

Inhaltsverzeichnis

- Benedikt Brunner, Nina Gallion und Christian Hoffarth
255 **Einleitung**
Übergänge. Geburt und Tod als liminale Zustände im Mittelalter
- Patrick Nehr-Baseler
266 **Das Schicksal ungetauft verstorbenen Kinder und die Idee des *limbus puerorum* im geistlichen Schrifttum des 15. und frühen 16. Jahrhunderts**
- Verena Höfig
286 **Geburt und Tod im vorchristlichen Norden**
Heilungszauber und Lebensklage in der ‚Liederreda‘
- Maline Kotetzki
306 **und *bin sîn muoter und sîn wîp***
Wolframs Herzeloide gefangen in Wiederholungen
- Dorothea Laible
326 **Vom Tod ins Leben**
Ermöglichte, verzögerte und verhinderte Übergänge in Kunz Kisteners ‚Die Jakobsbrüder‘
- Marc Schäfer
343 **Martyrium und *lignage*-Konstruktion in der ‚Naissance du chevalier au cygne‘ (‚Elioxe‘)**
- Jan Alexander van Nahl
360 **Liminales Leben, Streben und Sterben in der altisländischen ‚Heimskringla‘**
- Amelie Alterauge, Gabriela Vrtalová und Dorothee Ade
380 **Tod im Kindbett**
Archäologische und anthropologische Beispiele von bei oder kurz nach der Geburt verstorbenen Frauen und Kindern
- Christian Hoffarth
422 **Die Seele des Seidenäffchens**
Buddhistische Vorstellungen von Tod und Wiedergeburt als epistemische Herausforderungen im europäischen Spätmittelalter

FORUM MITTELALTER

447 Rezensionen

Martin Bauer, Philip Booth u. Susanna Fischer (Hgg.): *To Jerusalem and Beyond* (Phillip Landgrebe) – Nathalie Bouloux u. Jean-Charles Ducène (Hgg.): *Territoires, régions, royaumes* (Ingrid Baumgärtner) – Tobias Bulang (Hg.): *Trost* (Daniel Pachurka) – Magdalena Butz: *Heinrichs von Neustadt ‚Gottes Zukunft‘* (Maximilian Wick) – Lisa Devriese (Hg.): *The Body as a Mirror of the Soul* (Mischa von Perger) – Romina Ebenhöch: *Anhänger in Buchform* (Gia Toussaint) – Melodie Eichbauer u. James Brundage: *Medieval Canon Law* (Christof Rolker) – Katharina Gedigk: *Sehen und Erkennen* (Sandra Hofert) – Rebecca Hardie (Hg.): *Æthelflæd, Lady of the Mercians* (Kerstin Majewski) – Theresa Jäckh: *Raumgeschichte einer Hauptstadt* (Theresa Bachhuber) – Udo Kindermann (Hg.): *Cur Deus homo* (Martin Thurner) – Richard L. Kremer, Matthieu Husson u. José Chabás (Hgg.): *Alfonsine Astronomy* (Thony Christie) – Seraina Plotke, Robert Schöller u. Lysander Büchli (Hgg.): *Das ‚Nibelungische‘ und der Nationalsozialismus* (Christoph Petersen) – Ephraim Shoham-Steiner: *Jews and Crime in Medieval Europe* (Christian Schöll) – Andreas Speer: *1000 Jahre Philosophie* (Isabelle Mandrella) – Anders Winroth u. John C. Wei (Hgg.): *The Cambridge History of Medieval Canon Law* (Ingrid Baumgärtner) – Markus Zimmer: *Die Rezeption des germanischen Choralldialekts* (Irene Holzer)