

Konstruktionen Europas in der Frühen Neuzeit

Geographische und historische Imaginationen

Beiträge zur 11. Arbeitstagung
«Globale Verflechtungen – Europa neu denken»
der Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit
im Verband der Historiker und Historikerinnen
Deutschlands

17. bis 19. September 2015
in Heidelberg

Herausgegeben von
Susan Richter, Michael Roth und Sebastian Meurer

HEIDELBERG
UNIVERSITY PUBLISHING

Gefördert durch



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



Cluster of Excellence
ASIA AND EUROPE
IN A GLOBAL CONTEXT

Verband der Historiker
und Historikerinnen
Deutschlands

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf den Verlagswebseiten von HEIDELBERG UNIVERSITY PUBLISHING <http://heiup.uni-heidelberg.de> dauerhaft frei verfügbar (open access).

urn:urn:nbn:de:bsz:16-heiup-book-291-9

doi: <https://doi.org/10.17885/heiup.291.389>

Umschlagabbildung: Jean-Baptiste Oudry (1686–1755), *Nature morte au buste de l'Europe*, 1722 (Copyright Sarah Campbell Blaffer Foundation, Houston). Die Illustration wurde bearbeitet.

Text © 2017. Das Copyright der Texte liegt beim jeweiligen Verfasser.

ISBN 978-3-946054-49-8 (Softcover)
ISBN 978-3-946054-50-4 (Hardcover)
ISBN 978-3-946054-51-1 (PDF)
ISBN 978-3-946054-52-8 (ePUB)