen Demographie im 20. Jahrhundert*, Stuttgart 2010.
- Bubeck, Ingrid, *Geldnot und Notgeld in Thüringen*, Erfurt 2007.
- Buchholz, Werner, Einleitung, in: *Landesgeschichte in Deutschland, Bestandsaufnahme, Analyse, Perspektiven*, hrsg. von dems., Paderborn 1998, S. 17–20.
- Buchta, Bruno, *Die Junker und die Weimarer Republik: Charakter und Bedeutung der Osthilfe in den Jahren 1928–1933*, Berlin 1959.
- Buddensieg, Tilman, Von der Akademie zur Avantgarde, in: *Berlin 1900–1930*, hrsg. von dems., Berlin 1987, S. 124–167.
- Busch, Wilhelm und Thorsten Scheer, *Symmetrie und Symbol: die Industriearchitektur von Fritz Schupp und Martin Kremmer*, Köln 2002.
- Büttner, Ursula, *Weimar: die überforderte Republik. 1919–33*, Stuttgart 2008.
- Canetti, Elias, *Masse und Macht*, Frankfurt am Main 1980.
- Caspar, Günter, *Fallada-Studien*, Berlin 1988.
- Cepl-Kaufmann, Gertrude (Hrsg.), *Jahrtausendfeiern und Befreiungsfeiern im Rheinland: zur politischen Festkultur 1925 und 1930*, Essen 2009.
- Cepl-Kaufmann, Gertrude und Antje Johanning, *Mythos Rhein: zur Kulturgeschichte eines Stromes*, Darmstadt 2003.
- Cepl-Kaufmann, Gertrude, *Der Bund rheinischer Dichter: 1926–1933*, Paderborn 2003.
- Certeau, Michel de, *Die Kunst des Handelns*, Berlin 1989.
- Ciolek-Kümper, Jutta, *Wahlkampf in Lippe: die Wahlkampfpropaganda der NSDAP am 15. Januar 1933*, München 1976.

- Conrad, Sandra, ›Die Blauen Bücher‹ und ›Der Eiserne Hammer‹: die Fotobildbandreihen des Karl-Robert-Langewiesche-Verlages von 1902 bis 1931, Diss. Göttingen 1999.
- Conze, Vanessa, »Unverheilte Brandwunden in der Außenhaut des Volkskörpers«. Der deutsche Grenz-Diskurs der Zwischenkriegszeit (1919–1930), in: *Ordnungen in der Krise. Zur politischen Kulturgeschichte Deutschlands 1900–1933*, hrsg. von Wolfgang Hardtwig, München 2007, S. 21–48.
- Dähne, Chris, *Der urbane Raum in den Stadtsinfonien der 1920er Jahre. Vorgefundene und imaginierte Welten in Film, Literatur und Fotografie*, Dissertation Technische Universität Delft 2010.
- Delabar, Walter, *Klassische Moderne: deutschsprachige Literatur 1918–33*, Berlin 2010.
- Delabar, Walter, *Was tun? Romane am Ende der Weimarer Republik*, Berlin 2004.
- Der Landesverband Sachsen der Schreiber- und Gartenvereine während der Weimarer Republik (1922–1933), http://www.lsk-kleingarten.de/uploads/media/LSK_Kapitel_2.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Diehl, James M., Von der Vaterlandspartei zur nationalen Revolution: die Vereinigten Vaterländischen Verbände Deutschlands 1922–1933, in: *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 33, 1985, S. 617–639.
- Diekmann, Irene u. a. (Hrsg.), *Geopolitik. Grenzgänge im Zeitgeist*, Potsdam 2000.
- Diener, Alexander C. und Joshua Hagen, *Borders: A Very Short Introduction*, Oxford 2012.
- Dietschy, Beat u. a. (Hrsg.), *Bloch-Wörterbuch: Leitbegriffe der Philosophie Ernst Blochs*, Berlin, Boston 2012.
- Dietschy, Beat, *Gebrochene Gegenwart: Ernst Bloch, Ungleichzeitigkeit und das Geschichtsbild der Moderne*, Frankfurt am Main 1988.
- Dietz, Antje, *Historische, biografische und soziologische Voraussetzungen zum Verständnis von Hans Falladas Roman »Bauern, Bonzen und Bomben«*, o. O. 2007.
- Ditt, Karl, Strategien regionaler Raumkonstruktionen, in: *Konstruktionsprozesse der Region in europäischer Perspektive: kulturelle Raumprägungen der Moderne*, hrsg. von Gertrude Cepl-Kaufmann und Georg Mölich, Essen 2010, S. 11–22.
- Dörr, Margarete, Paul Schiemanns Theorie vom »anationalen Staat«, in: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 8, 1957, S. 408–421.
- Dorrmann, Michael, »Aber nicht nach Potsdam sind wir ausgewandert, sondern nach Weimar«: die Nationalversammlung in Weimar 1919, in: *Wege nach Weimar: Auf der Suche nach der Einheit von Kunst und Politik*, hrsg. von Hans Wilderotter und Michael Dorrmann, Berlin 1999, S. 21–40.
- Egremont, Max, *Forgotten Land: Journeys Among the Ghosts of East Prussia*, New York 2011.
- Erdle, Birgit R., *Antlitz – Mord – Gesetz: Figuren des Anderen bei Gertrud Kolmar und Emmanuel Lévinas*, Wien 1991.
- Erker, Paul, »NS-Wirtschaftsaufschwung« in Bayern? Das Siebert-Programm und die nationalsozialistische Wirtschaftspolitik (1933–1939), in: *Staat und Gaue in der NS-Zeit. Bayern 1933–1945*, hrsg. von Hermann Rumschöttel und Walter Ziegler, München 2004, S. 245–294.
- Eskildsen, Ute, *Fotografieren hieß teilnehmen: Fotografinnen der Weimarer Republik*, Düsseldorf 1994.
- Ette, Ottmar, *Literatur in Bewegung*, Weilerswist 2001.

- Fach, Wolfgang und Wolfgang Luutz (Hrsg.), *Symbolische Regionalpolitik*, Leipzig 2001.
- Fahlbusch, Michael, Mechthild Rössler und Dominik Siegrist, Conservatism, Ideology and Geography in Germany 1920–1950, in: *Political Geography Quarterly*, 8, 1989, S. 353–367.
- Fahlbusch, Michael, *Wo der deutsche ... ist, ist Deutschland. Die Stiftung für deutsche Volks- und Kulturbodenforschung in Leipzig 1920 bis 1933*, Bochum 1994.
- Fähnders, Walter und Henning Zimpel (Hrsg.), *Die Epoche der Vagabunden: Texte und Bilder 1900–1945*, Essen 2009.
- Faulenbach, Bernd, *Ideologie des deutschen Weges: die deutsche Geschichte in der Historiographie zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus*, München 1980.
- Föllmer, Moritz, Rüdiger Graf und Per Leo, Einleitung: Die Kultur der Krise in der Weimarer Republik, in: *Die »Krise« der Weimarer Republik*, Frankfurt am Main 2005, S. 9–41.
- Fritze, Britta, *Die Blauen Bücher: eine nationale Architekturbibliographie?*, Berlin 2014.
- Fritzsche, Peter, *Germans Into Nazis*, Cambridge (Mass.) 1998.
- Fritzsche, Peter, *A Nation of Fliers: German Aviation and the Popular Imagination*, Cambridge 1992.
- Fritzsche, Peter, Historical Time and Future Experience in Postwar Germany, in: *Ordnungen in der Krise. Zur politischen Kulturgeschichte Deutschlands 1900–1933*, hrsg. von Wolfgang Hardtwig, München 2007, S. 141–164.
- Frommann, Bruno, *Reisen im Dienste politischer Zielsetzungen. Arbeiterreisen und »Kraft durch Freude«-Fahrten*, Stuttgart 1992.
- Fuhrmeister, Christian, Im Einsatz für das Reich bei Tag und Nacht: Edwin Redslobs Bemühungen um das »Reichsehnenmal«, in: *Der Reichskunstwart. Kulturpolitik und Staatsinszenierung in der Weimarer Republik 1918–1933*, hrsg. von Christian Welzbacher, Weimar 2010, S. 217–231.
- Furtwängler, Martin, *Erinnerung aus Erz und Stein. Denkmäler in Ludwigshafen am Rhein bis 1945*, Ludwigshafen 2006.
- Garber, Klaus, Stämme, Regionen und die Dichter, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 17. Oktober 2012, N3.
- Gasseleder, Klaus, *Auf Dichters Rappen. Fußwanderungen auf den Spuren der Dichter und ihrer Figuren*, Erlangen 2011.
- Gay, Peter, *Die Republik der Außenseiter*, Frankfurt am Main 1970.
- Geist, Rudolf, Der Kunde als revolutionärer Agitator (gekürzte Fassung), in: *Der unruhige Geist: Rudolf Geist – eine Collage*, hrsg. von Karl Markus Gauß und Till Geist, Salzburg 2000, S. 57–63.
- Gerstner, Andrea u. a. (Hrsg.), *Der neue Mensch: Utopien, Leitbilder und Reformkonzepte zwischen den Weltkriegen*, Frankfurt am Main 2006.
- Geyer, Martin H., »Die Gleichzeitigkeit der Ungleichzeitigkeit«. Zeitsemantik und die Suche nach Gegenwart in der Weimarer Republik, in: *Ordnungen in der Krise. Zur politischen Kulturgeschichte Deutschlands 1900–1933*, hrsg. von Wolfgang Hardtwig, München 2007, S. 165–187.
- Girtler, Roland, *Rotwelsch. Die alte Sprache der Gauner, Dirnen und Vagabunden*, Wien u. a. 2010.
- Gleber, Anke, Die Erfahrung der Moderne in der Stadt. Reiseliteratur der Weimarer Republik, in: *Der Reisebericht: die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur*, hrsg. von Peter J. Brenner, Frankfurt am Main 1989, S. 463–489.

- Goebel, Eckart, *Konstellation und Existenz: Kritik der Geschichte um 1930. Studien zu Heidegger, Benjamin, Jahn und Musil*, Tübingen 1996.
- Gömmel, Rainer, Die Osthilfe für die Landwirtschaft unter der Regierung der Reichskanzler Müller und Brüning, in: *Von der Landwirtschaft zur Industrie: Wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Wandel im 19. und 20. Jahrhundert. Festschrift für Friedrich-Wilhelm Henning zum 65. Geburtstag*, hrsg. von Günther Schulz, Paderborn und München 1996, 253–274.
- Gordon, Mel, *Voluptuous Panic: the Erotic World of Weimar Berlin*, Los Angeles 2000.
- Grabowski, Hans-Ludwig, Manfred Mehl und Anton Geiger: *Deutsches Notgeld*, Regenstauf 2003–2011.
- Graf, Rüdiger, *Die Zukunft der Weimarer Republik: Krisen und Zukunftsaneignung in Deutschland, 1918–1933*, München 2008.
- Grob, Norbert, Phantasma Stadt / Phantasma Straße, in: *Diesseits der »Dämonischen Leinwand«*, hrsg. von Thomas Koebner, München 2003, S. 57–84.
- Groebner, Valentin, *Das Mittelalter hört nicht auf: über historisches Erzählen*, München 2008.
- Grzywatz, Berthold, *Arbeit und Bevölkerung im Berlin der Weimarer Zeit*, Berlin 1988.
- Halle, Uta, »Die Externsteine sind bis auf weiteres germanisch«: *prähistorische Archäologie im Dritten Reich*, Bielefeld 2002.
- Hanemann, Andy, *Texturen des Globalen: Geopolitik und populäre Literatur in der Zwischenkriegszeit*, Heidelberg 2010.
- Haney, David N., *When Modern Was Green: Life and Work of Landscape Architect Leberecht Migge*, London 2010.
- Hardtwig, Wolfgang, Nation – Region – Stadt. Strukturmerkmale des deutschen Nationalismus und lokaler Denkmalskulturen, in: *Das Kyffhäuser-Denkmal 1896–1996*, hrsg. von Gunther Mai, Köln 1997, S. 53–83.
- Harskamp, Jacob T., *The Anatomy of Despondency: European Socio-Cultural Criticism 1789–1939*, Leiden 2011.
- Harvey, Elizabeth, Pilgrimages to the »Bleeding Border«. Gender and Rituals of National Protest in Germany 1919–39, in: *Women's History Review* 9, 2000, S. 201–229.
- Haselbach, Dieter, *Franz Oppenheimer: Philosophie, Soziologie und Politik des »liberalen Sozialismus«*, Opladen 1989.
- Heim, Susanne und Götz Aly, *Vordenker der Vernichtung. Auschwitz und die deutschen Pläne für eine neue europäische Ordnung*, Frankfurt am Main 1991.
- Helmert-Corvey, Theodor, *Nationalsozialismus – Wahl in Lippe*, Internet-Portal »Westfälische Geschichte«, Landschaftsverband Westfalen-Lippe, <http://www.westfaelische-geschichte.de/lit330> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Herb, Guntram Henrik, *Under the Map of Germany: Nationalism and Propaganda 1918–1945*, London 1997.
- Herf, Jeffrey, *Reactionary Modernism*, Cambridge u. a. 1984.
- Hermand, Jost, *Unbequeme Literatur: eine Beispielreihe*, Heidelberg 1971.
- Hermann, Albrecht, Nach Ostland wollen wir fahren!, in: *Die Neue Front*, hrsg. von Arthur Moeller van den Bruck u. a., Berlin 1922, S. 291–306.
- Hilbig, Henrik, *Das Reichsehenmal bei Bad Berka*, Aachen 2006.

- Hirschman, Albert, *The rhetoric of reaction: perversity, futility, jeopardy*, Cambridge, Ma. 1991.
- Hobbs, Mark, Farmers on Notice: the Threat Faced by Weimar's Berlin Garden Colonies in the Face of the City's Neues Bauen Housing Programme, in: *Urban History* 39, 2012, S. 263–284.
- Hoebink, Hein, *Mehr Raum – mehr Macht: Preußische Kommunalpolitik und Raumplanung im rheinisch-westfälischen Industriegebiet*, Essen 1989.
- Hoernle, Edwin, Der »Osthilfe«-Skandal (1933), in: Ders., *Edwin Hoernle – Ein Leben für die Bauernbefreiung*, Berlin 1965, S. 431–440.
- Holm, Kirsten, »Weimar im Banne des Führers«: die Besuche Adolf Hitlers 1925–1940, Köln 2001.
- Hölscher, Detlev, Das Notgeld der Stadt Enger. Ein Beispiel der Herstellung ungenehmigter Ersatz-Zahlungsmittel während der Hochinflation in Deutschland: http://detlev-hoelscher.de/geschichte/2_das_notgeld_der_stadt_enger.htm (letzter Zugriff 11.5.2016), eine überarbeitete Fassung des Aufsatzes in: *Historisches Jahrbuch für den Kreis Herford 2006*, S. 209–243.
- Holtfrerich, Carl-Ludwig, Vernachlässigte Perspektiven der wirtschaftlichen Probleme der Weimarer Republik, in: *Die deutsche Staatskrise 1930–1933: Handlungsspielräume und Alternativen*, hrsg. von Heinrich August Winkler, München 1992, S. 133–150.
- Horne, John, Kulturelle Demobilisierung 1919–1939, in: *Politische Kulturgeschichte der Zwischenkriegszeit 1918–1939*, hrsg. von Wolfgang Hardtwig, Göttingen 2005, S. 129–150.
- Jacobsen, Hans-Adolf, *Karl Haushofer: Leben und Werk*, Boppard 1979.
- Jäger, Christian und Erhard Schütz, *Städtebilder zwischen Literatur und Journalismus*, Berlin 1999.
- James, Harold, *Deutschland in der Weltwirtschaftskrise 1924–1936*, Stuttgart 1988.
- Janzen, Thomas, Das Revier im Sucher. Ruhrgebietsfotografien von Albert Renger-Patzsch, in: *Albert Renger-Patzsch zum 111. Geburtstag*, Bönen 2008, S. 39–52.
- Jegelka, Norbert, *Paul Natorp: Philosophie, Politik, Pädagogik*, Würzburg 1992.
- Johanning, Antje, Zur Konstruktion einer »oberschlesischen« Identität in Literatur- und Kulturzeitschriften zwischen 1925 und 1945, in: *Konstruktionsprozesse der Region in europäischer Perspektive: kulturelle Raumprägungen der Moderne*, hrsg. von Gertrude Cepl-Kaufmann und Georg Mölich, Essen 2010, S. 197–220.
- John, Anke, *Der Weimarer Bundesstaat: Perspektiven einer föderalen Ordnung (1918–1933)*, Köln 2012.
- John, Jürgen, Die Thüringer Kleinstaaten – Entwicklungs- oder Beharrungsfaktoren?, in: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 132, 1996, S. 91–149.
- John, Jürgen, »Land im Aufbruch«: Thüringer Demokratie- und Gestaltungspotenziale nach 1918, in: *Weimar 1919: Chancen einer Republik*, Köln 2009, S. 13–16.
- John, Jürgen, »Weimar« als regionales, intellektuelles Reform- und Experimentierfeld, in: *Die Weimarer Republik zwischen Metropole und Provinz*, hrsg. von Wolfgang Bialas und Burkhard Stenzel, Weimar 1996, S. 11–19.
- Judson, Pieter, Beyond Nations. Rethinking the History of Habsburg Central Europe, in: *The Berlin Journal* 21, 2011, S. 29–33.
- Kaplan, Robert D., *The Revenge of Geography*, New York 2012.
- Katsch, Günther und Johann Walz, *Kleingärten und Kleingärtner im 19. und 20. Jahrhundert*, Leipzig 1996.

- Kauffmann, Kai, *Rudolf Borchardt und der ›Untergang der deutschen Nation‹*, Tübingen 2003.
- Kegler, Karl R., *Deutsche Raumplanung: das Modell der »Zentralen Orte« zwischen NS-Staat und Bundesrepublik*, Paderborn 2015.
- Keitz, Christine, *Organisierte Arbeiterreisen und Tourismus in der Weimarer Republik*, Berlin 1992.
- Kemp, Wolfgang, *Architektur analysieren: Eine Einführung in acht Kapiteln*, München 2009.
- Kemp, Wolfgang, Der architektonische Raum, in: Wolfgang Kemp, *Architektur analysieren. Eine Einführung in acht Kapiteln*, München 2009, S. 115–166.
- Kemp, Wolfgang, Der Über-Stil. Zu Worringers Gotik, in: *Wilhelm Worringers Kunstgeschichte*, hrsg. von Hannes Böhringer und Beate Söntgen, München 2002, S. 9–21.
- Kemp, Wolfgang, *Foreign Affairs: die Abenteuer einiger Engländer in Deutschland 1900–1947*, München 2010.
- Kepler-Tasaki, Stefan, Panegyrik zwischen Tradition und Faschismus. Hans Heinrich Ehrler als Staatsdichter 1912–1951, in: *Das literarische Lob: Formen und Funktionen, Typen und Traditionen panegyrischer Texte*, hrsg. von Norbert Franz, Berlin 2014, S. 359–384.
- Kershaw, Ian, Der 30. Januar 1933: Staatskrise und Staatsverfall, in: *Die deutsche Staatskrise 1930–1933: Handlungsspielräume und Alternativen*, hrsg. von Heinrich August Winkler, München 1992, S. 277–284.
- Kessler, Harry Graf, *Das Tagebuch*, hrsg. von Angela Reinthal u. a., Stuttgart 2009, Bd. 9.
- Ketelsen, Uwe-K., *Literatur und Drittes Reich*, Schernfeld 1992.
- Kimmich, Dorothee, Lebendige Dinge bei Walter Benjamin und Robert Walser, in: *Dogilmunhak = Koreanische Zeitschrift für Germanistik*, 110, 2009, S. 9–29.
- Kiss, Endre, Die Auseinandersetzung mit Max Scheler, in: *Brochs theoretisches Werk*, hrsg. von Paul Michael Lützel und Michael Kessler, Frankfurt am Main 1988, S. 109–121.
- Klautke, Egbert, *Unbegrenzte Möglichkeiten: »Amerikanisierung« in Deutschland und Frankreich (1900–1933)*, Stuttgart 2003.
- Kleinschmidt, Christoph, *Rationalisierung als Unternehmensstrategie: die Eisen- und Stahlindustrie des Ruhrgebiets zwischen Jahrhundertwende und Weltwirtschaftskrise*, Essen 1993.
- Klempert, Gabriele, *Die Welt des Schönen: eine hundertjährige Verlagsgeschichte in Deutschland. Die Blauen Bücher 1902–2002*, Königstein 2002.
- Knödler, Stefan, *Borchardts Anthologien*, Berlin, New York 2010.
- Knortz, Heike, *Wirtschaftsgeschichte der Weimarer Republik*, Göttingen 2010.
- Koepcke, Cordula, *Ricarda Huch*, Frankfurt am Main 1996.
- Köhn, Eckhard, Das Ruhepos. Dokumentation eines gescheiterten Projekts, in: *Brecht-Jahrbuch 1977*, S. 52–80.
- Köhn, Eckhard, *Straßenrausch: Flanerie und kleine Form*, Berlin 1989.
- König, Christian, *Hofmannsthal: ein moderner Dichter unter den Philologen*, Göttingen 2001.
- Koshar, Rudy, *German Travel Cultures*, New York 2000.
- Kossert, Andreas, »Grenzlandpolitik« und Ostforschung an der Peripherie des Reiches. Das ostpreußische Masuren 1919–1945, in: *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 2003, S. 117–147.
- Köster, Werner, Deutschland, 1900–2000: Der »Raum« als Kategorie der Resubstantialisierung. Analysen zur deutschen Semantik und Wissenschaftsgeschichte, in: *Topographien der Moderne. Medien zur Repräsentation und Konstruktion von Räumen*, hrsg. von Robert Stockhammer, München 2005, S. 25–72.

- Köster, Werner, *Die Rede über den »Raum«: zur semantischen Karriere eines deutschen Konzepts*, Heidelberg 2002.
- Kraume, Anne, *Das Europa der Literatur. Schriftsteller blicken auf den Kontinent (1818–1945)*, Berlin 2010.
- Krüger, Peter und Anne C. Nagel, *Mechterstädt – 25.3.1920: Skandal und Krise in der Frühphase der Weimarer Republik*, Münster 1997.
- Kühn, Detlef, Alexander Graf Stenbock-Fermor und Bernt von Kügelgen: zwei deutschbaltische »Linke«, in: *Deutschbalten, Weimarer Republik und Drittes Reich*, hrsg. von Michael Garleff, Köln u. a. 2008, Bd. 2, S. 227–243.
- Kunicki, Wojciech, O. S. von Arnolt Bronnen: zwischen Dokument und Abenteuerliteratur, in: Bronnen, Arnolt, O. S., Klagenfurt 1995 (zuerst 1929), S. 5–29.
- Laak, Dirk van, *Land der Städte, Städtetestadt. Literatur über das Phänomen Ruhrgebiet 1911–1961*, in: www.geschichtskultur-ruhr.de/links/Land_der_Staedte.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Langewiesche, Dieter, Föderativer Nationalismus als Erbe der deutschen Reichsnation, in: *Föderative Nation. Deutschlandkonzepte von der Reformation bis zum Ersten Weltkrieg*, hrsg. von dems. und Georg Schmidt, Oldenburg 2000, S. 215–242.
- Le Bars, Michelle, *Le mouvement paysan dans le Schleswig-Holstein, 1926–1932*, Bern 1986.
- Leidinger, Armin, *Hure Babylon. Großstadtsymphonie oder Angriff auf die Landschaft?*, Würzburg 2010.
- Lekan, Thomas M., *Imagining the Nation in Nature: Landscape Preservation and German Identity, 1890–1948*, Dissertation University of Wisconsin-Madison 1999.
- Lethen, Helmut, *Neue Sachlichkeit 1924–1932*, Stuttgart 1975².
- Lethen, Helmut, *Verhaltenslehren der Kälte: Lebensversuche zwischen den Kriegen*, Frankfurt am Main 1994.
- Lindner, Martin, *Leben in der Krise: Zeitromane der neuen Sachlichkeit und die intellektuelle Mentalität der klassischen Moderne*, Stuttgart 1994.
- Linse, Ulrich (Hrsg.), *Zurück, o Mensch, zur Mutter Erde: Landkommunen in Deutschland 1890–1933*, München 1983.
- Linse, Ulrich, *Barfüßige Propheten: Erlöser der zwanziger Jahre*, Berlin 1983.
- Lissek, Michael, »Lass uns immer aufbrechen und nie ankommen.« *Zu Werk und Leben Hans Jürgen von der Wenses (1894–1966)*, Hannover 2003.
- Lübbe, Hermann, Politischer Historismus – zur Philosophie des Regionalismus, in: *Politische Vierteljahrsschrift* 20, 1979, S. 7–15.
- Lüdtke, Alf u. a., Einleitung, in: *Amerikanisierung: Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts*, hrsg. von dems. und Inge Marßolek, Stuttgart 1996, S. 7–33.
- Lüdtke, Alf, *Eigen-Sinn: Fabrikalltag, Arbeitererfahrungen und Politik vom Kaiserreich bis in den Faschismus*, Hamburg 1993.
- Lüdtke, Alf, Ikonen des Fortschritts, in: *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts*, hrsg. von dems. und Inge Marßolek, Stuttgart 1996, S. 199–209.
- Luhmann, Niklas, Veränderungen im System gesellschaftlicher Kommunikation und die Massenmedien, in: *Die elektronische Revolution: Wie gefährlich sind die Massenmedien?*, hrsg. von Oskar Schatz, Graz 1975, S. 13–30.

Lutzhöft, Hans-Jürgen, *Der Nordische Gedanke in Deutschland 1929–1940*, Stuttgart 1971.

Maier, Charles S., Between Taylorism and Technocracy: European Ideologies and the Vision of Industrial Productivity in the 1920s, in: *Journal of Contemporary History* 5, 1970, H. 2, S. 27–62.

Makropoulos, Michael, Krise und Kontingenz, in: *Die »Krise« der Weimarer Republik: zur Kritik eines Deutungsmusters*, hrsg. von Moritz Föllmer und Rüdiger Graf, Frankfurt am Main 2005, S. 45–76.

Manthey, Jürgen, *Königsberg: Geschichte einer Weltbürgerrepublik*, München 2005.

Mecklenburg, Norbert, *Erzählte Provinz: Regionalismus und Moderne im Roman*, Königstein 1982.

Mellies, Dirk, »Wir kämpfen unter Hermanns Zeichen bis alle unsere Feinde bleichen.« Die politische Rezeption des Hermannsdenkmals 1914–1933, in: *Krieg – Revolution – Republik: Detmold 1914–1933*, hrsg. von Hermann Niebuhr und Andreas Ruppert, Bielefeld 2006, S. 335–373.

Meyer, Jochen, *Berlin Provinz: Literarische Kontroversen um 1930*, Marbach 1985.

Meyer-Kalkus, Reinhart, Der gefährliche Augenblick. Ernst Jüngers Fotobücher, in: *Bildwelten des Wissens: Bildtechniken des Ausnahmezustandes*, Berlin 2004, S. 54–70.

Middell, Matthias und Ulrike Sommer (Hrsg.), *Historische West- und Ostforschung in Zentraleuropa zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg – Verflechtung und Vergleich*, Leipzig 2004.

Möller, Reimer, *Eine Küstenregion im politisch-sozialen Umbruch (1860–1933): die Folgen der Industrialisierung im Landkreis Steinburg (Elbe)*, Hamburg 2007.

Mooser, Josef, Das Verschwinden der Bauern. Überlegungen zur »Entagrarisierung« und Modernisierung der Landwirtschaft im 20. Jahrhundert, in: *Der lange Abschied vom Agrarland: Agrarpolitik, Landwirtschaft und ländliche Gesellschaft zwischen Weimar und Bonn*, hrsg. von Daniela Munkel, Göttingen 2000, S. 23–35.

Mühle, Eduard, *Für Volk und deutschen Osten. Der Historiker Hermann Aubin und die deutsche Ostforschung*, Düsseldorf 2005.

Murphy, David T., *The Heroic Earth: Geopolitical Thought in Weimar Germany, 1918–1933*, Kent (Ohio) 1997.

Natter, Wolfgang, Umstrittene Konzepte: Raum und Volk bei Karl Haushofer und in der Zeitschrift für Geopolitik, in: *Historische West- und Ostforschung in Zentraleuropa zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg – Verflechtung und Vergleich*, hrsg. von Matthias Middell und Ulrike Sommer, Leipzig 2004, S. 1–28.

Neumann, Klaus, *Politischer Regionalismus und staatliche Neugliederung in den Anfangsjahren der Weimarer Republik in Nordwestdeutschland*, Münster 1990.

Neumeyer, Harald, *Der Flaneur: Konzeptionen der Moderne*, Würzburg 1999.

Nicklas, Thomas, Rheinpoesie und Rheinpolitik. Maurice Barrès, Frankreich und der Rhein 1919–1923, in: *Historisches Jahrbuch der Görresgesellschaft* 122, 2002, S. 263–285.

Nicolaus, Ute, *Souverän und Märtyrer: Hugo von Hofmannsthals späte Trauerspieldichtung vor dem Hintergrund seiner politischen und ästhetischen Reflexionen*, Würzburg 2004.

Niehoff, Reiner, »aber berührt verdunstet alles im nu«. Das Phänomen Hans Jürgen von der Wense, in: *Text + Kritik* 185, I/2010, S. 4–16.

- Niehoff, Reiner, *Bewegliche Ziele*. Hans Jürgen von der Wense wandert und schreibt, in: *Text + Kritik* 185, I/2010, S. 41–63.
- Nikolai-Panther, Marlene u. a. (Hrsg.), *Geschichtliche Landeskunde der Rheinlande: regionale Befunde und raumübergreifende Perspektiven*, Köln 1994.
- Nolte, Paul, *Die Ordnung der deutschen Gesellschaft: Selbstentwurf und Selbstbeschreibung im 20. Jahrhundert*, München 2000.
- Oberesch, Manfred, *Buchenwald und die DDR: oder Die Suche nach Selbstlegitimation*, Göttingen 1995.
- Oberkrome, Willi, »Deutsche Heimat«: nationale Konzeption und regionale Praxis von Naturschutz, Landschaftsgestaltung und Kulturpolitik in Westfalen-Lippe und Thüringen (1900–1960), Paderborn 2004.
- Oberkrome, Willi, *Volksgeschichte*, Göttingen 1993.
- Ocón Fernández, Maria, Politik und Abstraktion: das Märzgefallenendenkmal von Walter Gropius, in: *Modell Bauhaus*, Ostfildern 2009, S. 77–80.
- Oeter, Stefan, *Integration und Subsidiarität im deutschen Bundesstaatenrecht*, Tübingen 1998.
- Oexle, Otto Gerhard, Das Mittelalter und das Unbehagen an der Moderne. Mittelalterbeschreibungen in der Weimarer Republik und danach, in: Ders., *Geschichtswissenschaft im Zeichen des Historismus: Studien zur Problemgeschichte der Moderne*, Göttingen 1996, S. 137–162.
- Orlowski, Hubert, Landschaft und Natur als sinnstiftende Faktoren einer Regionalliteratur: über Ostpreußens deutsche Literatur, in: *Spiegelungen. Entwürfe zu Identität und Alterität*, hrsg. von Sandra Kersten und Manfred Frank Schenke, Berlin 2005, S. 293–313.
- Osmond, Jonathan, *Rural Protest in the Weimar Republic: The Free Peasantry in the Rhineland and Bavaria*, New York 1993.
- Otto-Morris, Alexander, »Bauer, wahre dein Recht!« Landvolkbewegung und Nationalsozialismus 1928/30, in: »Siegessäuge in der Nordmark«: Schleswig-Holstein und der Nationalsozialismus 1925–1950, Kiel 2009², S. 54–73.
- Parr, Martin und Gerry Badger, *The Photobook: a History*, Volume I, London u. a. 2004.
- Peukert, Detlev, *Die Weimarer Republik: Krisenjahre der Klassischen Moderne*, Frankfurt am Main 1987.
- Piskorski, Jan M. (Hrsg.), *Deutsche Ostforschung und polnische Westforschung im Spannungsfeld von Wissenschaft und Politik*, Osnabrück 2002.
- Platz, Jörg und Michael Opitz (Hrsg.), *Genieße froh, was du nicht hast: der Flaneur Franz Hessel*, Würzburg 1997.
- Plessner, Helmuth, Die Legende von den zwanziger Jahren, in: Ders., *Diesseits der Utopie*, Frankfurt am Main 1974, S. 87–102.
- Popping, Dagmar, *Abendland. Christliche Akademiker und die Utopie der Antimoderne 1900 bis 1945*, Berlin 2002.
- Prümm, Karl, Die Stadt der Reporter und Kinogänger, in: *Die Unwirklichkeit der Städte*, hrsg. von Klaus R. Scherpe, Reinbek 1988, S. 80–105.

- Ranzmaier, Irene, *Stamm und Landschaft: Josef Nadlers Konzeption der deutschen Literaturgeschichte*, Berlin 2008.
- Raulet, Gérard, Die ›Gemeinschaft‹ beim jungen Marcuse, in: *Intellektuellendiskurse in der Weimarer Republik: zur politischen Kultur einer Gemengelage*, hrsg. von Manfred Gangl und Gérard Raulet, Frankfurt am Main 1994, S. 97–109.
- Reif, Wolfgang, Kalter Zweifrontenkrieg. Der Grenzlandroman konservativer und (prä)faschistischer Autoren der Zwischenkriegszeit, in: *Literatur der Grenze – Theorie der Grenze*, hrsg. von Richard Faber und Barbara Naumann, Würzburg 1995, S. 115–135.
- Reimer, Klaus, *Rheinlandfrage und Rheinlandbewegung (1918–1933): ein Beitrag zur Geschichte der regionalistischen Bestrebungen in Deutschland*, Frankfurt am Main 1978.
- Reuße, Felix, *Das Denkmal an den Grenzen seiner Sprachfähigkeit*, Stuttgart 1999.
- Ringer, Fritz K., *Die Gelehrten: der Niedergang der deutschen Mandarine, 1890–1933*, München 1987.
- Ritter, Gerhard A., Die Entstehung des Räteartikels 165 in der Weimarer Reichsverfassung, in: *Historische Zeitschrift* 258, 1994, S. 73–112.
- Robertson, Eric, *Writing Between the Lines: René Schickele »citoyen français«, »deutscher Dichter« 1883–1940*, Amsterdam 1995.
- Rohrkämmer, Thomas, Bewahrung, Neugestaltung, Restauration? Konservative Raum- und Heimatvorstellungen in Deutschland 1900 bis 1933, in: *Ordnungen in der Krise: zur politischen Kulturgeschichte Deutschlands. 1900–1933*, hrsg. von Wolfgang Hardtwig, München 2007, S. 49–68.
- Roidl, Angelika, *Die »Osthilfe« unter der Regierung der Reichskanzler Müller und Brüning*, Weiden 1994.
- Rössler, Mechtild, *Wissenschaft und Lebensraum. Geographische Ostforschung im Nationalsozialismus*, Berlin 1990.
- Rossmann, Andreas, Nachwort, in: Heinrich Hauser, *Schwarzes Revier*, hrsg. von Barbara Weidle, Berlin 2010.
- Roth, Günter, *Die Institution der kommunalen Sozialverwaltung. Die Entwicklung von Aufgaben, Organisation, Leitgedanken und Mythen von der Weimarer Republik bis Mitte der neunziger Jahre*, Berlin 1999.
- Ruddies, Hartmut, Flottierende Versatzstücke und ideologische Austauschereffekte, in: *Intellektuellendiskurse in der Weimarer Republik: zur politischen Kultur einer Gemengelage*, hrsg. von Manfred Gangl und Gérard Raulet, Frankfurt am Main 1994, S. 19–35.
- Rudolph, Karsten, Ein Menetekel für die Weimarer Republik, in: *Wege nach Weimar: Auf der Suche nach Kunst und Politik*, S. 243–252.
- Rudzinski, Marco, Bochum. Eine Großstadt entsteht, in: *Junior Rubin Sonderheft 3*, 2003, S. [8]–[10], rubin.rub.de/sites/default/files/rubin/2003-junior/rubin_03-03.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Ruehl, Martin A., »Imperium transcendat hominem«: Reich and Rulership in Ernst Kantorowicz's Kaiser Friedrich der Zweite, in: *A Poet's Reich: Politics and Culture in the George Circle*, hrsg. von Melissa N. Lane und Martin A. Ruehl, Rochester (N.Y.) 2011, S. 204–247.
- Russel, Richard, *Germany After the First World War*, Oxford 1993.
- Rustemeyer, Dirk, *Formfelder*, Würzburg 2006.

- Sander, Gabriele, »Tatsachenphantasie«: Alfred Döblins Roman »Berlin Alexanderplatz«, Marbach 2007.
- Sauser, Gerhard, Gertrud Kolmars Wappengedichte, in: *Studien zu den Dichtungen Gertrud Kolmars*, hrsg. von Karin Lorenz-Lindemann, Göttingen 1996, S. 45–58.
- Schirmer, Dietmar, Politisch-kulturelle Deutungsmuster: Vorstellungen von der Welt der Politik in der Weimarer Republik, in: *Politische Identität und nationale Gedenktage*, hrsg. von Detlef Lehnert und Klaus Metzgerle, Opladen 1989, S. 31–60.
- Schlemmer, Martin, »Los von Berlin«: Die Rheinstaatbestrebungen nach dem Ersten Weltkrieg, Köln 2007.
- Schlüter, André, *Moeller van den Bruck. Leben und Werk*, Köln 2010.
- Schneider, Sigrid, Rückblicke. Das fotografierte Ruhrgebiet, in: *Ruhrblicke*, hrsg. von Thomas Weski und Heike Kramer, Köln 2010, S. 12–49.
- Schneider-Nehls, Gudrun, *Grenzgänger in Deutschland: Untersuchung einer intellektuellen Verhaltensmöglichkeit in unserem Jahrhundert. Eine biographische Studie dreier Generationsgestalten der Jahrgänge 1895–1926: Arnolt Bronnen – Eberhard Koebel – Erich Loest*, Potsdam 1997.
- Scholtyssek, Joachim, *Robert Bosch und der liberale Widerstand gegen Hitler 1933 bis 1945*, München 1999.
- Schulz, Gerhard, *Von Brüning zu Hitler. Der Wandel des politischen Systems in Deutschland 1930–1933*, Berlin 1992.
- Schulz, Gerhard, *Zwischen Demokratie und Diktatur: Verfassungspolitik und Reichsreform in der Weimarer Republik*, Berlin u. a. 1963, 3 Bde.
- Schulz-Buschhaus, Ulrich, Multiplizität der Kultur und Einheit des Lebens. Über ein Fin-de-siècle-Motiv in Musils »Mann ohne Eigenschaften«, in: *Fin de siècle. Akten des X. Romanistischen Kolloquiums*, hrsg. von Reiner Warning, München 2002, S. 321–373, <http://gams.uni-graz.at/o:usb-06B-313> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Schulze, Hagen, *Otto Braun oder Preußens demokratische Sendung*, Frankfurt am Main 1977.
- Schulze, Hagen, *Weimar: Deutschland 1918–1933*, Berlin 1989.
- Schütz, Erhard, »... der Wille zur Empfänglichkeit ...«. Erik Reger. Werk und Leben, in: Erik Reger, *Kleine Schriften*, hrsg. von Erhard Schütz, Berlin 1993, Bd. 2, S. 317–349.
- Schütz, Erhard, Autobiographie und Reiseliteratur, in: *Literatur der Weimarer Republik*, hrsg. von Bernhard Weyergraf, München 1995, S. 549–600.
- Schwierkott, Hans-Joachim, *Arthur Moeller van den Bruck*, Göttingen 1962.
- Shapiro, Michael J. und Sam Okuth Opondo (Hrsg.), *The New Violent Cartography*, New York 2012.
- Sieg, Christian, Heimat Berlin. Siegfried Kracauer und Alfred Döblin als urbane Ethnographen, in: *Heimat: at the Intersection of Memory and Space*, hrsg. von Friederike Eigler und Jens Kugeler, Berlin u. a. 2012, S. 93–107.
- Sloterdijk, Peter, Weltanschauungssessayistik und Zeitdiagnostik, in: *Literatur der Weimarer Republik 1918–1933*, hrsg. von Bernhard Weyergraf, München 1995, S. 309–339.
- Smuda, Manfred, *Die Großstadt als »Text«*, München 1992.
- Sprengel, Rainer, *Kritik der Geopolitik: ein deutscher Diskurs 1914–1944*, Berlin 1996.

- Stalder, Helmut, Das anschmiegende Denken. Kracauers Erotik der Wirklichkeit, in: *Denken durch die Dinge: Siegfried Kracauer im Kontext*, hrsg. von Frank Grunert und Dorothea Kimmich, München 2009, S. 47–84.
- Stalder, Helmut, *Siegfried Kracauer: das journalistische Werk in der »Frankfurter Zeitung« 1921–1933*, Würzburg 2003.
- Steigerwald, Jörn, Das imaginäre Kapital der Industrie. Erik Regers »Union der festen Hand«, in: *Die Macht und das Imaginäre*, hrsg. von Rudolf Behrens und Jörn Steigerwald, Würzburg 2005, S. 251–270.
- Stein, Hartwig, *Inseln im Häusermeer: eine Kulturgeschichte des deutschen Kleingartenwesens bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs. Reichsweite Tendenzen und Groß-Hamburger Entwicklung*, Frankfurt am Main 2000.
- Stenzel, Burkhard, »... eine Verzauberung ins Helle und Heitere«: Harry Graf Kesslers Ideen zur Kulturerneuerung in Deutschland, in: *Die Weimarer Republik zwischen Metropole und Provinz*, hrsg. von Wolfgang Bialas und Burkhard Stenzel, Weimar 1996, S. 37–55.
- Stöber, Georg, Schulbuch, Karten und Konflikte, in: *Die Macht der Karten oder: was man mit Karten machen kann*, in: *Eckert Dossiers 2*, 2009, http://www.edumeres.net/publikationen/dossiers/2009/2/Stoeber_Schulbuch_Karten_Konflikte.pdf (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Strack, Friedrich (Hrsg.), *Titan Technik: Ernst und Friedrich Georg Jünger über das technische Zeitalter*, Würzburg 2000.
- Stürmer, Rainer, *Freiflächenpolitik in Berlin in der Weimarer Republik*, Berlin 1991.
- Tenbrock, R. H. u. a (Hrsg.), *Zeiten und Menschen*, Ausgabe G, Bd. 2, Paderborn 1970.
- Tobias, Kathrin, Mediale Wechselwirkungen von Wort und Bild: die Fotobücher der 20er Jahre, in: *Spanien im Fotobuch von Kurt Hielscher bis Mireia Sentis*, hrsg. von Michael Scholz-Hänsel, Leipzig 2007, S. 59–68.
- Tooley, T. Hunt, *National Identity and Weimar Germany: Upper Silesia and the Eastern Border, 1918–1922*, Lincoln, London 1997.
- Trappmann, Klaus (Hrsg.), *Landstrasse, Kunden, Vagabunden: Gregor Gogs Liga der Heimatlosen*, Berlin 1980.
- Uecker, Matthias, *Wirklichkeit und Literatur. Strategien dokumentarischen Schreibens in der Weimarer Republik*, Bern 2007.
- Ulbricht, Justus H., »Wege nach Weimar« und »deutsche Wiedergeburt«: Visionen kultureller Hegemonie im völkischen Netzwerk Thüringens zwischen Jahrhundertwende und »Drittem Reich«, in: *Die Weimarer Republik zwischen Metropole und Provinz*, hrsg. von Wolfgang Bialas und Burkhard Stenzel, Weimar 1996, S. 23–27.
- van Laak, Dirk, Zwischen ›organisch‹ und ›organisatorisch‹. Planung als politische Leitkategorie zwischen Weimar und Bonn, in: *Griff nach dem Westen: die »Westforschung« der völkisch-nationalen Wissenschaften zum nordwesteuropäischen Raum (1919–1960)*, hrsg. von Burkhard Dietz u. a., Münster 2003, S. 67–90.
- Verk, Sabine, *Landleben*, Münster 1994.

- Vienne, Florence, *Une science de la peur: la démographie avant et après 1933*, Frankfurt am Main 2006.
- Website Westfälische Geschichte/Der Raum Westfalen mit einer umfangreichen Bibliographie, <http://www.lwl.org/westfaelische-geschichte/portal/Internet/finde/haupt.php?urlNeu=Ja> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Weidemeyer-Kolwe, Bernd, »Der neue Mensch«: Körperkultur im Kaiserreich und in der Weimarer Republik, Würzburg 2004.
- Wein, Franziska, *Deutschlands Strom – Frankreichs Grenze: Geschichte und Propaganda am Rhein 1919–1930*, Koblenz 1992.
- Weisbrod, Bernd, Die Krise der Mitte, oder: »Der Bauer stund auf im Lande«, in: *Bürgerliche Gesellschaft in Deutschland: historische Einblicke, Fragen, Perspektiven*, hrsg. von Lutz Niethammer, Frankfurt am Main 1990, S. 323–347, 396–410.
- Weisbrod, Bernd, *Schwerindustrie in der Weimarer Republik. Interessenpolitik zwischen Stabilisierung und Krise*, Wuppertal 1978.
- Welzbacher, Christian (Hrsg.), *Der Reichskunstwart. Kulturpolitik und Staatsinszenierung in der Weimarer Republik 1918–1933*, Weimar 2010.
- Wendt, Marion, *Meinungsmanipulation in Erik Regers neusachlichen Zeitromanen ›Union der festen Hand‹ (1931) und ›Das wachsame Hähnchen‹ (1932)*, Wien 2010.
- Wengst, Udo, Schlange-Schönöningen, Ostsiedlung und die Demission der Regierung Brüning, in: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 30, 1979, S. 538–551.
- Werber, Niels, *Die Geopolitik der Literatur: eine Vermessung der medialen Weltraumordnung*, München 2007.
- Werneburg, Brigitte, *Der Arbeiter und sein Bilderbuch: der Wechsel des Mediums in Ernst Jüngers Fotobuch »Der Arbeiter«: Ein visueller Kommentar zur Veränderung der Welt*: <http://werneburg.nikha.org/?id=499&sn=1#t4> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Werneburg, Brigitte, *Foto-Journalismus in der Weimarer Republik*: <http://werneburg.nikha.org/?id=846&sn=1> (letzter Zugriff 11.5.2016).
- Weßling, Wolfgang, Hindenburg, Neudeck und die deutsche Wirtschaft, in: *Vierteljahrshefte für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte* 64, 1977, S. 41–73.
- Wetterauer, Andrea, *Lust an der Distanz: die Kunst der Autoreise in der »Frankfurter Zeitung«*, Tübingen 2007.
- Whyte, Iain Boyd und David Frisby (Hrsg.), *Metropolis Berlin: 1880 to 1940*, Berkeley 2012.
- Wiegand, Thomas, *Deutschland im Fotobuch*, Göttingen 2011.
- Wilderotter, Hans und Michael Dormann (Hrsg.), *Wege nach Weimar: Auf der Suche nach der Einheit von Kunst und Politik*, Berlin 1999.
- Williams, Jenny, *Mehr Leben als eins: Hans Fallada. Biographie*, Berlin 2004.
- Winkler, Heinrich August, *Der lange Weg nach Westen*, München 2001, Bd. 1.
- Winkler, Heinrich August, *Weimar 1918–1933*, München 1993.
- Winkler, Klaus-Jürgen und Herrman van Bergeijk, *Das Märzgefallenen-Denkmal in Weimar*, Weimar 2004, S. 9–81.
- Wisskirchen, Hans, *Zeitgeschichte im Roman: zu Thomas Manns Zauberberg und Doktor Faustus*, Bern 1986.

- Witt, Peter-Christian, Inflation, Wohnungszwangswirtschaft und Hauszinssteuer, in: *Wohnen im Wandel: Beiträge zur Geschichte des Alltags in der bürgerlichen Gesellschaft*, hrsg. von Lutz Niehammer, Wuppertal 1979, S. 385–407.
- Wolf, Norbert Christian, Musil und die Berliner literarischen Strömungen, in: *Robert Musils Drang nach Berlin*, hrsg. von Annette Daigger und Peter Henninger, Bern 2008, S. 185–230.
- Würzner, Max Hans, Die Großstadt und das »total platte Land«, in: *Ideologie und Literatur(wissenschaft)*, hrsg. von Kos Hoogeveen und Hans Würzner, Amsterdam 1986, S. 79–109.
- Wyss, Ulrich, Rudolf Borchardt und Josef Nadler, in: *Rudolf Borchardt und seine Zeitgenossen*, hrsg. von Ernst Osterkamp, Berlin, New York 1997, S. 119.
- Zipes, Jack, Einleitung, in: *Fairy Tales and Fables in Weimar Days*, hrsg. von Jack Zipes, Madison 1989.
- Zollitsch, Wolfgang Adel und adlige Machteliten in der Endphase der Weimarer Republik, in: *Die deutsche Staatskrise 1930–1933: Handlungsspielräume und Alternativen*, hrsg. von Heinrich August Winkler, München 1992, S. 239–256.