

Christian Gründig

Französische Lebenswelten in der Residenz



Akteure, Räume und Modalitäten
französisch-sächsischer Verflechtung
im augusteischen Dresden
1694–1763

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

Französische Lebenswelten in der Residenz

Pariser Historische Studien

Band 126

Herausgegeben vom
Deutschen Historischen Institut Paris



Max Weber
Stiftung

.....

Deutsche
Geisteswissenschaftliche
Institute im Ausland

Christian Gründig

Französische Lebenswelten in der Residenz

Akteure, Räume und Modalitäten
französisch-sächsischer Verflechtung
im augusteischen Dresden, 1694–1763

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

Pariser Historische Studien
Herausgeber: Prof. Dr. Thomas Maissen
Redaktionsleitung: Veronika Vollmer
Deutsches Historisches Institut (Institut historique allemand)
Hôtel Duret-de-Chevre, 8, rue du Parc-Royal, 75003 Paris

Von der Philosophischen Fakultät der Technischen Universität Dresden im Oktober 2019 als Dissertation angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Der Umschlagentwurf unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.

Publiziert bei Heidelberg University Publishing (heiUP), 2022

Universität Heidelberg/Universitätsbibliothek
Heidelberg University Publishing (heiUP)
Grabengasse 1, 69117 Heidelberg
<https://heiup.uni-heidelberg.de>

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von Heidelberg University Publishing <http://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

URN: [urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-1090-4](http://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-1090-4)

DOI: <http://doi.org/10.17885/heiup.1090>

Text © Christian Gründig 2022.

Umschlagbild: »Caroussel comique«. Rennen im Zwinger 1722, Öl auf Leinwand von Johann Alexander Thiele, vor 1725, SKD, Gemäldegalerie Alte Meister, Gal.-Nr. 3603.

ISSN (Print) 0479-5997

ISSN (Online) 2190-1325

ISBN 978-3-96822-176-2 (PDF)

ISBN 978-3-96822-177-9 (Hardcover)